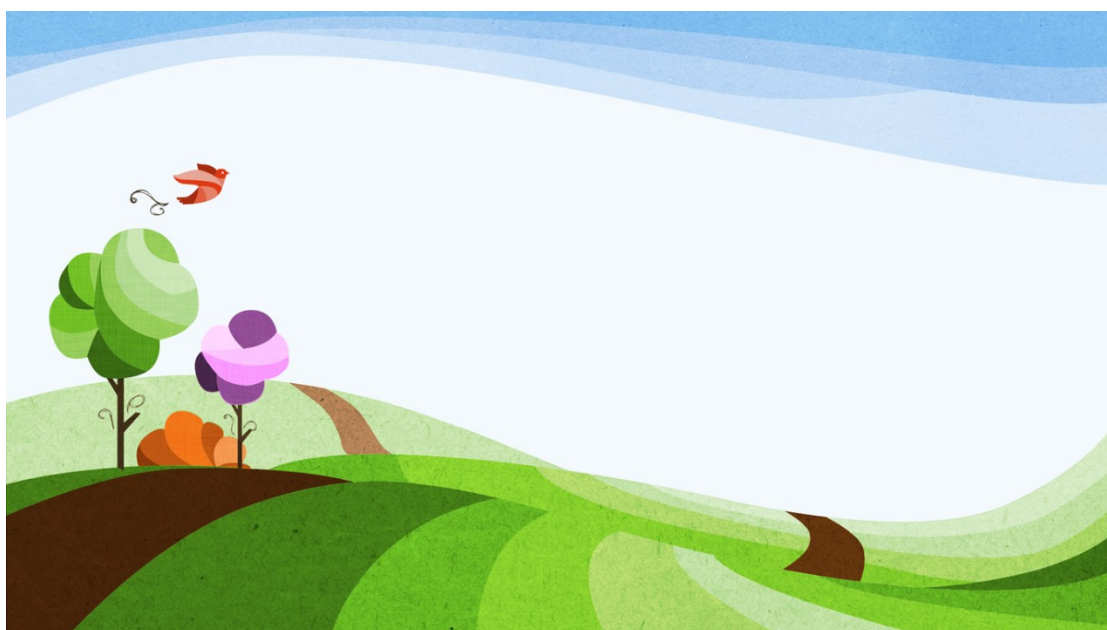


2015 / 2016 學年教學設計獎勵計劃

成 長 的 我



參選編號： J011

科 目： 生命教育

教育階段： K3

目錄

目錄	2
一、教學設計內容簡介	3
1.緣起	3
2.教育目標	3
3.教學設計創意和特色	4
4.教學重點	5
5.教學進度表	6
6.生命教育四個向度	7
7.主題網絡圖	8
二、教案	9
1.副題一：我從哪裡來	9
2.副題二：身體大發現	12
3.副題三：我的成長檔案	15
4.副題四：小鴨生病了	17
5.副題五：安全第一	20
6.副題六：成長路上快樂行	22
7.副題七：神奇小手	25
8.副題八：我是身體的小主人	30
9.副題九：說「不」的時候	33
10.副題十：愛的字句	36
11.副題十一：許願池	38
12.副題十二：我愛大自然	40
13.副題十三：環保小先鋒	43
14.副題十四：我的朋友—亞里	46
15.副題十五：謝謝你的愛	49
三、總結及反思	51
四、參考資料	53

一、教學設計內容簡介

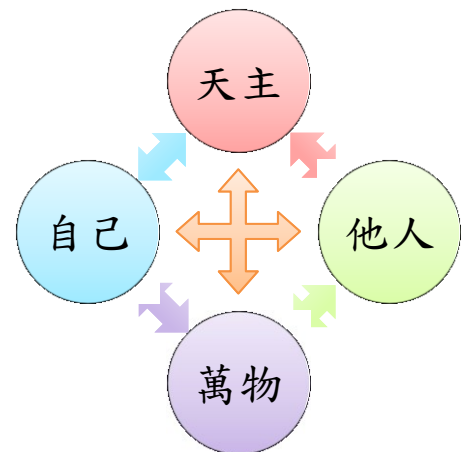
1. 緣起

生命本身就是一個學習的場所，而生活就是一個個教育的歷程，不在於時間、範圍年齡所局限，而是終身的學習。我們常慨嘆現代教育偏重了知識的追求，缺乏了生命教育的推廣。也常說教育是以生命影響生命的育人工作，在我們的教學中，我們應當做這什麼？我們做過了些什麼？。(吳庶深，魏純真，2010)指出，在幼兒的成長階段，家庭的影響力是非常深遠的，父母若每一天與小孩分享生命教育的繪本，將會發現如此能帶來奇妙的改變。是次生命教育教學設計，加入繪本教材觸動幼兒心靈，並指導幼兒進行反思，成就正向價值觀。教學設計加入 3D 投射動態景像，以增加教學的趣味性及科學探究層面。除此之外，以融合式生命教育結合主題教學，學者蔡明昌、吳瓊洳(2004)指出，基於課程創新的需要，生命教育融入既有學習領域課程，是一種十分有效率的方法，這是值得我們一思再思的問題，設計「生命教育」校本課程，是我們冀望能培養一個珍惜生命、尊重生命和愛護生命的孩子，並帶領孩子探求生命的意義。

2. 教育目標

生命教育課程設計一帶領孩子探求生命的意義，以認識和尊重生命為本，教育我們的下一代，讓學生明白生命的意義和價值。

1. 對天主：
 - a. 讚美、祈求、感謝
2. 對人：
 - a. 對父母及長輩：欣賞、感謝、愛敬、禮貌
 - b. 對兄弟姊妹、同學：關懷、尊重、分享、友愛、互助
3. 對萬物：
 - a. 愛護大自然、愛護動物、欣賞、有情
4. 對自己：
 - a. 認識自己 / 愛惜自己 / 保護自己
 - b. 勇於接受批評、挑戰、失敗
 - c. 發展潛能
 - d. 發展潛能



3. 教學設計創意和特色

本主題「生命教育」以認識和尊重生命為本，教育我們的下一代，讓學生明白生命的意義和價值。生命教育關注兒童身心的健康成長、人格的逐步完善，本教學設計將生命教育中的四個向度的教育融入課程中。

1. “人與自己”：透過認識自己的身體及功能去接納自己，欣賞自己。

“人與他人”：讓兒童認識每個人都有獨特的價值，接納他人，學會關愛他人、尊重他人，與他人分工合作。

“人與自然”：培養兒童喜歡接觸大自然，適應環境，愛護環境，珍惜所有生命。
建立美好和諧的社會。

4. “人與天主”：體會和認識自己與世界、宇宙的關係，引導兒童以仁愛的心與別人建立和諧的關係，學習愛人如己的功課。

本教學設計著重多元及趣味，讓幼兒從做中學，經反思澄清產出正向價值觀；在副題十二<我愛大自然>利用平板電腦，投射 3D 立體影像，將各種大自然美麗生物的動態，栩栩如生呈現眼前，3D 立體影像，可 360 度環繞觀看，將各種大自然美麗生物的動態，栩栩如生呈現眼前，3D 立體影像(hologram)應用於教學上，能引發學生興趣，將科技結合教學是現今教學的趨勢。

4. 教學重點

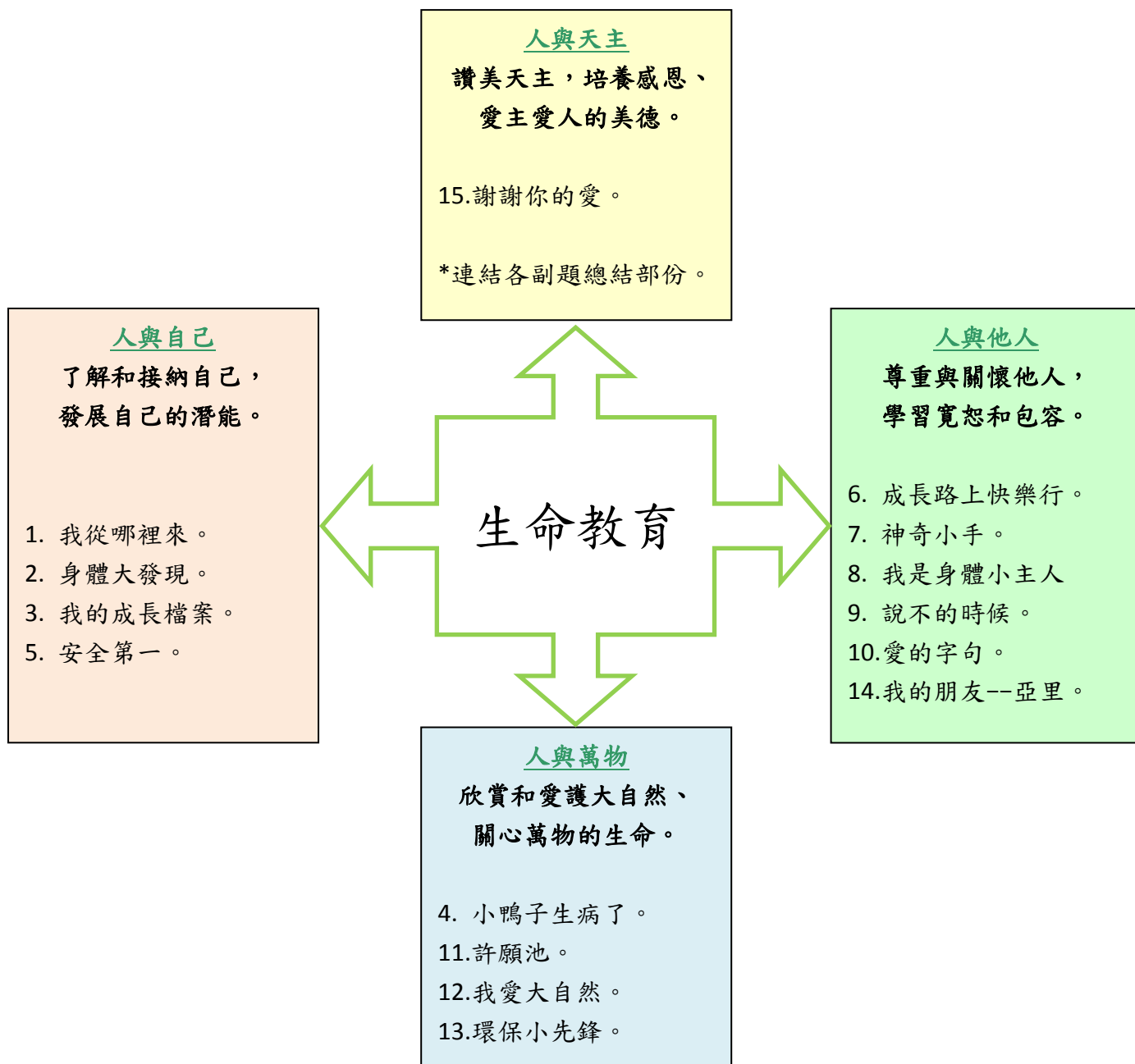
A. 健康與體育	B. 語 言	C. 個人、社會與人文	D. 數 學 與 科 學		E. 藝 術
			數學	科學	
<p>1. 認識身體</p> <ul style="list-style-type: none"> 認識身體骨骼 認識私穩部位 <p>2. 自我保護</p> <ul style="list-style-type: none"> 認識生活環境中的安全問題。如：走、跑、跳… 學習處理危險以及緊急的時求助方法 <p>3. 心理健康</p> <ul style="list-style-type: none"> 認識情緒及學習適當表達自己的情緒，如：喜、怒、悲哀、害怕等 能面對困難，在活動中表現出自信 <p>4. 體格訓練與運動</p> <ul style="list-style-type: none"> 會使用……(運動器材)進行……活動 保持身體動作的協調 養成遵守……運動規則的態度 	<p>1. 聽</p> <ul style="list-style-type: none"> 能理解…(故事)內容的大意。 會執行行動步驟的指示。 能安靜、專注聆聽他人說話 <p>2. 說</p> <ul style="list-style-type: none"> 能描述……故事及圖畫中……物品。 用「我很快樂……」的句式說出快樂泉源 說出幫助我們的人。 說出自己與別人或男、女分別 說出自己現在和嬰兒時外貌及能力的改變 <p>3. 讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 辨識男、女的文字 初步掌握閱讀圖書的方法 嘗試以符號來表達自己書寫的內容 用簡單的圖畫或語句複述創作畫的內容 <p>4. 書寫</p> <ul style="list-style-type: none"> 初步學習正確的執筆方法和書寫姿勢 以(圖畫或文字)的方式來製作心意卡 	<p>1. 自我概念</p> <ul style="list-style-type: none"> 肯定自己的能力，了解自己能做和不能做的事 會尊重別人，接納不同的國籍與文化 關心身邊環境與自己的關係 <p>2. 個人與社群</p> <ul style="list-style-type: none"> 瞭解自己及接納他人的情緒感受 學習表達和溝通的方式 和平解決衝突 和朋友建立友誼，分享樂趣 能關懷安慰(他人、朋友) <p>3. 社會</p> <ul style="list-style-type: none"> 學習遵守團體規範 瞭解不同職業的工作和感謝他們 參與模擬和扮演遊戲活動 	<p>1. 邏輯與關係</p> <ul style="list-style-type: none"> 成長歷程~先後排序 連結體能活動及環保遊戲進行數的認識 <p>2. 量</p> <ul style="list-style-type: none"> 比較~透過感官活動比較顏色和數量 	<p>1. 科學態度</p> <ul style="list-style-type: none"> 好奇：對生命產生好奇，並喜歡問有關的問題。 探索：有興趣探討男、女性別及人體的有關問題 喜愛探索大自然 欣賞：大自然的美景 關心動植物的生長 <p>2. 科學現象</p> <ul style="list-style-type: none"> 觀察：透過資訊科技觀察奇妙的大自然 探索身體的成長變化 <p>3. 科學技能</p> <ul style="list-style-type: none"> 能掌握平板電腦於課堂學習 	<p>1. 體驗</p> <ul style="list-style-type: none"> 音樂元素~認識和欣賞歌曲名稱：如：「感謝主」「你是牧人極愛我」的拍子、節奏和旋律 <p>2. 鑒賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 視覺欣賞「手」的藝術 <p>3. 美術元素</p> <ul style="list-style-type: none"> 3D 影像顏色的變化 <p>4. 表達與創作</p> <ul style="list-style-type: none"> 跟隨音樂節奏和旋律創作肢體動作表情歌曲的內容。 製作心意卡，手掌畫

5. 教學進度表

2016.02.29	我從哪裡來	2016.03.07	成長路上快樂行	2016.03.14	許願池
2016.03.01	身體大發現	2016.03.08	神奇小手	2016.03.15	我愛大自然
2016.03.02	我的成長檔案	2016.03.09	我是身體小主人	2016.03.16	環保小先鋒
2016.03.03	小鴨子生病了	2016.03.10	說<不>的時候	2016.03.17	我的朋友-亞里
2016.03.04	安全第一	2016.03.11	愛的字句	2016.03.18	謝謝你的愛

6. 生命教育四個向度

15 個副題所屬向度



7. 主題網絡圖

語言

聽 故事：小鴨子生病了。
環保小先鋒。
威水超人。
德德嘉嘉戰士。
我的朋友—亞里。

讀
我是男孩子、我是女孩子。
我不認識你，我不跟你走。
我很快樂、我愛大自然。

說
反思後分享、討論。
判斷行為的對錯。
口頭排序。
說出觀察名畫的感覺。

寫
感謝、爸爸、媽媽、骨骼、
生病、安全、成長、身體、不、
男孩子、女孩子、我愛大自然、
老師、醫生、環保、朋友、愛。

健康與體能

1. 有自我保護安全意識。
2. 認識安全設施及名稱。
3. 交通安全歌。
4. 過馬路實踐遊戲。
5. 我的成長路-爬低欄、走平衡木、跳圈。

數學與科學

1. 探索人體骨骼。
2. 製作人體骨骼模型。
3. 觀察電腦拆解筆順，副題 12.我愛大自然。
4. 平板電腦觀看 3D 投射動植物動態。

成長的我

個人、社會與人文

1. 性教育光碟—認識身體私穩部位名稱。
2. 遊戲—私隱部位不可碰，尊重別人身體的意識。
3. 能分辨友善和不友善的接觸，拒絕侵犯。
4. 知道緊急求救的方法。
5. 知道環保與生活的關係，明白資源再生的意義。

藝術

1. 繪畫心意卡。
2. 欣賞名畫。
3. 手印畫。
4. 歌曲：你是牧人極愛我。
5. 歌唱及樂器演奏：感謝主。
6. 繪畫我的願望圖。

二、教案

1. 副題一：我從哪裡來

主題名稱	成長的我	副題一：我從哪裡來	主要學習領域	語言
活動目標	1.認識嬰兒成長的過程。 2.感受母親在懷孕中的辛勞。 3.能寫出感謝母親的話語。		對應基本學力要求編號	
			B-1-2、B-2-4、B-3-4、B-4-1、 B-4-3 C-1-3、C-3-3、C-1-6、C-2-1 D-1-3 E-1-1、E-3-1	
教學活動準備	知識經驗準備：			
	知道嬰兒是在媽媽肚內孕育出來。			
教學活動準備	物質材料準備：			
	1. 嬰兒在母胎內成長的過程圖片、 2. 心意卡。			
教學活動方式	1. 觀察與發現 2. 排序－胎兒的生長 3. 制作我的心意卡－媽媽謝謝你			
重點難點分析	重點：生命的來源。			
	難點：在扮演母親懷孕時容易產生放棄念頭。			

活動過程

一、引入：

老師出示母親懷孕圖。

問題：(1)為什麼這位女士肚子這麼大？

(2)嬰兒在媽媽肚內如何生活？

(3)媽媽挺著大肚子辛苦嗎？為什麼？

(4)請幼兒在胸前掛著只放有小汽球（胎兒）的書包，下午，在書包內加入書本重量負擔，表示胎兒的成長，要求幼兒一整天（包括午膳及午睡）保護這個小生命。體驗母親懷孕的感覺。



二、觀察與發現，

老師利用 PPT，介紹嬰兒在母體內孕育過程，讓幼兒從觀察到認知。



第一階段



第二階段



第三階段



第四階段



第五階段（出生）

感謝天父、感謝媽媽

討論：

- 1.懷孕初期的第一階段的胎兒是怎樣的，你看似他像甚麼？可分辨男女嗎？有五官嗎？
- 2.請幼兒講述第一階段與第二階段胎兒的不同點？如何維持生命？從哪裡輸送營養？
- 3.請幼兒指出第三階段胎兒成長的明顯變化。
- 4.請幼兒觀察及指出母親懷孕的第四階段，胎兒在母體內的生長位置變化。
- 5.感謝天父賞賜生命，感謝媽媽的細心呵護；小寶寶終於從母體出來了。媽媽忍受著懷孕在生活上帶來的不便與辛勞，但卻帶來了全家人的歡樂，小朋友懂得感恩，做天父和媽媽喜歡的事。
請幼兒一起朗讀：感謝天父、感謝媽媽。

三、排序——我的出生旅程

將全班分成若干小組，按照 1-5 排序，將胎兒出生階段的圖卡並列在枱上，之後老師出示正確答案，請各組幼兒自行校對與澄清，自我學習與認知。



四、齊來送上心意咭

愛不但要言語，愛也需要行動。老師請幼兒分別說出感恩的說語，由老師寫在白板上，請幼兒選擇並寫在心意卡上，如下圖。完成後，請小朋友將心意卡貼在懷孕母親的肚上（課室壁佈），一起分享，之後請心意卡帶回家裡送給媽媽。



媽媽：
你辛苦了

媽媽：
謝謝你

媽媽：
我會努力
學習

總結：

完成一整天的模仿媽媽挺著大肚子的感覺，請小朋友於放學前 15 分鐘，說出扮媽媽的感受，為甚麼有人中途要求放棄（有幼兒暗中放下書包），誰人可完成任務？

2. 副題二：身體大發現

主題名稱	成長的我	副題二：身體大發現	主要學習領域	數學與科學(科學)
活動目標	1. 認識人體骨骼結構和功能。 2. 會愛惜和保護自己的身體。 3. 能指出人體的關節位置。		對應基本學力要求編號	
			A-1-1、A-2-8、A-4-3 B-1-4、B-2-3 C-1-3、C-3-1 D-1-1、D-4-3、D-4-4、D-4-5 E-3-2	
教學活動準備	知識經驗準備：			
	1. 已知身體各關節的名稱，如膝蓋、胳膊、腳和手臂等。			
教學活動準備	物質材料準備：			
	1. 人體骨骼模型或圖。 2. 紙製人體骨骼與關節模型（4份） 3. 窩釘數顆（4份）			
教學活動方式	1. 探索活動 2. 反思與討論 3. 製作人體骨骼模型			
重點難點分析	重點：認識人體骨骼對生命的功用。			
	難點：容易遺忘<關節>字詞。			

引入：

- 1.老師展示一些有關運動的圖片如游泳、跑步、踏單車等。問幼兒喜愛哪些運動？
- 2.請幼兒嘗試模仿各運動的動作。



一、身體大發現：

1. 老師出示人體骨骼模型，讓幼兒認識人體的骨骼與關節。
2. 問幼兒哪些部位能幫助身體屈曲。(老師擺動人體模型關節)
3. 請幼兒摸摸自己的身體，區分骨、肉、關節，硬的是什麼？軟的又是什麼？
試試哪些部位可屈曲。
4. 老師將骨、肉、關節的圖字卡貼在白板上，請幼兒認讀。

二、反思：

1. 問幼兒，骨骼的功用？沒有骨骼會怎樣？
2. 骨骼受傷，對我們日常生活有何影響？
5. 就日常所見，有哪些保護身體的方法？（運動前後的熱身、服飾、安全措施、裝備等）
6. 老師可將討論答案寫重點在白板上，請幼兒認讀。

二、製作人體骨骼模型

1. 以 5-6 位幼兒為一組，共分 4 組。
2. 每組派發身體各部位骨骼與關節的卡紙、窩釘。
3. 請幼兒合作完成簡單的人體骨骼與關節模型。



總結：

自創世紀開始，天父創造了世界和人類、天父賜給我們身體，而骨骼與關節體支撐身體活動的重要部份，身體一但受損，會讓我們失去了某部份的自由，為生活帶來不便與不快，如運動，玩樂、學習等。嚴重的更會影響生命因此，小朋友要時常注意安全，保護自己，也要尊重別人的身體。

3. 副題三：我的成長檔案

主題名稱	成長的我	副題三: 我的成長檔案	主要學習領域	藝術
活動目標	1.認識生命成長的歷程。 2.樂於分享個人創作。 3.能透過想像描繪個人生命成長簿。		對應基本學力要求編號	
			A-1-2、A3-1、A-3-5 B-2-3、 B-2-4 C-1-3、C-1-6、C-2-3 D-1-3 E-1-1、E-1-3、E-3-2、E-3-5	
教學活動準備	知識經驗準備：			
	1. 知道人會長大。 2. 有進行排序的經驗。			
	物質材料準備：			
	成長階段影片及圖。			
教學活動方式	1.排序 2.繪畫我的成長檔案 3.分享			
重點難點分析	重點：知道人的各個成長階段。			
	難點：珍惜生命的意義。			

活動過程

引入：老師出示自己兒時的照片，請幼兒猜想是誰？

出示影片<人的一生>

<https://youtu.be/DYnqhGA1nVA>；<https://youtu.be/PJ6sU-LWdpk>

一、排序：

老師出示四張一位女性的生命成長歷程照片，分別是嬰兒、小孩、成人、老人的照片，請幼兒進行 1-4 成長階段的口頭排序，告訴幼兒我們也像她一樣，經歷嬰兒，小童，成人，老人，最後生命終結，回到天父的家。在成長的階段中，天父安排很多人來幫助我們，讓我們快樂。



二、繪畫我的未來

1.將 A4 紙對摺成 4 等份，請幼兒按照人的生長階段，畫出自己由嬰兒時期到現在，想像自己成人時期到老年時期的樣子，並在每個階段的上方寫上初生的我，現在的我、長大的我，老年的我，加入情境及背景，創作我的成長檔案簿。

3. 完成後，請幼兒分別就構想中的成長階段作描述，例如：樣子、能力、學習、工作、喜好、特別事件等。之後張貼於課室讓同學分享。

總結：

天父賜給我們每個人不同的樣貌，不同的才能，每個成長階段都是美好的，我們要珍惜和尊重別人的生命，我們更要善用天父給我們的才能，為自己及他人服務，要愛每一階段所遇到的人和事，包括美麗與醜陋，成功和失敗，因為有了比較，我們才會珍惜和進步，因為我們的才能可以改變世界、創造美麗的我。

4. 副題四：小鴨生病了

主題名稱：	成長的我	副題四：小鴨生病了	主要學習領域	健康與體能(健康)
活動目標	1.認識正確對待生命的態度和方法。 2.尊重別人，珍惜生命。 3.能有自我保護的安全意識。		對應基本學力要求編號 A-2-1、A-2-7、A-2-8、A-2-10、A-3-1、 A-3-4、A-3-5 B-1-1、B-1-2、B-2-4 C-1-3、C-2-1、C-2-2 E-3-3	
教學活動準備	知識經驗準備： 1. 有患病的經驗。 2. 有服藥的經驗。			
	物質材料準備： 動物手偶。 模擬醫生用品：醫生袍，口罩、聽筒、探熱針			
教學活動方式	1. 說故事 2. 討論 3. 判斷對錯			
重點難點分析	重點：1.正確處理生病的方法 2.知道衛生的重要。			
	難點：如何用行動關懷別人。			

活動過程

引入：

小朋友，今早老師看見有同學帶口罩上課，為什麼呢？口罩的作用是甚麼？

一、**說故事**(可配上背景音樂，老師出示小鴨手偶或圖片)。

森林正開著一個舞會，小動物都在輕快地跳舞。青蛙在唱歌、小狗在跳舞，斑馬在跑跳、獅子在吃餐點…森林非常熱鬧。但這個時候，一隻小鴨來到舞會，一邊行、一邊Hatchoo！嚇到每一隻動物也快快的跑開。小鴨傷心得哭了起來，牠在思考，為什麼所有動動見到牠都走開，小鴨倦了伏在地上睡著了。媽媽看見後帶小鴨子回家，小鴨將她來到舞會時所發生的事，告訴了媽媽，之後，媽媽明白了。

提問：

問幼兒可知動物避開小鴨的原因？

- (1) 舞會裏，動物們以什麼方式歡樂？
- (2) 小鴨子來到舞會，發生甚麼事？
- (3) 動物朋友為甚麼不和小鴨一起玩？
- (4) 小鴨子要怎樣做才可以讓動物願意接近牠？
- (5) 患有傳染病(感冒、咳嗽)如何保障自己及別人的健康？

二、判斷對錯

故事延伸：

1.小鴨子明白了，跟著媽媽去看醫生。(設診所區角，由幼兒扮演醫生診症及配藥)。

2.小動物知道小鴨子病了，紛紛想出幫助小鴨子的方法來？

方法一、小青蛙拿了自已從前吃過的藥給小鴨子。

方法二、小狗跳舞給小鴨子看。方法三、斑馬拿自已的杯子給小鴨子喝水。

方法四、獅子唱歌給小鴨聽。

問幼兒，小動物的做法可以幫助患病的小鴨嗎？後果會怎樣？



二、模擬情境遊戲：

1. 將全班分成四組每組 6 人，分別進行醫生與病人角色扮演遊戲，請幼兒考慮病人的辛苦及心情，醫生應該如何減輕病人憂心與不快情緒，病人又應如何與醫生配合？

三、總結:

老師出示藥物、杯子、碗筷、手帕、口罩實物，向幼兒講解有些私人用具不可與人共用，不可亂吃別人的藥或咳水，要按醫生指示，更不可吃過期藥或咳水，因為這樣會危害生命。

5. 副題五：安全第一

主題名稱：	成長的我	副題五：安全第一	主要學習領域	健康與體能
活動目標	1. 知道馬路上安全設施的名稱及其功能。 2. 常有保護生命安全的意識。 3. 能遵守老師指令玩過馬路遊戲。		對應基本學力要求編號	
			A-2-7、A-2-8、A-4-2、A-4-4 B-1-2、B-2-4、B-3-3 C-1-3、C-3-2	
教學活動準備	知識經驗準備：			
	3. 已知道交通燈及斑馬線的功用。 4. 有一般道路安全的常識。			
	物質材料準備：			
	1. 交通標誌圖。 2. 紙制汽車馱盤。			
教學活動方式	1. 討論。 2. 交通安全歌。 3. 實踐遊戲-過馬路。			
重點難點分析	重點：			
	學習交通安全守則。			
	難點：			
	難於跟進生活實踐。			

活動過程

引入：

出示常見的交通標誌，    請幼兒猜想其代表意思。

1. 利用斑馬線情境圖，與幼兒討論有關過馬路要注意的事項。
2. 出示行人過路燈的模型問幼兒紅燈和綠燈代表甚麼？
3. 問幼兒不遵守交通規則過馬路，後果會怎樣？

二、交通安全歌

[過馬路\(兒童交通安全歌\)](https://www.youtube.com/watch?v=lfK6zaN1rs8) <https://www.youtube.com/watch?v=lfK6zaN1rs8>



三、實踐活動：安全第一

1. 將幼兒分成四組，老師佈置過馬路的情境—班馬線和行人過路燈模型。
2. 第一輪A組幼兒做駕駛者，B組幼兒做行人。第二輪C組幼兒做駕駛者，D組幼兒做行人。
3. 反思分享駕駛者及行人過馬路的正負面行為。

四、總結：

生命很保貴，無論是動植物世界或人類，失去生命就甚麼都沒有，因此，在日常生活中，我們都注意安全，無論是飲食、運動、交通、生活都存有危機，因此，時刻留意周圍環境，遵守道路安全措施及規則，避免生命受到威脅，生命才得享安全。

6. 副題六：成長路上快樂行

主題名稱	成長的我	副題六:成長路上快樂行	主要學習領域	健康與體育(體育)
活動目標	1.知道運動時守規則的意義。 2.積極投入體育運動。 3.能協調動作走過阻礙賽。		對應基本學力要求編號	
			A-1-2、A-2-8、A-4-1、A-4-2 A-4-3、A-4-4 C-3-1、C-1-3、C-2-3	
教學活動準備	知識經驗準備： 有進行體育活動的經驗。			
	物質材料準備： 音樂、低欄、平衡木、藤圈十個			
教學活動方式	1. 熱身活動: “百變音樂盒” 2. 遊戲 “我的成長路” 3. 分享			
重點難點分析	重點：時常懷有安全意識。			
	難點： 在低欄下爬行，背部不可碰欄杆。			

活動過程(續)

引入：

- 1.問幼兒人是怎樣走路的?
- 2.嬰兒、小孩、成年人, 老人的姿勢有分別嗎?, 請幼兒做模仿動作。

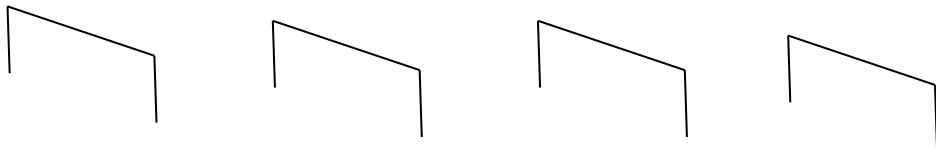
一、 百變音樂盒：（動作指令—爬、跳、走平衡木）

1. 幼兒隨音樂節奏向四周自由走動，當音樂停下，老師說出指令，〔嬰兒〕，幼兒便
2. 要立即做<爬行>動作。如此類推<小孩、成年人, 老人>，請幼兒憑日常觀察模仿相應動作來。

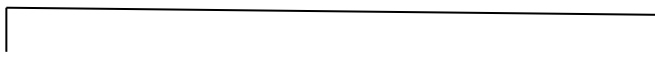
二、我的成長路

老師預先把活動室分成 ABC 三個場區：

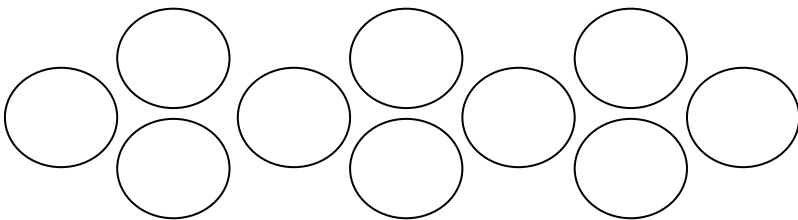
A(低欄) 嬰兒



B(平衡木) 幼兒



C(跳圈)學童



老師講解遊戲的要求：

- 1.安排九人一小組，分別在三個區進行活動。
- 2.各小組互換位置進行活動。
- 3.要求運動要注意安全，勿因貪快而做出危險動作。

動作要求：

- A. 爬的技巧：身體爬行，雙手手掌及雙腳膝蓋著地，左右交替向前爬，背部不可碰到欄杆。
- B.走平衡木的技巧：左右腳前後交換步行，保持重心平衡，並注意安全。
- C.雙單跳的技巧：雙腳/單腳膝蓋微屈，向前跳，以單腳/雙腳落地，保持身體平衡。
✧ 完成要求後，老師帶領幼兒做舒緩活動。


（三）“分享活動的感受”

1. 問幼兒活動中有碰傷或扭傷嗎？
2. 請幼兒從觀察自己及同伴反思在剛才的運動中的表現，有哪些動作不妥，產生受傷危機？
3. 如貪一時之快而做出傷害自己及他人的動作時，會有怎樣的後果？
4. 運動中如何保護身體，避免受傷？

總結：

體育運動能強身健體，運動也可使心情舒暢，我們在運動中應顧及自己及他人安全，運動前如有身體不適，應暫緩運動，運動後要飲水以補充運動失去的水份。生命中擁有健全的身體，是天父給我們最大的福樂，我們要珍惜和注意安全，發揮它的最大功用。

7. 副題七：神奇小手

主題名稱	成長的我	副題七 神奇小手	主要學習領域	藝術(視藝)
活動目標	1.認識藝術作品的表現形式。 2.欣賞藝術作品的美。 3.懂得初步評鑑和創作藝術作品。		對應基本學力要求編號	
			B-1-3、B-3-5 D-2-3、D-4-3、 E-1-1、E-1-2、E-1-3、E-2-2 E-3-2、E-3-5	
教學活動準備	知識經驗準備： 有使用顏色和繪畫不同線條的經驗。			
	物質材料準備：1.水彩顏料、畫紙、顏色、圖片。 杜勒的名畫圖片(祈禱的雙手) http://www.ss.net.tw/page.asp?id=Durer021			
教學活動方式	1.藝術欣賞 2.創作手印畫 3.互相欣賞			
重點難點分析	重點：藝術欣賞與創作。			
	難點：掌握力度的大小，將塗有水彩的手掌印在畫紙上。			

活動過程

引入：

一、名畫欣賞

出示杜勒的名畫複制品(祈禱的雙手)，讓學生欣賞。

提問幼兒：

- 1.圖畫中手的形態是怎樣？
- 2.猜想畫中人雙手合拾做甚麼？
- 3.老師簡介藝術家<杜勒>見好友在合手禱告，他那雙「過勞」的手給了杜勒靈感，因而勾畫這幕動人情景，成為一幅名畫，請幼兒學習創作一幅用手印圖畫。

二、藝術欣賞

透過 PPT 展示不同有關手的名畫，如《手與反射的球》莫裡茨·科內利斯·埃捨爾/《老結他手》畢卡索;以上作品以手為主題？請幼兒說出自己的看法，包括顏色配搭、構圖、內容意思。(老師從旁提問);而《撫摩蒙羅麗莎》結合了虛擬與現實、帶出二次創作，鼓勵幼兒從中學習創作自己的名畫。



老師簡介資料：

《手與反射的球》拍攝反射，拍攝一只手，拍攝自己，拍攝透視。

《老結他手》畢卡索的朋友死了，他覺得孤獨和悲傷，同時他的畫賣不出去，他差點要餓死，畢卡索以藍色反映心情，（因為藍色是非常悲傷的色彩），讓整幅看起感覺寂寞和悲傷。

《手與反射的球》



《老結他手》



《撫摩蒙羅麗莎》



個人創作



三、實踐活動—創入手印畫

老師講解手印畫的技巧：提示幼兒把大拇指張開，其餘四隻手指緊貼在一起印出來；或是五隻手指各分開一點印在畫紙上，又或是五隻手指並合印出。



- 1.請幼兒將印有水彩的手掌印在畫紙上，再用顏色加畫喜愛的圖案。
- 2.老師鼓勵幼兒大胆地用不同顏色作配搭，並透過想像加入創意描繪，看看什麼效果。
- 3.完成圖畫後展示個人手印畫作品，讓幼兒進行相互介紹、欣賞。

四、總結：

我們的一雙手是天父給我們的好幫手，除了可幫助自己及他人，手在藝術上可以做出很多美麗的作品，它可以將人、事、物，透過繪畫、手工、雕刻、攝影，展現出來，感恩之餘，我們要好好保護自己的一雙手，讓它使締造美好的世界。

8. 副題八：我是身體的小主人

主題名稱：	成長的我	副題八：我是身體的小主人	主要學習領域	個人、社會與人文
活動目標	1. 知道不可隨便讓人觸摸自己身體。 2. 有尊重別人身體的意識。 3. 能分辨友善或不友善的接觸。		對應基本學力要求編號 A-1-1、A-1-3、A-2-7、A-2-8 B-2-3、B-2-4 C-1-1、C-1-2、C-1-3、C-1-5、C-2-1 C-2-2 D-1-5 E-3-1	
教學活動準備	知識經驗準備： 1. 能分辨自己是男孩子和女孩子。 2. 已認識身體各部份的名稱。 物質材料準備： 1. 性教育光碟「德德嘉嘉小戰士」。(香港家庭計劃指導會) 2. 人體卡通圖片。 3. 紙小花。 4. 性教育男/女孩子模型公仔。			
教學活動方式	故事-德德嘉嘉小戰士 聽指令遊戲-私穩部位不可碰 討論與學習			
重點難點分析	重點： 分辨友善或不友善的接觸。 難點： 未能深入理解私穩部份的作用。			

活動過程

引入：

1. 請幼生隨著音樂自由走動，音樂停，幼兒找朋友“碰一碰（輕碰任何一處）
2. 問幼兒剛才碰了身體的哪些部位？

一：男女有別

1. 出示男/女具有性徵的模型男女童公仔，問幼兒男、女的身體有甚麼相同及不同的地方。
2. 說說洗手間為甚麼要分開「男」和「女」的原因。
3. 出示句子卡「我是女孩子。」「我是男孩子。」與兒童一起認讀。



二、「德德嘉嘉小戰士」

播放性教育故事光碟「德德嘉嘉小戰士」。

討論：

1. 甚麼是私隱部位？
2. 甚麼是好的接觸和壞的接觸？
3. 如何拒絕不好的接觸？
4. 如何尋求幫助？
5. 要向誰人救助？
6. 誰是身體的小主人？

三、聽指令遊戲－私穩部位不可碰

老師作指令，小朋友判斷是否可以行動

(1) 小朋友，請與我握握手。

幼兒答：「可以、可以」。

(2) 小朋友，請摸摸別人的胸

幼兒答：「不可以。」

(3) 好同學，我們抱一抱。「可以」。

(4) 小朋友，給我摸摸大腿。幼兒答：「不可以」。如此類推。



四、討論

把幼兒分成四組，每組一張人體卡通圖片，每組幼兒各自討論如何保護私隱部位，是否只為保暖，將不能讓別人隨便看、隨便摸的部位用“小花”遮蓋起來。最後由一位幼兒綜合匯報。



9. 副題九：說「不」的時候

主題名稱	成長的我	副題九:說「不」的時候	主要學習領域	語言
活動目標	1.認識生活中的欺騙行為。 2.愛護自己及他人的生命。 3.能有對危險及侵犯說「不」的意識。		對應基本學力要求編號	
			A-1-3、A-2-8、A-2-9 B-1-1、B-1-3、B-1-4、B-2-4 C-1-3、C-1-6、C-2 E-2-3、E-3-3	
教學活動準備	知識經驗準備： 有與人交往的經驗			
	物質材料準備： 1.句字咭「我不認識你，我不跟你走」。 2.大野狼及小羊動物頭飾 3.數個呼拉圈。			
教學活動方式	1. 故事 2. 角色扮演。 3. 分享討論			
重點難點分析	重點： 時常有保護自己的生命的意識及警覺。			
	難點： 忽視拒絕方法的可行性及安全性。			

活動過程

引入：

- 1.請幼兒回憶昨天放學時誰人來接你們回家?
- 2.如果你放學時，等很久都沒有人接，有人對你說:我送你回家好嗎?你會怎樣呢?

一、故事—七隻小羊

羊媽媽出門前交代七隻小羊：「千萬別給陌生人開門」。過了一會兒，門口傳來敲門的聲音，七隻小羊問到：「你是誰？」「我是媽媽」。七隻小羊回答道：「我媽媽的聲音，很柔很好聽，而且你的腳是白色的。你是陌生人，我不認識你，(字咭)我不開門。於是大野狼趕緊買了麵粉及潤喉水假裝成羊媽媽，並將麵粉灑在手腳上，喝了潤喉水，讓聲音好聽。說:[小羊開門給媽媽啦!]，小朋友，你們猜想小羊會否開門呢?

二.角色扮演

- 1.地上放置呼拉圈，請一位小朋友扮演大野狼，三或四位小朋友扮演小羊；小羊置身站在呼拉圈內郁動，扮演自己在家裡玩。
- 2.大野狼分別進入不同小羊的家門前(呼拉圈)，請小羊(幼兒)開門，小羊思考如何應付?
- 3.請其他小朋友分析小羊的做法是否恰當，後果會怎樣?

三.故事結局：

大野狼裝扮成媽媽的樣子，小羊弟弟誤以為真，立刻去開門，最後，七隻小羊全部被大野狼咬傷及吃掉了。

四、分組討論：

- 1.故事中，大野狼角色是代表生活中的誰?小羊角色又代表誰?
- 2.在公園裏，有人對你說：你媽媽叫我帶你到她哪裏，小朋友應該說<不>嗎?為什麼?
- 3.有陌生人給你玩具或糖果，你會說<不>嗎?為什麼?
- 4.遇到有人想摸你私隱，你會說<不>嗎?為什麼?如被人摸了之後應該會怎樣做?
- 5.男孩和女孩一起當觸及私隱時?你會說<不>嗎?為什麼?
- 6.遇有陌生人按你家門鈴時，你會說<不>嗎?為什麼?

總結：

社區裏有人會使用虛假的說話或行為行騙，騙取人的金錢，甚至損害人的生命，所以小朋友時刻要存有警覺，保護自己的生命。遇到疑惑或危險的說話時，要會說：「我不認識你，我不跟你走」，遇有私隱被侵犯時，在無刀槍及安全情況下，大聲呼叫，事後應即時告訴爸媽、老師、朋友或找信任的大人幫忙。看見別人有危險時，亦應同樣做法來保護他人的生命，因為天主喜歡我們愛人如己。

10. 副題十：愛的字句

主題名稱	成長的我	副題十：愛的字句	主要學習領域	語言
活動目標	1.認識感謝的字詞與句式。 2.懷有感恩的心。 3.能以<感謝>寫出後續的句子來。		對應基本學力要求編號	
			B-2-1、B-2-3、 B-2-4、B-3-3、 B-3-4 C-1-6、C-2-3 E-1-1	
教學活動準備	知識經驗準備： 1.知道生活中有很多人幫助我們。 2.知道父母和家人愛護自己			
	物質材料準備： 1.網上歌曲我是牧人極愛我 2.每位幼兒半張 A4 色紙			
教學活動方式	1.說出我的快樂之源。 2.歌曲欣賞。 3.寫出我心意。			
重點難點分析	重點： 能以口語及文字符號表達感恩。			
	難點： 能寫出完整的句子			

活動過程

引入：

出示幼兒開心校園生活照，問為什麼笑容滿面？

一、說出快樂的泉源：

出示<我很快樂>字句卡及親近的人，如爸媽；老師、校醫、校工圖卡等。

請幼兒以<我很快樂>字句配合圖卡人物，創作出不同的口頭句子來(需要時，老師加以輔助)。

例如：

1. <我很快樂>，因為爸爸媽媽照顧我。
2. <我很快樂>，因為老師教我讀書和寫字（唱歌和運動）。
3. <我很快樂>，因為醫生看顧我疾病。
4. <我很快樂>，因為校工姨姨幫助我。

二、感恩的歌(影片)

感謝天主，安排這麼多人幫助我，讓我快樂，我也要幫助人。

播放影片〈你是牧人極愛我〉。<https://m.youtube.com/watch?v=Ko7hssUQmVg>

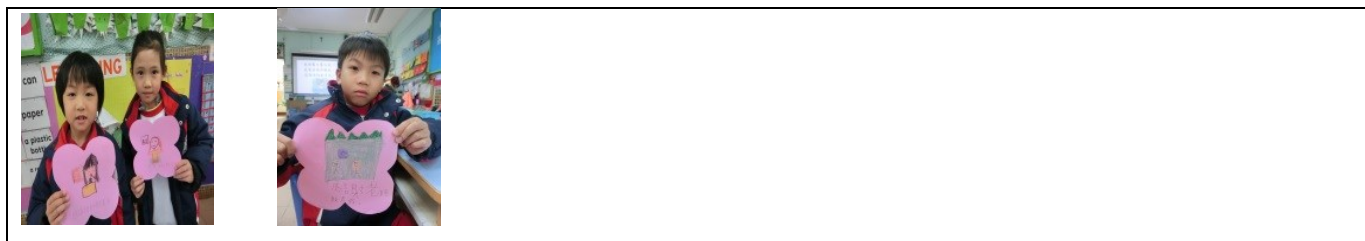
三、寫出我心意：

分派半張 A4 小色紙給每位幼兒，將其摺成 4 等份，請幼兒按照自己的想法，在每一等份上，以〈感謝〉為字首，寫出對 4 位幫助我們的人的感謝語，然後並請幼兒送給想感謝的人。

例如：感謝爸爸媽媽照顧我；感謝（某）老師教我讀書和寫字，如此類推。

總結：

1. 請幼兒分享要感謝的人。
2. 老師與幼兒一起讀出感恩的字句。
3. 請幼兒分享說出及寫感恩語的困難。



11. 副題十一：許願池

主題名稱	成長的我	副題十一：許願池	主要學習領域	藝術(視藝)
活動目標	1. 知道願望是對生活的期待。 2. 樂於參與美術創作 3. 會說出自己的願望。		對應基本學力要求編號	
			A-3-2 B-1-3、B-2-3、B-4-3 C-2-3、C-3-1 D-4-3 E-1-2、E-2-2、E-3-2、E-3-2、 E-3-4、E-3-5	
教學活動準備	知識經驗準備： 有見過別人許願的經驗。			
	物質材料準備： 著名許願池圖片或 PPT 畫紙、美勞用品。			
教學活動方式	1. 藝術欣賞。 2. 藝術創作 3. 分享			
重點難點分析	重點： 我手繪我心			
	難點： 能精準地將心裏願望描繪出來。			

活動過程

引入：

展示一些著名的許願池及人們池邊許願的圖片給幼兒欣賞。

老師說明許願只是一種希望，讓人增加信心，想要願望實現還需自己努力，尋找解決的方法，在無能為力時可向天主祈求，例如：疾病、生命長短等。

二、創作許願池

- 1.老師請幼兒在課室內設置模擬的許願池。
- 2.幼兒利用美勞材料，繪畫出自己的願望圖畫來。
- 3.請幼兒將完成了的願望圖畫放入許願池內。



三、願望點子

- 1.老師請幼兒分享自己的願望。
- 2.請其他幼兒幫助同學想出願望實現的方法。
- 3.請幼兒分享藝術創作的感受，成功或困難之處。

總結：

天父希望人類自己管理世界，遇到困難時互相幫助，願望池只是一種希望的信靠物，讓我們舒緩負面情緒，我們不可以迷信許願池而不努力，要願望實現就要運用天主給我們的智慧，思考解決困難或願望實現的方法，同時，與人傾訴，尋求別人的幫助同樣重要，因為我們生活在同一個地球村，大家彼此關心，才能得到幸福。

12. 副題十二：我愛大自然

主題名稱	成長的我	副題十二: 我愛大自然	主要學習領域	數學與科學(科學)
活動目標	1.認識電腦資訊科技可透視世界。 2.欣賞和喜愛美麗的大自然。 3.能初步使用平板電腦。		對應基本學力要求編號	
			B-1-2、B-3-4 C-1-3、C-1-4、C-3-2、C-4-1 D-4-1、D-4-2、D-4-4、D-5-3、D-5-4 E-1-1	
教學活動準備	知識經驗準備： 有到公園參觀的經驗。			
	物質材料準備： 1. 大自然動畫(下載 Youtube 相關短片) 2. 4 個平板電腦。 3. 電腦筆順制作			
教學活動方式	1.動畫欣賞。 2.網絡遊戲。 3.電腦筆順認讀。			
重點難點分析	重點：欣賞和愛護大自然。			
	難點：操作平板電腦的技巧。			

活動過程

引入：

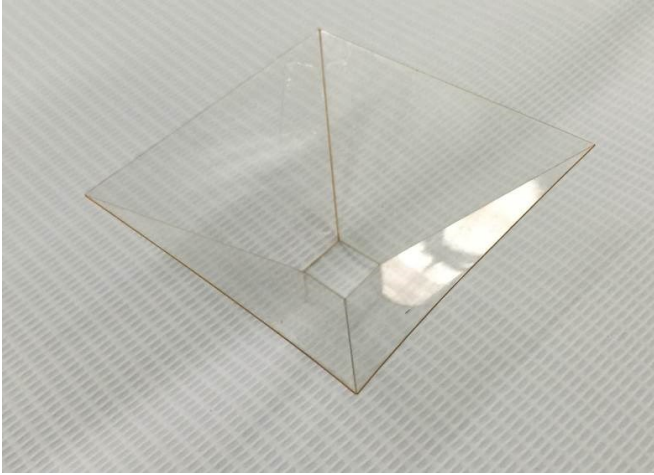
一、1.比對美麗的大自然和被破壞後的大自然景像，問幼兒感覺怎樣？

<https://www.youtube.com/watch?v=mt5NENNjEf4> https://youtu.be/m1B_wmnbwCQ

2.請幼兒說出保護環境的方法。

二、網絡中的大自然

將全班幼兒分成 4 組，透過 4 個平板電腦觀察 3D 影像投射，體現虛擬有趣的動植物世界。



利用 3D 投影膠片及平板電腦投放 3D 動態影像，引起學生興趣，多角度展示供小組學生觀看。

<https://youtu.be/Uftu0RaIDkw> 小鳥

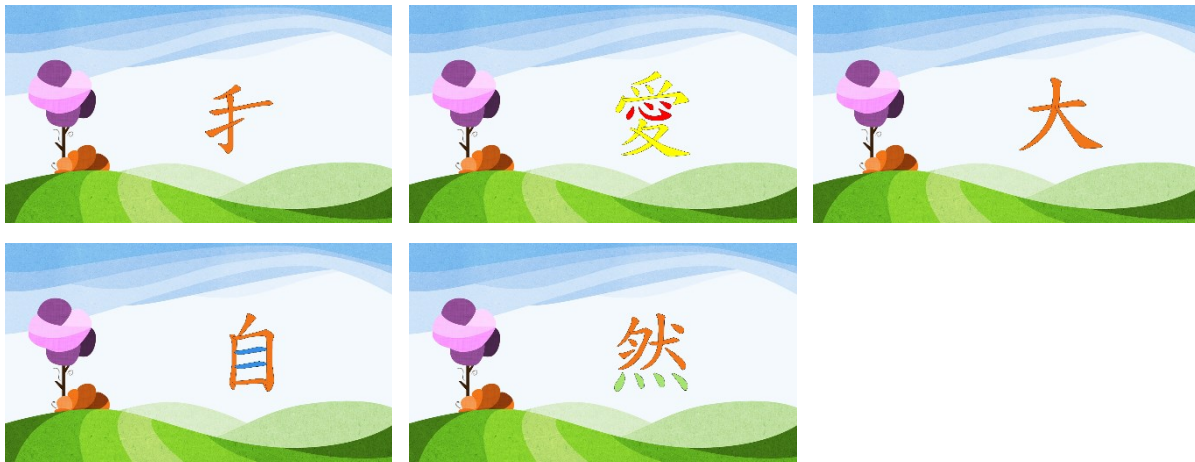
https://youtu.be/ClSzi2Kv_lk 水母

<https://youtu.be/Jg7uyPDomPg> 蝴蝶

<https://youtu.be/m0qX1qtQPw0> 花朵

二、電腦認字：(PPT)

利用簡報播放筆劃順序，並以不同顏色強調文字結構，讓幼兒易於認寫。



總結：

每個人都愛看美麗的東西，天父創造了美麗的大自然世界，邀請我們去管理它，愛護它，如果我們傷害它，污染它，那麼，我們再看不到綠油油的樹，美麗的花兒；奇異的動物，海中魚。世界會因我們的破壞而變得醜陋，更嚴重的會影響我們的健康和生命，例如我們吃了受污染的魚、有大量農藥的菜，因此，我們而努力進行環境保護，讓世界更美好。

13. 副題十三：環保小先鋒

主題名稱	成長的我	副題十三：環保小先鋒	主要學習領域	個人、社會與人文
活動目標	1.知道哪些原材料可循環再用。 2.願意在生活中實踐環保。 3.能說出珍惜資源的方法。		對應基本學力要求編號	
			B-2-4 C1-2、C-1-3、C-1-6、C-4-1 D-4-2、D-6-5	
教學活動準備	知識經驗準備： 對環保有基本的概念。			
	物質材料準備： 1. 威水超人(澳門海事及水務局教材)。 2.環保交通工具 3.環保物料			
教學活動方式	1.故事。 2.資源配對遊戲。 3.實踐活動-制作環保物品。			
重點難點分析	重點： 知道環保與生活的關係。			
	難點： 難以跟進回家後的環保實踐。			

活動過程

引入：

1. 老師出示若干個親子環保交通工具，問幼兒當中用了甚麼材料？
2. 老師告訴幼兒資源循環再用，可減少廢物，減少浪費，資源再生是愛護地球的表現。



一、故事：威水超人

(取自澳門海事及水務局教材)

小雨十分珍惜水，但爸爸常常浪費水，小雨常勸告爸爸珍惜水，但他從來不理會。

一天，浪費水的爸爸變成了怪物乾憎憎大王，嚇得小雨哭了。突然，正義勇敢的威水超人現身！為了保護小雨，威水超人與乾憎憎大王激烈戰鬥。威水超人趕走了乾憎憎大王，但自己也受了傷。

要打敗乾憎憎大王，需要水汪汪姐姐幫忙，所以威水超人和小雨去尋找水汪汪姐姐。人類浪費水令水汪汪姐姐很傷心，她一直躲在黑暗的山洞，陪伴被浪費的可憐水滴。終於找到水汪汪姐姐，但她非常虛弱，要集齊五塊水晶碎片才可恢復力量。美麗的藍水晶令水汪汪姐姐充滿力量，她答應幫助小雨找回爸爸。

威水超人和水汪汪姐姐找到乾憎憎大王，他們舉起節水神劍和慳水護盾使出絕招“節約用水，我最威水”。乾憎憎大王的風沙攻擊不敵強大的節水力量，牠被打敗後變回了爸爸。爸爸受過教訓知錯了，他承諾改掉浪費水的壞習慣，和小雨一起鼓勵家人和朋友節水。

如果人們浪費水，就會變成乾憎憎大王，所以威水超人和水汪汪姐姐又要出發去教育人們節水了！

問題分享：

1. 為甚麼爸爸變成了怪物乾憎憎大王？
2. 在日常生活中，水在某情況下可循環再用，請幼兒想想並舉例說明。

二、資源配對遊戲

老師出示原物料及再生物料圖卡，請幼兒進行口頭「資源對對碰」配對遊戲。



三、我是環保小先鋒

全班分 4 組,以 5-6 人為一組，老師每組幼兒派發環保物料，請幼兒創作環保的制成品來。



總結：

在日常生活中，很多東西可以循環再用，我們要成為環保小先鋒，從每一天的生活做起，由自己出發，再教育別人，為保護地球盡力。減少污染，資源再生，需要大家的努力。我們要做環保小先鋒，珍惜資源，保衛地球。

14. 副題十四：我的朋友—亞里

主題名稱	成長的我	副題十四:我的朋友—亞里	主要學習領域	個人、社會與人文
活動目標	1.認識中外社會不同的族群。 2.接納和關懷不同國籍的人。 3.能透過身體語言進行溝通。		對應基本學力要求編號	
			A-3-4 B-1-2、B-2-4 C-1-3、C-2-3、C-3-1、C-3-4 E-1-5	
教學活動準備	知識經驗準備： 生活中有見過外籍人士			
	物質材料準備： 地球儀、不同國籍人士、印度家庭的圖片或 PPT			
教學活動方式	一、故事。 二、反思、討論。 三、溝通遊戲。			
重點難點分析	重點： 知道不同國籍的人也可做朋友。			
	難點： 與外籍人士溝通的方式。			

活動過程

引入：

1. 老師出示地球儀，告訴幼兒天父創造了世界，將人類放在同一地球村，天父喜歡我們互相愛護，彼此包容。
2. 播放不同人種及不同國家人的圖像或 PPT，讓幼兒認識世界上有著不同的種族的人。

二、故事：我的朋友-亞里

一位叫小平的男孩，昨天來了一位來自印度的新鄰居，年紀跟小平差不多，分別在膚色較深、語言與小平說的廣東話不同。他的名字叫阿里·比哈里·拉爾，人人都叫他「阿里」。

小平不願意接近亞里，看見阿里的一雙大眼睛，棕色的皮膚，還有他用布包着束起的頭髮感覺怪怪的，阿里會說少許廣東話，但他好像也會說神祕的語言，只有他的家人才聽得懂。小平媽媽說那是阿里的家鄉話，就好像我們的家鄉話一樣。

一天早上，小平和媽媽剛出門，就遇見阿里拿著早餐，阿里向小平點頭微笑，說：<早晨>，我爸爸做了很好吃的薄餅，你要試點嗎？小平躲在媽媽後面，媽媽拖著小平手，接過了薄餅，嚐了一口，說：<很好吃呢>！小平心想，阿里其實沒有甚麼可怕，他與我們一樣具有四肢及五官，只是膚色及語言不同，但是我們可靠身體語言溝通，如微笑、握手。況且語言可以互相學習。一天之後，媽媽叫小平將餃子送給阿里吃，自此之後，小平與阿里親近多了，他們一起玩遊戲機，互相分享喜愛的歌，小平不再感覺亞里奇怪，相反，他們卻成了好朋友。

二、反思、討論：

1. 阿里來自哪一個國家？
2. 小平和阿里有甚麼相同的地方？
3. 小平和阿里有甚麼不相同的地方？
4. 社區內不同國籍的人可以做朋友嗎？

三、溝通遊戲：

請幼兒以兩人一組，分成若干個小組，要求幼兒不用語言，按老師給予的指令要求，各自想出與對方溝通的方法來。

1. 表示友好的招呼。
2. 我喜歡你。
3. 我們一起玩吧。
4. 謝謝、再見。

四、總結：

世界及我們的社區內存在不同種族的人，有著不同的語言，但擁有同一個天父，同一個天空，我們都是天父的兒女，當世界某一個國家或種族遇到災害或困難，我們要給予幫助，像亞里給小平食物一樣，小平也會以禮相待，各國和平相處，共融、互助，人們生活才幸福。

15. 副題十五：謝謝你的愛

主題名稱	成長的我	副題十五:謝謝你的愛	主要學習領域	藝術(音樂)
活動目標	1.認識不同的感恩模式。 2.享受唱歌與樂器演奏。 3.能按歌詞及旋律準確地打出節奏來。		對應基本學力要求編號	
			B-1-2 D-1-2 E-1-1、E-1-5、E-2-3、E-3-1	
教學活動準備	知識經驗準備： 1.知道安排許多人來幫助我們。 2.會唱歌曲<讚美主>。			
	物質材料準備： 幫助我們的人 PPT，節奏樂器(搖鼓、馬鈴、沙槌、三角鈴)。			
教學活動方式	1.歌唱<感謝主>。 2.拍打節奏。 3.創作歌詞。			
重點難點分析	重點： 能隨音樂旋律哼唱及拍打節奏。			
	難點： 精準的打出歌曲<感謝主>的節奏來。			

活動過程

引入：

1. 老師出示幫助我們的人 PPT？
2. 想想，由早上到晚上，會有哪些人幫助我們？
3. 誰賜予我們生命，誰安排很多人來幫助我們？（天父）
4. 可用哪些方式進行感恩？

一、歌曲—感謝主

- 1.請幼兒唱<感謝主>。
- 2.要求創作出歌曲中表達(早上、中午、黃昏的太陽位置)的不同象徵動作。

二、生命節奏

- 1.全班分成四組，分別是搖鼓組、馬鈴組、沙槌組、三角鈴組。
- 2.在老師指導下，幼兒隨著音樂按曲譜要求組別，拍打指定的節奏來。

三、總結：

天父賜我們生命，給我們日用的食糧，又安排爸媽及許多人來幫助我們，我們除了內心感謝，還要以行動表示，例如：親吻家人、幫助爸媽做家務、畫出心意卡，歌唱及舞蹈等方式。而最有效的感謝是努力學習，善用天父給予我們的才能，發揮最好的一面，讓世界更美麗。

三、總結及反思

生命教育被喻為(life education)預防各種青少年問題的良方，以台灣為例，早期的生命教育是為防止自殺率偏高而生，現在主要是培養樂觀向上，積極人生，成就未來的精彩人生的教育。基於各國環境情況不同，各國皆有其針對性的防預教育。

回歸後的澳門，隨著經濟起飛，賭場林立，社會轉型，人的價值觀也在改變，出現較多的自我中心，少從他人着想，父母、朋友關係靠手機聯繫，暗覺裏存在太多的孤獨、迷失、失意，歧視的狀況。近年澳門出現多個自殺個案，更甚的包括學生，如何保存一向追求快樂和諧的澳門人生活，和諧社會口號要從生活中實踐出來，生命教育正是活生生的教材，因為唯有教育才可改變人心、改變社會，改變世界。

本校位處澳門北區，家長教育程度不高且多為雙職，工作關係多以物質滿足幼兒，缺乏親子互動，家長對時事或社會狀況認識及關心不足，依賴學校教育居多。由於近年港澳居民與內地人的分歧或衝突時有所聞，在傳媒或互聯網的渲染下，家長的日常生活對話，或多或少影響幼兒多對內地人或外籍傭工存有偏見。

針對澳門現況，本校積極開展生命教育，為培育新一代懷有正向思想，從了解自己、展現才能、到推己及人、關心社區、愛護環境。是次生命教育教學設計，對象為幼高學生，平均年齡 6-7 歲，作為小學預備班，小朋友對生命已有基本的理解，知道生老病死的定率，認識到禮貌、友愛、保護等知識，但還未能做到知行合一，實現與人、與他人、與環境、與天主共融。從副題一的<我從哪裡來>，幼兒整日胸前掛著書包體驗母親懷孕的辛勞，老師觀察中發現有小朋友暗中放下書包，雖然違反了規則，小朋友在其對體驗及行為反思中，已體驗到責任的重要與母親辛勞；而<身體大發現>、<我是身體小主人>、<說不的時候>讓小朋友探究人體骨骼、性徵、從而學會保護自己，過程中小朋友都大胆發言，主動探究。在<愛的字句>、<我的朋友—亞里>、<謝謝你的愛>老師發現到小朋友對自己國籍及身邊的人會易於接受，對白種人則是怕溝通困難，但對皮膚深色的外籍人士仍受家長影響，會說他有異味，會偷東西，經故事導引後，小朋友明白到對人不可存有偏見，但老師仍需要創造機會以作實踐，例如：請印度籍的堂區神父到校探小朋友。是次教學設計加入較多的媒體教學，小朋友都愛音樂，繪畫，以藝術元素教導小朋友感恩的方法，小朋友易於達成，且會較快地看到接受者的喜悅，產生後續效果。認識環境課題加入了資訊科技，3D 視覺效果，讓學生大開眼界，知道現今科技的進步，個人認為是具創意的教學設計。惟在統整教學重點後，發現課程中缺少了數的層面，因時間所限，來不及修正，在新學年有需要增加數學基本學力方面的知識。如數值、時間、等。在生命教育四個向度中課程設計不平均，作為第一次編寫生命教育課程教案的我，

正好印正生命教育是一個持續不斷進化的過程，因著反思而作出修正。人生也就是如此吧。

四、參考資料

彼得梅爾，鍾雲。我從哪裡來？遠通出版社。

吳庶深，魏純真。幼兒繪本的生命力－幼兒生命教育繪本的內涵及教學指標的初探。幼兒教保研究期刊 2010 第 4 期。

蔡明昌、吳瓊洳(2004)。融入式生命教育的課程設計。國立高雄師範大學教育學系教育學刊，23，159-182。

張純子。生命教育實踐關懷倫理學：一位幼兒教師的個案研究。幼兒教保研究期刊 2010 第 4 期。

<https://www.youtube.com>

<https://www.office.com/>

性教育光碟-德德嘉嘉小戰士(香港家庭計劃指導會)。

威水超人(澳門海事及水務局教材)。