

2014/2015 學年教學設計獎勵計劃

作品名稱：性教育單元---護「愛」使者

參選編號：G062

參選類型：教案

科目：S13 公民／道德

基本學力要求：A-3-4

教學階段：中一至中二

目次

目次	1
教學計劃內容簡介	2
教學進度表	5
第一節課詳細內容	6
第一節教學簡報	9
第二節課詳細內容	13
第二節教學簡報	16
第三節課詳細內容	19
第三節教學簡報	23
第四節課詳細內容	27
第四節教學簡報	32
試教評估與課程反思及建議	37
參考資料	45
附錄	
附件一：平常及網上交友的過程 教具卡	46
附件二：第一節 「緣份之線：小欣與網友」網絡對話記錄	47
附件三：第一節 小組討論紙一	48
附件四：第一節 小組討論紙二	49
附件五：第二節 性騷擾類型 教具卡	50
附件六：第二節 視覺圖片	51
附件七：第三節 流行歌曲歌詞	52
附件八：第三節 視覺圖片	55
附件九：第三節 小組討論紙	56
附件十：第四節 尋找道路遊戲工作紙	57
附件十一：網顧安全工作紙	58
附件十二：預防性騷擾工作紙	59
附件十三：兩性圓舞曲工作紙	60
附件十四：拒絕婚前性行為工作紙	61
附件十五：上課相片	62

教學計劃內容簡介

一、 教學目標：

1. 認識網絡交友的潛在危機，學習保護自己的方法，以免受到傷害。
2. 學習面對性騷擾正確處理方法，維護自己與尊重他人的身體自主權。
3. 探討兩性相處的正確態度，並能明確分辨友情與愛情的差異。
4. 了解青少年發生婚前性行為的後果，學習為「自己」作一個正確選擇。

二、 教學對象：

中一至中二級學生

三、 教學課時：

四節 每節四十分鐘

四、 教學日期：

30/01/2015-06/03/2015

五、 課程主要內容：

第一節：網顧安全

1. 協助學生探討網絡交友的可靠性。
2. 學生能學習與網絡交友見面需要注意之處。
3. 學生能認識網絡交友的潛在危機。
4. 學生能學習批判性思考四步驟，保護自己，以免自己受到受傷。

第二節：預防性騷擾

1. 學生能學習何謂性騷擾。
2. 學生能察覺性騷擾的問題。
3. 學生能反思及澄清對性騷擾的誤解。
4. 學生學習面對性騷擾的情緒反應及應付技巧。
5. 鼓勵學生維護自己與尊重他人的身體自主權。

第三節：兩性圓舞曲

1. 協助學生分析青少年戀愛態度。
2. 學生能認識青少年戀愛陷阱。
3. 讓學生了解不健康戀愛態度之後果。
4. 學生能分辨真愛與迷戀，理解真愛的意義。
5. 學生能探討兩性相處的正確態度。

6. 學生能明確分辨友情與愛情的差異。

第四節：拒絕婚前性行為

1. 讓學生了解青少年發生婚前性行為的後果。
2. 讓學生學習拒絕婚前性行為的四步驟。
3. 協助學生分析一個「好決定」之元素。
4. 鼓勵學生為「自己」作一個正確抉擇。

六、 教學重點：

第一節：網顧安全

1. 認識網絡交友的潛在的危機。
2. 學習批判性思考四步驟。

第二節：預防性騷擾

1. 學生能反思及澄清對性騷擾的誤解。
2. 學習面對性騷擾的情緒反應及應付技巧。

第三節：兩性圓舞曲

1. 探討兩性相處的正確態度。
2. 明確分辨友情與愛情的差異。

第四節：拒絕婚前性行為

1. 了解青少年發生婚前性行為的後果。
2. 學習拒絕婚前性行為的四步驟。

七、 設計創意和特色：

開展課程動機

初中學生隨著青春期初來報道，他們渴望得到朋輩的認同，獲得更多的友誼。除了日常參加各類活動而認識的朋友外，在現今 E 世代裡，讓學生思考自己的人際網絡，越來越多人以網絡交友來擴展人際關係，認識網絡交友的潛在危機。透過不同媒介，青少年取得各種與「性」有關的資訊，兩性關係漸漸地產生不同的期待，面對「人有我有的戀情」等兩性相處錯誤態度，他們只熱衷急於發展戀情，罔顧後果，面對男女朋友的「性」要求，或遇上性騷擾事件等，他們都會變得不知所措，無法作出合適的拒絕。這都顯示學生性知識薄弱。

因此，與「性」有關的預防性教育工作是很重要的。讓學生從不同層面學習正確性知識。「健康的兩性態度，維護身體自主權」的教育工

作刻不容緩，讓學生能拒絕不良誘惑。

課程編排設計

是次課程分為四節，從不同層面讓學生學習正確性知識，包括：探討網絡交友的可靠性及潛在危機、預防性騷擾、探討兩性相處的正確態度、學習為「自己」作一個正確選擇，拒絕婚前性行為。

課程活動設計

課程設計均以互動方式進行。老師與學生互動方式引入主題，配合相關短片、歌曲以及主題活動，加強說明每節課程內容。課堂討論時，老師引導學生們多作思考，鼓勵其積極表達個人想法，老師可對其誤解，作出即時的澄清，鼓勵學生循序漸進培養健康的兩性相處態度與價值觀，建立正確的兩性關係。

課程設計評估

評估學生對課堂知識的掌握。教案設計每節課均有課後工作紙，包括「網顧安全工作紙」、「預防性騷擾工作紙」、「兩性圓舞曲工作紙」、「拒絕婚前性行為工作紙」。工作紙的設計理念，除學生能回顧及總結每堂的知識，更讓他們仔細思考有關兩性相處問題，切身觀察保護自己身體的自主權，認識正確性知識，以及評估學生對課堂知識的掌握度。

鞏固學生對課堂知識。課程設有「本節總結」、「下回預告」、「上提回顧」以及「課程總結」，除了鞏固學生對本節的學習內容，也可有承先啟後作用，為下節的活動作準備，每節課的連貫性有助學生學習。

教學進度表

課節	課題	課題內容	授課日期	課時
第一課節	網顧安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生探討網絡交友的可靠性。 2. 學生能學習與網絡交友見面需要注意之處。 3. 學生能認識網絡交友的潛在的危機。 4. 學生能學習批判性思考四步驟，保護自己，以免自己受到受傷。 	30/01/2015	40分鐘
第二課節	預防性騷擾	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能學習何謂性騷擾。 2. 學生能察覺性騷擾的問題。 3. 學生能反思及澄清對性騷擾的誤解。 4. 學生學習面對性騷擾的情緒反應及應付技巧。 5. 鼓勵學生維護自己與尊重他人的身體自主權。 	06/02/2015	40分鐘
第三課節	兩性圓舞曲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生分析青少年戀愛態度。 2. 學生能認識青少年戀愛陷阱。 3. 讓學生了解不健康戀愛態度之後果。 4. 學生能分辨真愛與迷戀，理解真愛的意義。 5. 學生能探討兩性相處的正確態度。 6. 學生能明確分辨友情與愛情的差異。 	13/02/2015	40分鐘
第四課節	拒絕婚前性行為	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生了解青少年發生婚前性行為的後果。 2. 讓學生學習拒絕婚前性行為的四步驟。 3. 協助學生分析一個「好決定」之元素。鼓勵學生為「自己」作一個正確抉擇。 	06/03/2015	40分鐘

第一節課詳細內容

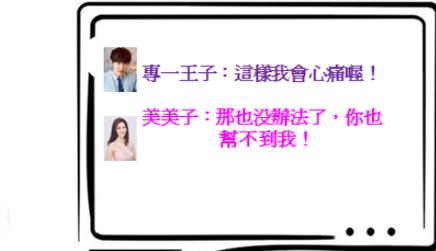
教學日期：30/01/2015				
教學時間：40 鐘				
教學目標： 1. 讓學生認識網絡交友的潛在危機，並能指出與網絡交友見面的注意事項。 2. 學習批判性思考保護自己，以免自己受到受傷。				
教學主題：網顧安全				
時間分配	教學步驟	教學目的	教材準備	評量
3	1. 講解整個課程活動內容、目的。 2. 課堂規則：尊重、保密、善意討論。 3. 本課學習內容。 (一) 引起動機 1. 討論學生的日常上網情況，例如：你今日 FACEBOOK 了嗎？ 2. 探索網絡交友的原因。	為接下來的活動做引入作用。 吸引學生的專注力，帶入本節主題。	教學簡報	學生分享個人意見。
2	(二) 發展 1. 到底網絡交友可靠嗎？ 老師向學生提問，日常交友與網絡交友的認識次序。(附件一) 日常交往：接觸、見面、了解、交心 網絡交友：交心、了解、見面、接觸 老師小結：快來快去網絡交友速度，往往令青少年減低防範心理。	讓學生思考網絡交友的可靠性。	教學簡報	學生能回答老師問題。 學生能專心聆聽。
12	2. 緣份之線：小欣與網友 背景資料： 小欣覺得在網絡世界，不用面對面交談，能夠說出平常不敢說的話。在討論區中，小欣以「美美子」稱呼，結識了代號為「專一王子」的網友，他們無所不談。	讓學生思考網絡交友的可靠性。 讓學生思考網絡交友潛在的危機。	教學簡報	學生能專心觀看角色扮演。

	<p>老師交代故事背景資料(附件二),再邀請學生進行角色扮演,把故事生動地演繹出來。</p> <p>學生分組進行討論:(附件三)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你認為小欣要不要答應與網友見面,為什麼? 2. 你認為小欣赴約的話,可能會遇到什麼危機? <p>學生逐一匯報討論結果,老師給予回饋及小結。</p>		小組討論紙	學生能積極參與小組討論。學生能專心聆聽同學的匯報及老師小結。
8	<p>3. 批判性思考</p> <p>批判性思考四個步驟:質疑、反思、解放、重建</p> <p>老師用小欣故事為例子、並結合社會新聞,講解如何運用批判性思考。</p> <p>老師小結:學習批判性思考,可以有助我們對網絡交友中不合理的情況,提出質疑及反思,不會盲目相信網友的說話,提高危機感,減少意外發生。</p>	學習批判性思考四步驟,保護自己,以免自己受到受傷。	教學簡報	學生能專心聆聽。
5	<p>4. 討論社會社聞</p> <p>老師向學生報導近日一宗網絡陷阱新聞:澳門警員變身網上淫魔。</p> <p>學生分組進行討論:(附件四)</p> <p>運用批判性思考四步驟,分析案中少女應否給予裸照網友。</p> <p>老師小結及回饋。</p>	評估學生對批判性思考四步驟內容的掌握,以及加強實際應用。	教學簡報 小組討論紙	學生能積極參與小組討論。學生能專心聆聽同學的匯報及老師小結。
4	<p>5. 網絡交友陷阱</p> <p>老師先播放「貨不對版」短片,再與學生討論網絡交友的陷阱。</p> <p>老師小結:網絡交友陷阱多,性侵</p>	讓學生認識網絡交友的潛在危機。	短片 教學簡報	學生能專心觀看短片並分享感受。 學生能回

	<p>犯、貨不對版、網絡欺凌、騙財、私隱外洩。</p> <p>6. 香港青少年調查數據</p> <p>老師指出一項香港青少年調查數據顯示，青少年自我保護意識薄弱，輕易相信網友。例如：六成曾經在網上結交網友；五人有一人曾跟對方接吻、愛撫甚至發生性關係。</p>			答老師問題及專心聆聽。
3	<p>7. 約會安全守則</p> <p>老師向學生說明多項約會安全守則，例如：約在公共場所見面，避免在不熟悉的地方約會；約會日間時間，約會過程不要拖延午夜凌晨等。</p>	學習與網絡交友見面需要注意之處。	教學簡報	學生能專心聆聽。
2	<p>(三) 總結</p> <p>總結本課內容。</p> <p>下節預告：學習面對性騷擾正確處理方法。</p>	鞏固學生對本節的內容。 為下節的活動作準備。	教學簡報	學生能回答老師問題。
1	<p>(四) 應用</p> <p>完成一份課後工作紙：網絡交友工作紙（附件十一）</p>	透過完成工作紙，評估學生對本課知識的掌握。	工作紙	學生準確地完成工作紙。

第一節教學 簡報

<p>性教育單元---護「愛」使者</p> 	<p>課堂規定.....</p> <ul style="list-style-type: none"> • 尊重 • 保密 • 善意討論 
<p>學習內容：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 協助學生探討網絡交友的可靠性。 • 學生能學習與網絡交友見面需要注意之處。 • 學生能認識網絡交友的潛在的危機。 • 學生能學習批判性思考四步驟，保護自己，以免自己受到受傷。 	 <p>你今日facebook了嗎？ 你的臉書、朋友圈有多少個朋友？ 你是否認識每個朋友？</p> 
<p>網絡交友的原因</p> <ul style="list-style-type: none"> • 簡單一按就能輕易認識世界各地的朋友。 • 對方不認識真實的自己，感覺安全。 • 只是打字聊天，可大膽發言。 • 代表自己多朋友受歡迎，值得炫耀。 • 好奇、被邀請情況下，接受與網友見面。 	<p>到底網絡交友 可靠嗎？</p>
<p>網上交友可靠嗎？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 從網上發展的友誼甚或戀愛，很多時候都會從虛幻走向真實..... • 平常的交友：接觸→見面→了解→交心 • 網上的交友：交心→了解→見面→接觸 <p>快來快去網絡交友， 往往令青少年減低防範心理。</p> 	<p>緣份之線—小欣與網友</p> 



【批判性思考】第一步：質疑

經常看新聞報紙會說網絡交友陷阱多。到底他約我出去的真正目的是什麼？

我想見你

你覺得專一王子真實是一個怎樣的人？

你覺得他對是真心還是騙局？

【2012-06-09】我要評論 (0)

放大圖片

廣東肇慶四會市一名28歲的離異男子，利用某大型網絡交友網站平台，在短短半年多時間內，先後騙了10名未婚女子，涉及財物近百萬元，其中3名女子意外懷孕。5月31日，該男子在肇慶被破案。警方呼籲，還沒有報案的受害人及家屬到當地公安機關報案。【羊城晚報】

今年4月28日下午，肇慶某律師王維（化名）在朋友的陪同下來到肇慶市公安局刑偵大隊，向偵探陳某反映了自己近期遇到的這起經歷。

今年1月，陳某在網上認識了一名28歲女子，2月初的一個晚上，陳某在網上與該女子聊天，該女子表示，王維和李某是她的前男友，她已經懷孕了。

在王維的勸誘下，陳某從國外留學回來後，在肇慶一家公司工作，是上海高院的大姐是國企老總，二姐和三姐都在國外，自己則在深圳有一種別墅，在廣州、佛山、肇慶也各有房產。王維暗自歡喜，想不到自己在網上找到了「高富帥」。

◎顯示 舉報「謬文」

【批判性思考】第二步：反思



這些新聞看多了，難免也會讓我有點擔心。

雖然他是很關心我，但是關於他的一切（年齡、職業、住址），我不知道是真是假……

爸媽、朋友都不知道我去見網友，**如果出事了，有人來救我嗎？**



有人救到她嗎？

未成年少女被誘性交受孕

【批判性思考】第三步：解放



太多疑問了！？
我需要多聽聽別人的意見，至少多些人知道也比較安全。

老師、家長、學生輔導員

【批判性思考】第四步：重建



太快與網友單獨見面
面部伴隨著**危險**。

所以我們一定要**慎思**。評估所有的危險。**不要把自己推到陷阱裡!!!**



澳門法官 網騙裸照性少女

2014年12月30日

綜合報導/星島日報報導/澳門一名警員，化身「網上淫棍」，在社交網站冒充女模特兒，結識未成年少女，與女網友交換裸照後，然後以裸照脅迫對方和性性交，可暫送觀護處，前日正式拘捕一涉案警員，在其電腦起出逾一千七百張少女裸照和視頻檔案，懷疑他在一年中以至少性侵犯九名少女。

涉嫌捕獲澳門男子陸陳(二十二歲)是澳門警方保安部隊成員，可暫捕，上月二十一日，一名十八歲女學生報案，指被騙取一名男子用裸照要挾性交，否則公開其裸照。

女事主其後被帶到一間餐廳，進行附近可暫上層載案涉案陸陳男子等審訊，懷疑有人在網上社交平台「發書」，冒充女模特兒，誘交少女學生，藉圖交換照片，騙得少女裸照，然後以裸照脅迫對方和性性交。

但性侵犯犯百部以上淫手手段逼少女露體，可暫送觀護處其位於孩子居住所，在其電腦起出逾一千七百張少女裸照和視頻檔案，可暫帶到案中三十四名女事主，各人均表示會運人上述手段勒索，其中三名少女報稱曾被人帶到大廈後樓居住宅單位性侵犯。

經過進一步調查，可暫捕日正式的捕獲，有人於承即自去年中至今，先後勒索九名十四至十六歲女學生，並與其中三人性交，其餘六人則生重要重要性行為。

淫警網騙個案
批判性思考

質疑
↓
反思
↓
解放
↓
重建

小組討論

危機四伏

- 對方無故傳送裸照，不軌企圖？
(第一步：質疑)
 - 要求交換裸照，私隱外洩？
(第二步：反思)
 - 要脅性交，告知家人老師
(第三步：解放)
 - 拒絕傳送裸照，與家人老師報警求助
(第四步：重建)
- 短片

網絡交友陷阱：

私隱外洩

性侵犯

騙財

貨不對版

網絡欺凌



<p>香港青少年調查，二百六十名初中學生中...</p> <ul style="list-style-type: none"> • 六成曾經在網上結交網友； • 兩成青少年曾與素未謀面的網友約會； • 近一成表示想找尋男或女朋友； • 五人有一人曾跟對方接吻、愛撫甚至發生性關係； • 三成更稱曾與十個或以上網友發生親密行為。 <p>自我保護意識薄弱，輕易相信網友。</p>	<p style="text-align: center;"><< 安全守則 >></p> <ul style="list-style-type: none"> • 勿輕易披露個人資料，以免被利用。 • 不要急於和新網友見面，先以電話聊天溝通，進一步觀察和了解。 • 自己訂定見面時間、行程，讓好友、家人知道。 • 約在公共場所見面，人多的商場或咖啡店，避免在不熟悉的地方約會。
<ul style="list-style-type: none"> • 不單獨赴約，有好友陪同赴約。 • 約會日間時間。 • 女性言行及衣著保持莊重。 • 勿碰離開視線食物或飲料，飲無酒精飲料。 • 格外小心金錢的請求！ • 不要單獨前往對方家中、房間。 • 若發現對方可能有不良企圖，立即離開。 	<p style="text-align: center;">總結</p> <ul style="list-style-type: none"> • 清楚網絡交友需要注意之處。 質疑 ⇒ 反思 ⇒ 解放 ⇒ 重建 • 網絡交友的潛在的危機：性侵犯、貨不對版、網絡欺凌、騙財、私隱外洩。 • 清楚自己交友需要，朋友多少不代表個人受歡迎程度 / 個人價值。

第二節課詳細內容

教學日期：06/02/2015				
教學時間：40 鐘				
教學目標： <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生反思及澄清對性騷擾的誤解。 2. 讓學生學習處理性騷擾方法。 3. 鼓勵學生維護自己與尊重他人的身體自主權。 				
教學主題：預防性騷擾				
時間分配	教學步驟	教學目的	教材準備	評量
5	1. 課堂規則：尊重、保密、善意討論。 2. 上提回顧及說明本課學習內容。 (一) 引起動機 情境討論 1. 在公共汽車內，身體被不必要的撫摸。 2. 被親友不必要的接觸身體。 老師與學生討論以上情境是否屬於性騷擾。	為接下來的活動做引入作用。 與學生回顧上節課程內容，帶出本節課學習目標。 吸引學生的專注力，帶入本節主題。 學生能察覺性騷擾的問題。	教學簡報	學生能積極參與課堂討論。
3	(二) 發展 1. 何謂性騷擾 老師說明性騷擾定義。	學生認識性騷擾定義。	教學簡報	學生能專心聆聽。
8	2. 性騷擾的類型 (附件五) (1) 身體接觸 (2) 言語接觸 (3) 非言語的行為 (4) 以性作為賄賂或要脅的行為 老師準備一些情境卡紙，邀請學生判斷是否屬性騷擾，再分出性騷擾的類型。	學生能察覺性騷擾的問題。 學生了解性騷擾行為。	教學簡報 情境卡紙	學生能積極參與及討論課堂活動。 學生能專

	老師小結及回饋。			心聆聽。
7	<p>3. 播放「誰都有可能」短片</p> <p>4. 澄清性騷擾的誤解 例如：性騷擾不是只在夜間發生，可在任何地方、任何時間發生。</p>	<p>學生反思及澄清對性騷擾問題的誤解。</p> <p>學習維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>短片</p> <p>教學簡報</p>	<p>學生能專心觀看短片並分享感受、想法。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
5	<p>5. 觀看視覺圖片（附件六） 老師向學生展示兩幅圖畫，並問學生看到什麼樣子的圖畫。</p> <p>老師小結：同一幅圖畫，不同同學都會有不同看法，正如性騷擾行為。由於同一個行為對不同人士會有不同的反應，主要視乎個人的感覺。</p> <p>6. 站在對方感受考慮 (1) 為人熱情的朋友，應避免親密的表達動作。 (2) 不要隨便猜測言語動作是對方接受範圍。 (3) 即使深厚的友誼關係，對方也不一定喜歡過份親密行為，注意身體界線。</p>	<p>學生反思及澄清對性騷擾問題的誤解。</p>	<p>教學簡報</p>	<p>學生能專心觀看圖片；並積極表達個人看法。</p> <p>學生能專心聆聽。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
5	<p>7. 面對性騷擾的情緒反應及應付技巧 老師同理學生面對性騷擾時的感受，焦慮、無助、不安等。出現這些反應都是正常現象，當冷靜下來，鼓勵學生勇敢面對。</p> <p>老師再向學生說明處理性騷擾的方法，例如：告訴對方：「請停止你的行為，我不認為這是開玩笑！」；利用人群力量嚇退性騷擾者等方法。</p>	<p>學生學習面對性騷擾正確處理方法。</p> <p>學習維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>教學簡報</p>	<p>學生能專心聆聽。</p>

4	<p>8. 情境演練</p> <p>老師利用課堂開始的兩個情境作演練。邀請同學作出正確方法。</p> <p>老師小結：我們需要堅定、明確地表達自己的不喜歡及不接受性騷擾的行為，勇敢作出拒絕。</p>	<p>學生學習面對性騷擾正確處理方法。</p> <p>學習維護自己與尊重他人的身體自主權。</p>	教學簡報	<p>學生能積極參與及討論課堂活動。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
2	<p>(三) 總結</p> <p>總結本節課堂內容。</p> <p>下節預告：讓學生了解兩性相處的正確態度。</p>	<p>鞏固學生對本節的內容；</p> <p>為下節的活動作準備。</p>	教學簡報	學生能回答老師問題。
1	<p>(四) 應用</p> <p>完成一份課後工作紙：預防性騷擾工作紙（附件十二）</p>	透過完成工作紙，評估學生對本課知識的掌握。	工作紙	學生準確地完成工作紙。

第二節教學 簡報

<p>性教育單元---護「愛」使者</p> <p>第二節 預防性騷擾</p>	<p>課堂規定.....</p> <ul style="list-style-type: none"> • 尊重 • 保密 • 善意討論 
<p>學習內容</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學生能學習何謂性騷擾。 • 學生能察覺性騷擾的問題。 • 學生能反思及澄清對性騷擾的誤解。 • 學生學習面對性騷擾的情緒反應及應付技巧。 • 鼓勵學生維護自己與尊重他人的身體自主權。 	<p>個案情境一</p> <p>在公共汽車內，身體被不必要的撫摸及接觸。</p>  <p>這算是性騷擾嗎？</p>
<p>個案情境二</p> <p>被親友不必要的接觸身體。</p>  <p>這算是性騷擾嗎？</p>	<p>怎樣才算是性騷擾？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 行動者動機 • 當時情況 • 受者與對方的關係 • 行為的持續性 • 受者的感受 
<p>對方一些帶有性意識的行為或言語，讓我們覺得不安、焦慮</p> <p>這些是性騷擾！</p> 	<p>騷擾類型</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 身體接觸 (2) 言語接觸 (3) 非言語的行為 (4) 以性作為賄賂或要脅的行為

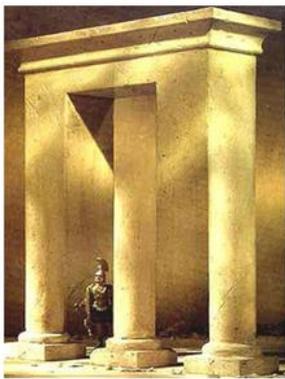
一般性騷擾類型

- (1) **身體接觸**——故意碰撞、強行搭肩膀或觸碰身體部位、故意緊貼他人等。
- (2) **言語接觸**——故意談論有關性的話題，如：對別人的衣著和身材給予有關性的評語、說色情笑話。



一般性騷擾類型

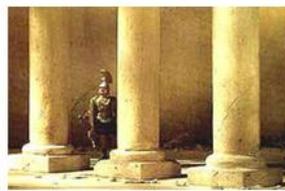
- (3) **非言語的行為**——故意吹口哨、身體或手的動作具有性的暗示、用色眯眯的眼光打量他人、展示與性有關的物品。
- (4) **以性作為賄賂或要脅的行為**——以同意性服務作為藉口，來換取一些利益，甚至以威脅的手段，強迫進行性行為。



你看到什麼嗎？



你看到什麼嗎？

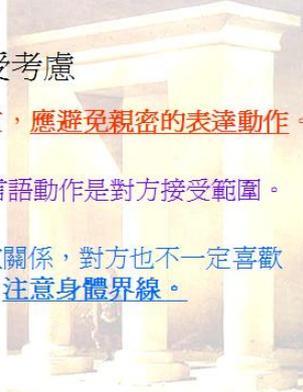


你看到什麼嗎？



同一行為對不同人有不同的反應，關心對方的感受。



<p>短片</p> <h3>性騷擾</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 可在任何地方、任何時候發生。 • 男女、陌生人或相熟人都可是性騷擾者。 • 什麼性別、年紀、外貌、特徵都可能受到性騷擾。 • 令人不安、焦慮或不被尊重感覺。 	<h3>站在對方感受考慮</h3> <ul style="list-style-type: none"> - 為人熱情的朋友，應避免親密的表達動作。 - 不要隨便猜測言語動作是對方接受範圍。 - 即使深厚的友誼關係，對方也不一定喜歡過份親密行為，注意身體界線。 
<h3>面對性騷擾的情緒反應及應付技巧</h3> <p>遇到性騷擾，你或會感到..... 焦慮、無助、屈辱。</p> <p>↓</p> <p>以上是正常反應，當冷靜下來，便勇敢面對。 相信自己的直覺，遇到不舒服的感覺時，不要懷疑自己。</p> <p>↓</p> <p>表明立場及界線，告訴對方：「請停止你的行為，我不認為這是開玩笑！」</p> <p>↓</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用人群力量嚇退性騷擾者 / 離開現場。 3. 與信任的人傾訴。自己與其他人不會再受到傷害。 4. 若即時未敢反應，千萬不要自責，採取行動永不嫌晚。 	<h3>處理性騷擾情境</h3> <p>在公共汽車內，身體被不必要的撫摸及接觸。</p>  <p>被親友不必要的接觸身體。</p> 
<h3>處理性騷擾情境</h3> <p>處理方法：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 大聲地向對方表示：「請將你的手拿開！」 • 引起大家的注意，使侵犯者知難而退。 • 告訴車長協助報警。 • 告知父母、社工，疏導不開心情緒。 <p>在公共汽車內，身體被不必要的撫摸及接觸。</p> 	<h3>處理性騷擾情境</h3> <p>處理方法：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 拿走他的手，並回應：「我已經長大了，不再是小孩，不要這樣摸我。」 • 抽身離開，表示不喜歡。 • 告知家人，尋求幫助。 • 不可保持沉默。 <p>被親友不必要的接觸身體。</p> 
<h3>總結</h3> <ul style="list-style-type: none"> • 性騷擾是一種對方一些帶有意識的行為或言語，讓我們覺得不安、焦慮 • 站在對方感受考慮，不要隨便猜測言語動作是對方可接受的。 <p>堅持拒絕性騷擾行為：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 不要因為拒絕而感到抱歉； • 不要因為對方是熟悉的人而感到歉意； • 被性騷擾時不可顧及情面； • 任何人都沒有權力來傷害你，應立即採取行動，維護自己身體的主權。 	

第三節課詳細內容

教學日期：13/02/2014				
教學時間：40 鐘				
教學目標： 1. 讓學生了解兩性相處的正確態度。 2. 讓學生明確分辨友情與愛情的差異，理解真愛的意義。				
教學主題：兩性圓舞曲				
時間分配	教學步驟	教學目的	教材準備	評量
4	<p>1. 課堂規則：尊重、保密、善意討論。</p> <p>2. 上提回顧及說明本課學習內容。</p> <p style="text-align: center;">一 引起動機</p> <p>個案討論一 大仁哥與莎莎 老師展示一對小情人個案，與學生討論，他們是真正愛情，還是迷戀？</p>	<p>為接下來活動做引入作用。</p> <p>與學生回顧上節課程內容，帶出本節課學習目標。</p> <p>吸引學生的專注力，帶入本節主題。</p> <p>讓學生關注青少年面對兩性相處的態度。</p>	教學簡報	學生能積極參與及討論課堂活動。
4	<p style="text-align: center;">二 發展</p> <p>1. 播放戀愛流行歌曲 戀愛大過天 (播放時間 00:22-01:05) 越難越愛 (播放時間 00:35-01:10) 死了都要愛 (播放時間 00:00-00:28)</p> <p>2. 討論歌曲內容 (附件七) 透過歌詞反映青少年對愛情的看法及感受。 死了都要愛：把每天當成是末日來相愛；到絕路都要愛。</p> <p>戀愛大過天：為何他竟比功課</p>	<p>讓學生關注青少年面對兩性相處的態度。</p> <p>加強學生的批判思考能力。</p>	<p>戀愛歌曲</p> <p>教學簡報</p>	學生能專心聆聽歌曲，認真思考並分享其感受、想法。

	<p>更緊要。</p> <p>越難越愛：無負跳入愛海 沉重 越來越愛 就算一切沒記載。</p> <p>老師小結： 老師帶出青少年對戀愛的態度：青少年階段容易對異性產生興趣，對愛情充滿憧憬，容易盲目愛戀異性，這種戀愛反映了青少年渴望異性的感情。</p>			學生能專心聆聽。
2	<p>3. 觀看視覺圖片（附件八） 老師邀請學生說出看到圖片內容。</p> <p>老師小結： 青少年沉醉在愛海，時間好像停住了，世上只剩下甜蜜的兩個人。青少年會把戀愛事情放大，令自己情緒陷入高漲或低潮。</p>	<p>讓學生關注青少年面對兩性相處的態度。</p> <p>加強學生的批判思考能力。</p>	<p>教學簡報</p> <p>視覺圖片</p>	<p>學生能認真觀看圖片，並分享其想法。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
10	<p>4. 青少年戀愛態度 播放「青少年戀愛」短片</p> <p>從討論短片到日常生活，老師引導同學說出青少年戀愛態度。</p> <p>老師再加以逐一說明。</p> <p>(1) 戀愛大過天 (2) 人有我有 (3) 炫耀自己 (4) 逃避問題 (5) 貪玩貪吃 (6) 憧憬愛情 (7) 冀望長大</p>	<p>分析青少年戀愛態度。</p> <p>探討兩性相處的正確態度。</p> <p>讓學生能分辨真愛與迷戀，理解真愛的意義。</p>	<p>短片</p> <p>教學簡報</p>	<p>學生能專心觀看短片並分享感受、想法。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
8	<p>5. 小組討論（附件九） 相同個案 大仁哥與莎莎，老師邀請學生判斷兩位主角的戀愛態度及影響。</p>	<p>評估學生對分析青少年的戀愛態度的掌握。</p>	<p>教學簡報</p> <p>小組</p>	<p>學生能回答老師問題。</p>

	<p>莎莎：炫耀自己 大仁哥：逃避問題</p> <p>老師小結： 雙方存在不健康的心態，最終讓雙方受到傷害。</p> <p>6. 社會新聞 老師向學生展示兩宗因感情問題，而自殺的新聞。</p> <p>7. 青少年兩性相處調查數據</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 花少於一個月追求對象的有 44% ● 最短戀情少於一個月的有 43% ● 分手後一個月發展另一段戀情的有 37% <p>老師小結： 從數據顯示，部份青少年對戀愛的態度抱著「玩耍」態度，這樣存在不健康的心態，最終讓雙方受到傷害。</p>	<p>加強學生的批判思考能力。</p> <p>讓學生了解不健康戀愛態度之後果。</p>	<p>討論紙</p>	<p>學生能專心聆聽。</p>
2	<p>8. 青少年戀愛陷阱</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 盲目不智 ● 過份沉醉 ● 性衝動 ● 欠缺溝通 	<p>認識青少年戀愛陷阱。</p>	<p>教學簡報</p>	<p>學生能專心聆聽。</p>
3	<p>9. 健康兩性相處 老師向學生說明青少年常見錯誤處理衝突手法。並講解正確兩性相處態度。</p>	<p>讓學生學習健康兩性相處態度。</p>	<p>教學簡報</p>	<p>學生能專心聆聽。</p>
4	<p>10. 分辨友情與愛情 老師邀請學生討論友情與愛情是有區別的。</p> <p>老師逐一說明友情與愛情的三</p>	<p>明確分辨友情與愛情的差異。</p>	<p>教學簡報</p>	<p>學生能積極參與及討論課堂活動。</p>

	大項差異。			學生能專心聆聽。
2	<p>三 總結 總結本節課堂內容。</p> <p>下節預告：了解發生婚前性行為的後果；學習拒絕婚前性行為的四步驟。</p>	鞏固學生對本節的內容。	教學簡報	學生能回答老師問題。
1	<p>四 應用 完成一份課後工作紙：兩性圓舞曲工作紙（附件十三）</p>	評估學生對本課知識的掌握。	工作紙	學生準確地完成工作紙。

第三節課教學 簡報

<p>性教育單元---護「愛」使者</p> <p>第三節 兩性圓舞曲</p> 	<p>課堂規定.....</p> <ul style="list-style-type: none"> • 尊重 • 保密 • 善意討論 
<p>學習內容</p> <ul style="list-style-type: none"> • 協助學生分析青少年戀愛態度。 • 學生能認識青少年戀愛陷阱。 • 讓學生了解不健康戀愛態度之後果。 • 學生能分辨真愛與迷戀，理解真愛的意義。 • 學生能探討兩性相處的正確態度。 • 學生能明確分辨友情與愛情的差異。 	 <ul style="list-style-type: none"> • 青少年對愛情充滿憧憬，容易盲目愛戀異性，反映了此時的青少年渴望異性的感情。 • 你認為青少年面對戀愛是抱著什麼 態度？
 <ul style="list-style-type: none"> • 莎莎是真心喜歡大仁哥，還是喜歡自己的面子？ • 大仁是真心喜歡莎莎，還是在不開心時候，得到春嬌的安慰？ <p>他們是真正愛情，還是迷戀？</p>	<p>戀愛大過天</p> <p>同學愛新鮮 戀愛大過天</p> <p>不想也日夜懷念 連甜夢也不夠甜 當然現在我未成年 讓我膚淺</p> <p>只知戀愛大過天 忘記有益的格言 自動掠過他眼前 怎麼閃</p> <p>同學始終會遇見 學習太多 愛好太少 光陰一眨眼便跑掉</p> <p>為何他竟比功課更緊要 而我是否懂得愛 不應該也難改變</p> <p>播歌</p>

越難越愛

無懼世事變改 還是越難越愛
為你所以在期待
花開花落至少這一季 被甜蜜蓋過了傷害
無負跳入愛海 沉重越來越愛
就算一切沒記載
軟弱會再有氣慨 跟處境比賽
在途上就算有些感慨
讓我 學會抱緊撐到未來 別讓手放開

死了都要愛

死了都要愛 不淋漓盡致不痛快

感情多深只有這樣才足夠表白

死了都要愛

不哭到微笑不痛快

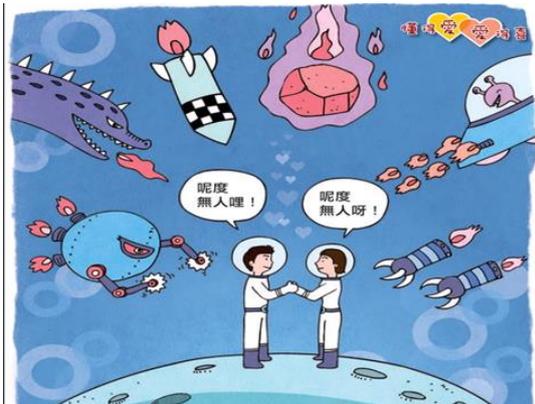
宇宙毀滅心還在

這些音樂，正如青少年對愛情的看法及感覺。

- 死了都要愛，宇宙毀滅心還在。
- 把每天當成是末日來相愛。
- 只知戀愛大過天，忘記有益的格言，為何他竟比功課更緊要。
- 無負跳入愛海，沉重越來越愛，就算一切沒記載。

小結：

戀愛青少年成長階段所面對的一大課題，當與「戀愛」拉上任何關係，都會成為青少年的全部。



戀愛大過天？

沉醉在愛海，時間好像停住了，世上只剩下甜蜜的我倆...
事實上，地球沒有停止轉動，世界沒有停止進步，其他人沒有停止奮鬥...
愛會痴迷，也要保持清醒，保持對生命及周遭發生事物的警覺性。
也別忘記，你和對方仍是兩個個體，把一些空間留給自己。

戀愛大過天

- 青少年會把戀愛事情放大，令自己情緒陷入高漲或低潮。
 - 高漲時，可能失去理性的判斷力，做出後悔事情。如性行爲。
 - 低落時，導致意志消沈，破壞了正常生活。

短片

分析：青少年戀愛態度

- 戀愛大過天
- 人有我有
- 炫耀自己
- 逃避問題
- 貪玩貪吃
- 冀望長大
- 憧憬愛情

分析得出：
以上都不是正確真愛態度

小組討論



1. 莎莎與大仁哥是抱著哪一種戀愛態度？
2. 如果莎莎知道，志明只是找她做過渡期，她的心情...？
3. 如果大仁哥知道，春嬌只是喜歡同學羨慕她，他的心情...？
4. 雙方存有 unhealthy 心態，最終會有什麼結果？

六仁哥是籃球校隊隊長，高大英俊，跟他在一起，同學都好羨慕我，覺得很有面子！

考試不合格，得到莎莎安慰，我才不會這麼難過，莎莎真是一個好女孩。

炫耀自己

逃避問題

- 如果莎莎知道，志明只是找她做過渡期。她的心情...?
- 如果六仁哥知道，春嬌只是喜歡同學羨慕她。他的心情...?

雙方存有不健康心態，最終讓雙方受到傷害

即時新聞 2013年05月21日

失戀熱褲少女企跳尋死

建立時間: 05:21:02:05

屯門寶田邨商場平台，凌晨零時許，一名妙齡少女，疑因失戀受感情問題困擾，情緒激動站近圍欄，企圖跳樓，街坊發現報警，警員及消防員到場，將少女勸服送院治理。

戀愛難抵情傷 青年自殺趨升

會因懷孕及失戀四次尋死的阿玲（背向鏡頭），在社工及家人關懷下打消死志。

青少年自殺或企圖自殺有上升趨勢，研究更發現他們因接受尋死多涉戀愛太過早！香港廠商聯合會統計發現，今年首八個月有約十七至十九歲或以下青少年自殺或企圖自殺個案，等同去年全年個案總數的八成，顯示年輕人的心理承受能力薄弱，佔個案三成。有少女未婚懷孕後發現男友劈腿，不堪壓力曾四次企圖自殺，幸運家人關懷，打消死志。該會呼籲家長、親友勿忽視青少年發出的「自殺訊號」。

十九歲的阿玲去年十一月結識同齡男友，惟男

2011年香港中華廠商聯合會青年委員會的調查報告

調查報告亦有下列發現：

- 花少於一個月追求對象的有 **44%**
- 最短戀情少於一個月的有 **43%**
- 分手後一個月發展另一段戀情的有 **37%**

青少年戀愛陷阱

- 盲目不智
- 過份沉醉
- 性衝動
- 欠缺溝通

健康兩性相處

- 去除過敏
- 坦誠、欣賞
- 尊重別人，保護自己
- 堅持個人主見
- 積極的態度解決衝突，尋找雙方接納的解決方案

~~「迴避／拒絕回應」~~
~~「正面衝突」~~

友情?

愛情?

友情和愛情的分別

友情	愛情
• 以投契、合拍的友誼為目標。	• 以戀愛、婚姻為目標。
• 對象是開放的，歡迎更多的朋友加入。	• 對象專一、排外的，不容第三者介入。
• 友誼發展順其自然，表達友善方式較輕鬆自然，不特別需要安全感。	• 會對對方有傾慕之心，也願意為對方效勞，體貼對方，彼此都需要安全感。

總結

- 青少年建立健康兩性相處態度。
- 分辨真愛與迷戀，若盲目愛戀異性，或將友情錯當成愛情，會產生許多困惑、浪費許多時間精力。
- 明確友情與愛情的區別。

第四節課詳細內容

教學日期：06/03/2015				
教學時間：40 分鐘				
教學目標： 讓學生認識青少年發生性行為的後果，並學習拒絕婚前性行為的方法。				
教學主題：拒絕婚前性行為				
時間分配	教學步驟	教學目的	教材準備	評量
4	<p>1. 課堂規則：尊重、保密、善意討論。</p> <p>2. 上提回顧及說明本課學習內容。</p> <p style="text-align: center;">一 引起動機</p> <p style="text-align: center;">「靜香的生日」故事</p> <p>老師邀請兩位學生生動地演繹故事。</p> <p>老師提出思考性問題：兩個人情到濃時，但是否只有發生性行為來表現愛？</p>	<p>為接下來的活動做引入作用。</p> <p>與學生回顧上節課程內容，帶出本節課學習目標。</p> <p>吸引學生的專注力，帶入本節主題。</p>	教學簡報	<p>學生能專心聆聽。</p> <p>學生積極投入討論。</p>
5	<p style="text-align: center;">二 發展</p> <p>1. 「大家握握手」小遊戲</p> <p>老師邀請同學間自由互相握手。再說明假設握一次手就是進行了一次性行為，當老師告訴大家原來 A 同學是有性病的，連 A 同學也不知道。A 同學與誰握過手，就有可能染上性病，那些同學再與其他同學握手，現在可能全部同學都染上性病了。</p> <p>老師小結：青少年隨便與人發生婚前性行為的後果，其中一項是染上性病。</p>	了解青少年發生婚前性行為的後果。	教學簡報	<p>學生投入活動。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>

	<p>2. 青少年發生婚前性行為的後果</p> <p>老師向學生提問婚前性行為後果，並逐一說明。</p> <p>(1) 意外懷孕 (2) 性病 (3) 法律責任 (4) 心理負擔</p> <p>3. 澳門法律</p> <p>老師向學生簡述澳門刑法典侵犯性自決罪的內容。</p> <p>冷知識：老師簡述「衰十一」意思及來源。</p>			<p>學生能回答老師問題。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
3	<p>4. 何謂好決定</p> <p>老師與學生分析一個好的決定，需要符合的條件。例如：個人有能力承擔後果。</p> <p>老師小結： 學生需要為自己作一個正確選擇。沒有人比自己更清楚自己的感受，沒有人能逼自己做出不願意的決定，在未曾認清自己的感受 / 未能做出決定時，拒絕對方。</p>	讓學生分析一個「好決定」的元素。	教學簡報	<p>學生能積極討論問題。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>
15	<p>5. 拒絕性行為四步驟</p> <p>老師說明學習四步驟目的： 人們發生不理智性行為，常由於事前沒想過這個問題，當對方真的想要求性行為時，同學可能會感到焦慮、緊張，影響了自己的理智想法，往往誤信對方的說話，而允許與對方進性行為。當事後同學冷靜地思考時，已感到很後悔。</p>	<p>讓學生學習拒絕婚前性行為的四步驟。</p> <p>協助學生明確拒絕婚前性行為的立場。</p> <p>加強學生的批判思考能力。</p>	教學簡報	<p>學生能專心聆聽。</p> <p>學生能回答老師問題。</p>

	<p>現在先與學生建立正確性態度。當對方真的想要求性行為時，學生更能明確自己的立場。</p> <p>(1) 事前考慮自己「感受」 學習處理面對性要求的不安情緒。 例：男朋友如果向我表示想要求性行為，我當下感受？</p> <p>(2) 明確自己的「想法」 學生能明確自己的立場 例：我是否要接受男友與我發生性行為呢？</p> <p>(3) 採取具體「行動」 學習如何避免營造出性衝動環境。 例：女性妝扮要合適，不宜過份性感。</p> <p>(4) 事前想好「對策」 學習拒絕方法。 老師邀請同學作角色扮演，演練各種拒絕方法及拒絕說話。 例：自我解嘲：我還小，我不敢啦！</p>			<p>學生能積極參與課堂練習。</p>
4	<p>6. 「尋找道路」遊戲(附件十) 老師給予學生每人一張活動紙，紙上有不同阻礙點，學生要避免阻礙點，畫出可行的道路。道路是無限的，老師不會加以引導學生應該如何畫出道路，由學生自己發揮。</p> <p>老師小結： 學生們動動腦筋就可以想出不同的解決方法。正如我們拒絕性</p>	<p>讓學生學習為「自己」作一個正確選擇。</p> <p>加強學生的批判思考能力。</p>	<p>活動紙</p> <p>教學簡報</p>	<p>學生能積極參與活動。</p> <p>學生能專心聆聽。</p>

	<p>行為時，都有不同的解決方法，不會因為看到前方有阻礙就放棄。實行出不同的拒絕方法，堅持到底，而非只嘗試一種拒絕接受性行為方法後，被人慫恿下，便輕易放棄，與人發生性行為。</p> <p>活動口號：「解決方法有很多，你實行多少個？」。</p> <p>7. 勿為自己製造藉口</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 「人人都係咁做啦！」 ● 「唔衰得！」 ● 「仲細咩！未做過會俾人笑。」 ● 「性即是愛。」 ● 「如果佢愛我，佢一定會願意。」 ● 「一次性交不會懷孕。」 ● 「我唔想架，係佢迫我。」 ● 「我只係因為受到電影影響。」 			
3	<p>8. 「我要做美麗的主角」</p> <p>老師問學生們說出將來的人生。例如：結婚生兒育女、成為事業型人生等。</p> <p>老師表示這些都是美麗人生的主角。</p> <p>老師再展示一張少女手抱嬰兒，及一些新聞標題：「小女友珠胎暗結 16歲父山頭埋嬰」、「十五歲媽媽獨力養兩兒 悔不當初」</p> <p>老師提出問題，學生想將來成為美麗人生的主角，還是新聞報導主角？讓學生獨自思考。</p>	<p>讓學生學習為「自己」作一個正確選擇。</p> <p>加強學生的批判思考能力。</p>	教學簡報	學生能積極參與及討論課堂活動。

	老師小結：尊重自己，為「自己」作一個正確選擇。			
5	三 總結 1. 總結本節課堂內容。 2. 總結本課程每節內容。	鞏固學生對本節的學習內容。 鞏固學生對本課程的學習內容。	教學簡報	學生能回答老師問題。
1	四 應用 完成一份課後工作紙：拒絕婚前性行為工作紙（附件十四）	評估學生對本課知識的掌握。	工作紙	學生準確地完成工作紙。

第四節教學 簡報

性教育單元---護「愛」使者

第四節 拒絕婚前性行為



課堂規定.....

- 尊重
- 保密
- 善意討論



學習內容：

- 讓學生了解青少年發生婚前性行為的後果。
- 讓學生學習拒絕婚前性行為的四步驟。
- 協助學生分析一個「好決定」之元素。
- 鼓勵學生為「自己」作一個正確抉擇。

靜香的生日



今天是靜香生日，這麼重要的日子，大雄精心安排好節目！

我們回家看電影，好不好？

好主意！

我知女孩子喜歡看愛情片，我們選一套浪漫的電影。

大雄，你真細心！



好害羞啊！

男主角準備要錫女主角啦！





性 ≠ 愛

愛情中偉大的部分並不是性能夠完全取代的，愛有許多的表達方式，發生性行為並不是唯一的一種。

小遊戲：大家握握手

青少年發生婚前性行為的後果

- **懷孕**：造成休學、可能墮胎、無法負責局面。
- **性病**：影響身體健康，也有機會感染愛滋病。
- **法律責任**：與未成年人士發生性行為是犯法的。
- **心理負擔**：擔心對方不負責、違反道德、人格污損。

法律責任：澳門刑法典侵犯性自決罪

- **第一百五十九條（對無能力抗拒之人之性侵犯）**
 一、乘他人喪失意識之狀態，或乘他人因其他原因而無能力抗拒，與之為重要性慾行為者，處**一年至八年徒刑**。
 二、如被害人曾忍受性交或肛交，行為人處**二年至十年徒刑**。

- **第一百六十六條（對兒童之性侵犯）**
一、與未滿十四歲之人為重要性慾行為，或對其為此行為，又或使之與自己或他人為重要性慾行為者，處**一年至八年徒刑**。
三、如行為人與未滿十四歲之人性交或肛交，則處**三年至十年徒刑**。

- **第一百六十八條（姦淫未成年人）**
一、利用十四歲至十六歲之未成人之無經驗而與之性交 / 肛交者，處最高**四年徒刑**。
- **第一百六十九條（與未成人之性慾行為）**
利用十四歲至十六歲之未成人之無經驗而與之為重要性慾行為，或使之與他人為此行為者，處最高**三年徒刑**。

衰十一

- 這個名詞是沿於香港法例有關
- 「非法性交」的條文，意思是與未滿16歲的女性發生性行為。基於「**與未成年少女發生性行為**」合共11個字，故被世俗稱為「衰十一」。

何謂好決定？

- ◆ 安全
- ◆ 健康
- ◆ 優點多於缺點
- ◆ 尊重自己和他人
- ◆ 個人有能力承擔後果
- ◆ 符合家庭、學校及社會規範

停一停...

- 為「自己」作一個正確選擇！
- 沒有人比自己更清楚自己的感受，沒有人能逼自己做出不願意的決定，在未會認清自己的感受 / 未能做出決定時，拒絕對方

事前考慮自己感受



男朋友如果向我表示想要求性行為，我當下感受？

明確自己的想法



我是否要接受男友與我發生性行為呢？

採取具體行動



- 當朋友慫恿我和伴侶發生婚前性行為時，**堅定立場**。
- 當我的伴侶主動要求發生婚前性行為時**堅持拒絕**。
- 女性妝扮要合適，不宜過份性感。
- 應處於燈光光明、室外。
- 觀察伴侶的情緒、行為。
- 避免與伴侶兩人獨處一個房間。
- 不宜看含色情性分影片。

事前想好對策

其他拒絕方法：

- 自我解嘲：我還小，我不敢啦！
- 告知理由：我還不想這麼早做小媽媽。
- 逃離現場：太晚了，我媽要我早點回家的。
- 勸導說服：如果你愛我，就應該尊重我啊！
- 找尋藉口：我那個（月經）來了，不方便。
- 轉移話題：我肚子有點餓了，去吃東西好不好？

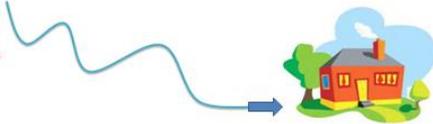


拒絕性行為四步驟：

感受
想法
對策
行動



小遊戲：尋找道路



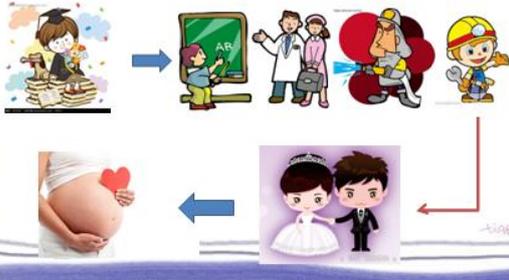
解決方法有很多，你實行了多少個？

勿為自己製造藉口

- 「人人都係咁做啦！」
- 「唔衰得！」
- 「仲細咩！未做過會俾人笑。」
- 「性即是愛。」
- 「如果佢愛我，佢一定會願意。」
- 「一次性交不會懷孕。」
- 「我唔想架，係佢迫我。」
- 「我只係因為受到電影影響。」

解決方法有很多，你實行了多少個？

我要做美麗的主角！



你想唔想做這些主角？



尊重自己，
為「自己」作一個正確選擇！



總結

拒絕性行為四步驟：

感受、想法、對策、行動

- 青少年發生婚前性行為的後果：
懷孕、感染性病、法律責任、心理負擔
- 同學評估自己現階段的能力，是否已經有足夠能力面對性行為可能帶來的後果。

單元總結

第一節：網絡交友

- 學習批判性思考：**質疑**→**反思**→**解放**→**重建**
- 網絡交友的潛在的危機：**性侵犯**、**貨不對版**、**騙財**、**網絡欺凌**、**私隱外洩**。

第二節：預防性騷擾

- 性騷擾是一種對方一些帶有**性意識的行為或言語**，讓我們覺得**不安、焦慮**。
- **考慮對方感受**，不要隨便猜測對方的界線。
- **堅持拒絕性騷擾行為**，任何人都沒有權力來傷害你，應立即採取行動，維護自己身體的主權。

單元總結

第三節：兩性圓舞曲

- 青少年建立健康兩性相處態度：
去除過敏、**堅持個人主見**、**積極的態度解決衝突**、**坦誠欣賞**、**尊重別人**、**保護自己**。
- 明確**友情與愛情**的區別。

第四節：拒絕的藝術——向婚前性行為說「不」

- 拒絕性行為四步驟：**感受**、**想法**、**對策**、**行動**。
- 青少年發生婚前性行為的後果：
懷孕、**感染性病**、**法律責任**、**心理負擔**

「課程試教評估」與「課程反思與建議」

第一節 「網顧安全」

「課程試教評估」

本節課程以了解同學日常使用網絡及上網交友情況作為引入，例如：你今日臉書了嗎？老師設定的討論問題，同學們都十分感興趣，積極回答。從中老師與同學一起探討青少年網絡交友的原因，他們都能留心聆聽老師的講解及積極舉手，回答老師問題。

老師在黑板上貼上交友的各階段的教具字卡「接觸、見面、了解、交心」，老師邀請兩位同學出來，把平常及網上交友的過程排出順序，老師邀請其他同學發表意見，課室充滿熱烈討論氣氛。老師作出回饋及整理答案，讓同學清楚地了解網絡和現實中的交友順序是完全相反，並能反思網絡情緣的可靠性。

進入情境活動：「緣份之線：小欣與網友」，老師邀請兩位同學進行角色扮演，老師設計的對白生動有趣，同學們都十分專心聆聽，笑聲不斷，課堂氣氛愉快。運用小組討論的形式，同學討論及思考小欣要不要答應與網友見面，及其可能面對的危機？同學透過匯報的方式去分享心得及聆聽別人的意見，十分互動，老師統整各組意見。

老師教導同學「批判性思考」的步驟，同學們都專心聆聽及看簡報內容。老師引入近期澳門新聞：「網上淫警事件」，鼓勵同學關心社會時事，也引起其對網友危機的關注及警剔，並加強實際應用「批判性思考」的技巧處理網友邀約。同學們分組討論後，都能正確運用「批判性思考」步驟作出分析。評估出同學對「批判性思考」有正確的理解。

同學專心地觀看「網絡交友的陷阱」短片後，打破他們對網絡交友的幻想，現實是充滿危機。由於青少年約會網友的情況始終很難避免，老師教導約會的安全守則，讓同學懂得保護自己，提高警覺性，簡報內容與同學十分貼身，他們都十分專心聆聽，過程中也向老師提出問題，例如：為何一定要自己訂定見面行程。老師一一作出回答。

最後，透過提問的形式總結、重溫和鞏固同學本節課所學的內容。老師安排課後作業加強同學對本節課程的了解及應用。

「課程反思與建議」

1. 課堂的引起動機：本次教學與學生討論其上網狀況，作為課堂的引起動機。日後可考慮於課堂前，設計一份簡短問卷調查，更能了解學生上網狀況，並把數據呈現於課堂上，讓學生更能關注個人及身邊朋友網絡交友情況及危機。
2. 社會新聞方面：老師引入數宗網絡交友陷阱的新聞，特別是近期澳門新聞：「網上淫警事件」，鼓勵同學關心社會時事，也引起其對網友危機的關注及警剔。
3. 應用「批判性思考」方面：老師教導「批判性思考」後，要求學生運用其步驟作出新聞分析。老師建議日後類似教學，也需讓學生獨立作出運用，除了加強實際應用，並能評估出同學對課堂知識有正確的理解，這樣才能有效達致學習目標。
4. 小組討論方面，由於個別學生差異的需要，小組討論可能讓差異學生未能有適當的發揮，故老師設計簡報時，把小組討論的答案放入簡報內，老師除了即時回饋學生討論結果，也會講解簡報內容，讓不同程度學生，從不同途徑學習課堂內容。
5. 青少年調查資料：由於有關澳門的網絡交友狀況數據資料及短片難於搜尋，因此運用了鄰近地區香港的數據資料及台灣的網友短片，讓同學對網絡交友提高警覺性。

第二節 「預防性騷擾」

「課程試教評估」

本節課程先以兩個常遇到的性騷擾情境作為引入，與同學討論及澄清性騷擾定義。老師制作性騷擾類型的教具卡紙，讓同學判斷是否屬於性騷擾及其類型，過程中，其他同學均發表個人見解，例如：強行搭肩膀，有同學認為只是友好的表現，有同學認為不喜歡過於熱情表現。老師讚揚同學們積極表達意見，重新強調性騷擾定義，澄清其誤解，以及學習尊重別人。

播放「誰都有可能」短片，澄清同學對性騷擾的刻板印象，說明性騷擾可在任何時間、地點發生，任何人都有機會是性騷擾者。接著觀看視覺圖片，請同學告訴老師看到什麼？同學們對圖片十分感興趣，互相討論，反應熱烈，不同的同學看到的角度和內容都不一樣。老師引導同學思考，即使同一個行為，不同受者也會有不同的反應，要視乎受者的感覺，正如性騷擾行為，不要隨便猜測何種程度動作是對方可接受的；加強預防性騷擾的行為。

老師與同學一起面對性騷擾的情緒反應及應付技巧，讓同學具體清晰地了解情緒變化及處理方法。並以課堂開始舉出的兩個性騷擾情境，與同學一起討論如何處理，讓同學反思和澄清對性騷擾的誤解，以及面對性騷擾正確的處理方法，保護自己尊重他人。同學均能說出正確應付方法，例如：在公共汽車內，身體被不必要的撫摸，同學表示自己會告知其他乘客，合力阻止性騷擾行為。評估同學已掌握課堂知識。

最後，透過提問的形式總結、重溫和鞏固同學本節課所學的內容。老師安排課後作業，加強同學對本節課程的了解及應用。

「課程反思與建議」

1. 課堂的引起動機：老師選取了兩個較常見性騷擾情境，作為課堂的引起動機。日後可考慮於課堂前，設計一份簡短問卷調查，讓學生投票出最常見的性騷擾情境，或個人曾遇見的性騷擾情境；老師作統計後，選出學生最常見的情境作為引入，更能吸引學生關注，投入課堂內容。
2. 多元化教學方法：鼓勵老師多運用多元化教學方法，讓學生個人去感受體驗。不用老師說教方式教學。例如：一、運用視覺圖片，帶出尊重別人，站在對方感受考慮。二、讓學生先自行討論及判斷性騷擾類型的教具卡紙，鼓勵學生發言，老師再作回饋，透過討論過程學生將有更深刻的學習記憶。
3. 課堂活動安排：當進入處理性騷擾情境環節，若時間允許，建議邀請學生們進行角色扮演，如何阻止及拒絕性騷擾行為。具體情境呈現在學生面前，讓他們可以更能有效地學習到課堂知識。

第三節「兩性圓舞曲」

「課程試教評估」

本節課程以馬斯洛的需求層次理論作為引入，讓同學明白青少年階段渴望得到朋友的認同，因而特別重視朋友間的友誼關係。以「大仁哥和莎莎」的戀愛作為例子，讓同學反思愛情和迷戀的分別。青少年容易對異性產生興趣，對愛情充滿憧憬，反映了青少年渴望異性的感情。老師並作出提問，現今青少年如何面對戀愛？對戀愛的態度是什麼？同學們討論反應熱鬧，有同學表示身邊也有朋友在戀愛中，減少與朋友聚會。

播出「流行戀愛」歌曲，他們十分留心聆聽，課堂氣氛輕鬆。老師與同學討論歌詞內容，歌曲得到同學的共鳴，帶出戀愛大過天態度。老師展示一幅戀愛中的圖片讓同學思考，青少年戀愛時往往容易忽略身邊一切，就好像置身外太空一樣，但其實周邊的事物依舊存在發生，從未停止。

播放「青少年戀愛」短片，從討論短片到日常生活，老師引導同學說出青少年戀愛態度，學生能專心觀看短片並分享感受、想法。有同學表示短片主角誇張，連自己戀愛次數都不能清楚數出。老師立即回饋同學，這正是青少年對戀愛存有錯誤態度，這些都不是真愛。老師再加以逐一說明青少年戀愛態度，例如：人有我有；與同學共同分析，以上都不是正確真愛態度，只是一時迷戀。

利用「大仁哥和莎莎」的戀愛故事，讓同學們分組討論，加強學生的批判思考能力，分析故事主角的戀愛態度及影響。學生能正確回答，評估學生對分析青少年的戀愛態度的掌握，老師強調若雙方存有不健康的心態，最終易致分手，讓雙方受到傷害。讓學生了解不健康戀愛態度之後果，老師引入真實的報章案例及青少年兩性相處調查數據，引起同學的注意及警剔，學生都專心聆聽及觀看簡報內容。老師向同學講解青少年戀愛陷阱及健康的兩性相處之道，並指出友情與愛情的分別，並不時提出討論問題，學生能積極參與及討論課堂活動，破除戀愛迷思。

最後，透過提問的形式總結、重溫和鞏固同學本節課所學的內容，同學積極舉手，回答老師問題。老師安排課後作業加強同學對本節課程的了解及應用。

「課程反思與建議」

1. 播出「流行戀愛」歌曲方面，由於老師精選了三首流行歌曲，每首均播放一小段，老師建議日後可以先利用資訊科技，串燒三首流行曲，可以讓課堂更流暢。
2. 小組討論方面：利用「大仁哥和莎莎」的戀愛故事，讓同學們分組討論，加強學生的批判思考能力，分析故事主角的戀愛態度及影響。學生在小組討論中作出探討、分析，在小組匯報後，老師可板書學生意見於黑板，為學生作歸納、總結。如此，教學上更有系統地整理學生的概念、知識及見解。
3. 分析青少年戀愛態度：老師與學生討論時間不足，未能有足夠的時間讓學生表達更多意見，作更深入分析青少年戀愛態度，有需要作出適當的調節。

第四節 「拒絕婚前性行為」

「課程試教評估」

本課節開始先進行角色扮演活動，同學演出生動幽默，台下的同學都十分留心觀看。老師提出反思性問題：性是否就等於愛？同學們進行腦力激盪，同學們說出許多不同愛的表達方法，如送小禮物、關心對方、學業上鼓勵支持等。

「大家握握手」遊戲，同學們都各自握手，初時同學們只與附近同學握手，之後與隔離遠同學握手；當老師講解遊戲意思，可能大部份同學都已經染上性病，他們都表現驚訝。老師再引導同學思考婚前性行為的後果，同學能正確回答問題。包括：懷孕、性病等。老師列出澳門現時的法例時，同學們都十分專心聆聽，讓其慎思與未成年少女發生性行為已經觸犯法律。

老師向同學講解「何謂好決定」，要求同學為自己作出一個正確選擇，過程中，同學積極討論，回答問題。同學往往事前從沒想過或根本沒有準備好，和對方發生性行為，故此藉著今堂課可以讓同學好好思考，教導同學堅決表達自己的想法及拒絕的技巧，同學們細心聆聽。

老師教導拒絕性行為的四步驟，應盡量避免處於容易發生性行為的高危情境。同學都專心聆聽，第四步驟「事前想好對策」，老師邀請同學作角色扮演，演練各種拒絕方法及拒絕說話，同學們生動地演繹出來，大家專心觀看，透過課堂演練鞏固課堂內容。

「尋找道路」遊戲，老師讚揚同學們都能避免阻礙點，畫出不同的道路，沒有同學因為紙上有不少阻礙點就輕易放棄；同學不但積極參與活動，也有同學聰明地想出很多創意方法。老師帶出遊戲口號：「解決方法有很多，你實行多少個？」，勿為自己製造藉口。

接著，老師問學生們說出將來的人生。同學們表示做律師、家庭主婦、護士等。老師表示這些都是美麗人生的主角，老師再展示一張少女手抱嬰兒，及一些新聞標題，作出強烈對比，讓同學自行分析哪一種是他們希望的結果，同學紛紛表示不要做新聞的主角。同學建立正確的性態度，明確自己的立場。

最後，透過提問的形式總結、重溫和鞏固同學本節課所學的內容，同學積極舉手，回答老師問題。老師安排課後作業加強同學對本節課程的了解及應用。並總結本課程每節內容。

「課程反思與建議」

1. 社會新聞方面：課堂提及的社會新聞，都是由老師向學生展示的，建議在上課前，讓學生自行尋找相關新聞，在搜集資料時，他們可以閱讀材料，進行分析，並於上課時分享其資料及個人見解。一來可以讓他們關注社會新聞，二來可以讓他們更關注有關性行為帶來後果。
2. 角色扮演方面：老師構思故事時，設計日常青少年遇到情境，以及其誤解，例如：你不想發生性行為，難道你不愛我嗎？再從設計對白，已經滲入一些拒絕方法、拒絕說話。一來可以引起學生共鳴，二來讓他們透過角色扮演，已經正在學習拒絕性行為說話。
3. 澳門法律方面：老師建議講述澳門法律，讓學生更能關注其行為後果，課程內容更貼近學生。
4. 小遊戲方面：課堂內容大部分是分析及反思，透過小遊戲學生有更多體會，獨立思考分析問題，而非說教式教育。再者，由於學生都積極投入活動，老師必須掌握恰當時間，以免課堂超時。

參考資料

參考網頁：

1. 東方日報：

http://orientaldaily.on.cc/cnt/news/20090713/00176_026.html

2. 香港特別行政區政府 衛生署學生健康服務 健康資訊：

http://www.studenthealth.gov.hk/tc_chi/health/health_se/health_se_en_lo.html

3. 香港家庭計劃指導會 1：

http://www.famplan.org.hk/sexedu/upload/download/318/SexHarass_01.pdf

4. 香港家庭計劃指導會 2：

http://www.famplan.org.hk/sexedu/upload/download/302/FPA_Love%20Panel-6.jpg

5. 香港教育城 教學資源庫：

http://resources.hkedcity.net/resource_detail.php?rid=1319675542

6. 家計會性教育網頁 性教育學堂

http://www.famplan.org.hk/sexedu/B5/classroom/Classroom_details.asp?clID=89

7. 通識網：

http://www.liberalstudies.hk/blog/ls_blog.php?id=1503

8. 誰都有可能短片：

<http://www.youtube.com/watch?v=LzY3FGN2N6s>

9. 「青少年戀愛」短片：

<https://www.youtube.com/watch?v=tUogxE5JR40>

參考書籍：

1. 「品德與公民」 教育暨青年局 人民教育出版社

2. 「愛的物語 初中性教育教學輔助資源」 教育暨青年局

附錄

附件一：平常及網上交友的過程 教具卡

接觸

見面

了解

交心

附件二：第一節 「緣份之線：小欣與網友」網絡對話記錄

專一王子：親愛的，你在忙什麼？

美美子：快要考試了，作業超多，做到好累喔！

專一王子：這樣我會心痛喔！

美美子：那也沒有辦法了，你也幫不到我！

專一王子：美美子，明天是情人節，先給你一個愛的真心。

美美子：這樣也算是愛的心？

專一王子：傻瓜，我已經訂了情人節大餐。

美美子：哇，好細心啊！

專一王子：約會美美子當然要有所準備，你住在哪裡，我明天開私家車來接你。

美美子：．．．．．

附件三：第一節 小組討論紙一

1. 你認為小欣要不要答應與網友見面，為什麼？

2. 你認為小欣赴約的話，可能會遇到什麼危機？

附件四：第一節 小組討論紙二
淫警網騙個案 批判性思考

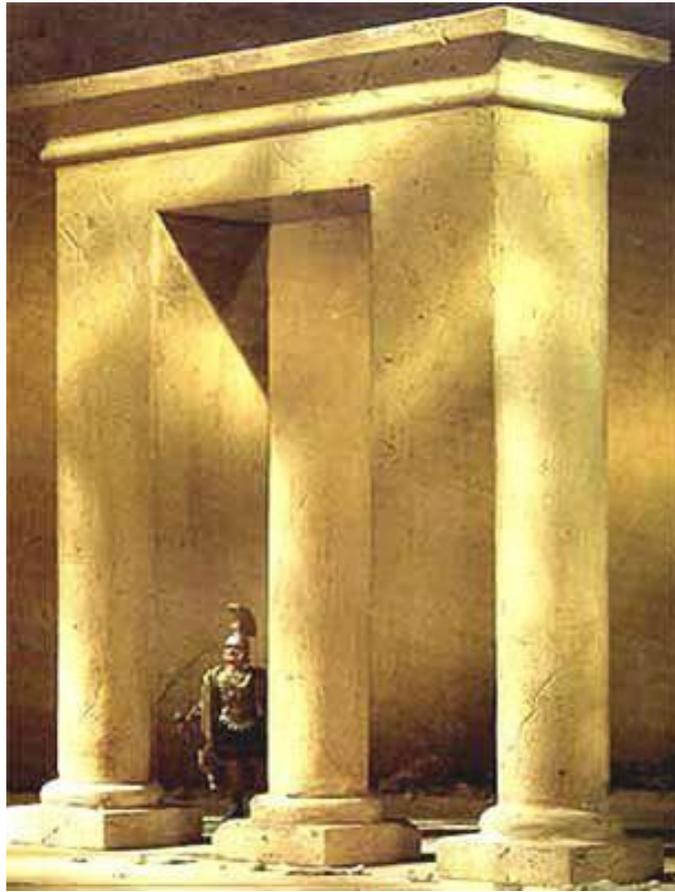
質疑	
反思	
解放	
重建	

附件五：第二節 性騷擾類型 教具卡

使用教具卡時，可根據具體需要放大文字大小。

身體接觸	言語接觸	非言語的行為
以性作為賄賂或要脅的行為	故意碰撞	強行搭肩膀或觸碰身體部位
故意緊貼他人	故意談論有關性的話題	故意吹口哨
身體或手的動作具有性的暗示	用色眯眯的眼光打量他人	展示與性有關的物品
以同意性服務作為藉口	以性換取一些利益	

附件六：第二節 視覺圖片



附件七：第三節 流行歌曲歌詞

「死了都要愛」歌詞

死了都要愛 不淋漓盡致不痛快
感情多深只有這樣才足夠表白
死了都要愛 不哭到微笑不痛快
宇宙毀滅心還在

把每天當成是末日來相愛
一分一秒都美到淚水掉下來

不理會別人是看好或看壞
只要你勇敢跟我來

愛 不用刻意安排
憑感覺去親吻相擁就會很愉快
更多更詳盡歌詞 在享受現在
別一開懷就怕受傷害
許多奇蹟我們相信才會存在

死了都要愛 不淋漓盡致不痛快
感情多深只有這樣才足夠表白
死了都要愛 不哭到微笑不痛快
宇宙毀滅心還在

「越難越愛」歌詞

世界上哪裡去找熱望熱似火 不褪落
我對你心跳的感覺 高低跌盪
最困惑那半秒鐘念在有你的 寬廣的肩膊
有勇氣踏前覓幸福 從無回望

再計算也沒一種方法 定論什麼 講對或錯
只需知道 別連累你對我失望

無懼世事變改 還是越難越愛 為你所以在期待
花開花落至少這一季 被甜蜜蓋過了傷害
無負跳入愛海 沉重越來越愛 就算一切沒記載
軟弱會再有氣慨 跟處境比賽 在途上就算有些感慨
讓我 學會抱緊撐到未來 別讓手放開

更多更詳盡歌詞 在
最困惑那半秒鐘念在有你的 寬廣的肩膊
有勇氣踏前覓幸福 我要與你去看極地曙光

數百個也沒身份資格 定論什麼 阻我理想
只需知道 別要讓你對我失望

無懼世事變改 還是越難越愛 為你所以在期待
花開花落至少這一季 被甜蜜蓋過了傷害
無負跳入愛海 沉重越來越愛 就算一切沒記載
軟弱會再有氣慨 跟處境比賽
命途沒法割開 和你綑綁 在面對多少意外

世事變改 還是越難越愛 願挺身去保衛愛
花開花落至少這一季 被甜蜜蓋過了傷害
無負跳入愛海 沉重越來越愛 浪已將眼淚覆蓋
軟弱會再有氣慨 跟處境比賽 命途沒法割開
懷抱的手 我不想再放開

「戀愛大過天」歌詞

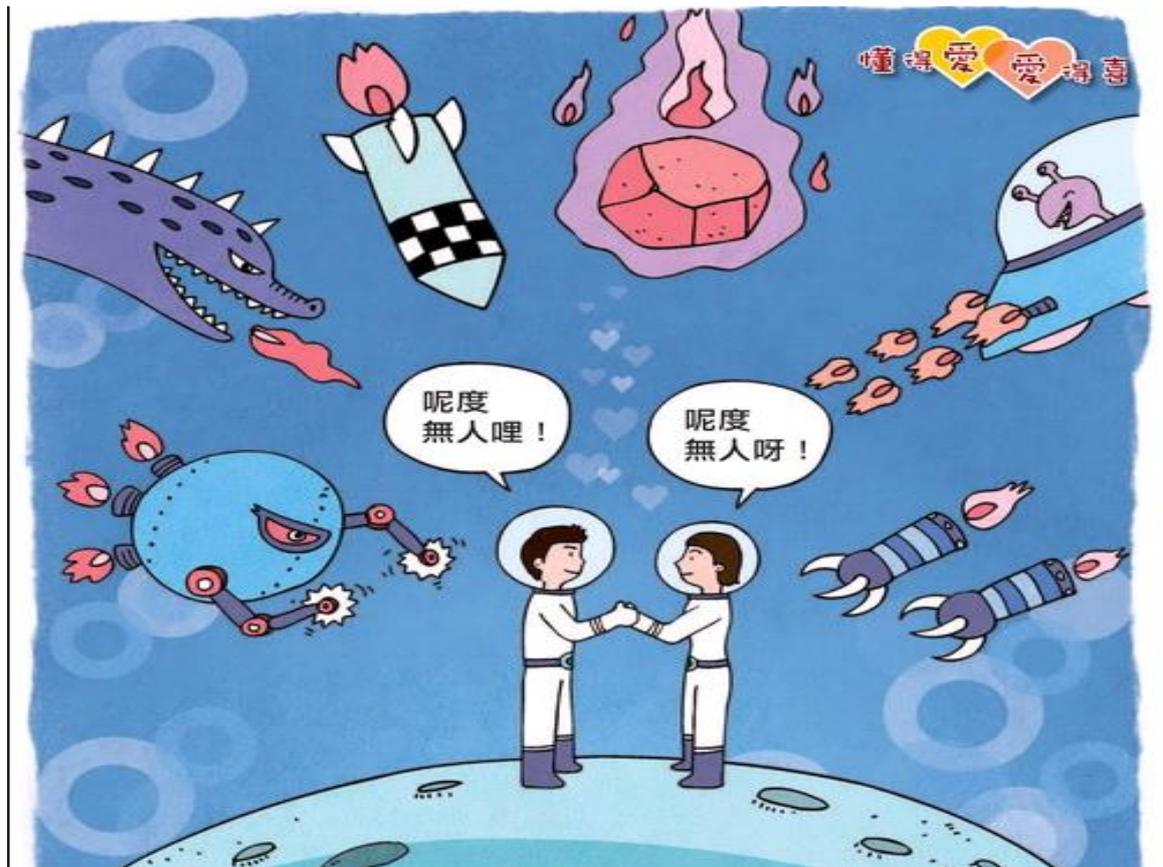
學業要緊 我會小心
喜歡的他卻在走近
聊聊天竟比考試更專心
難道沒有他 我會更自愛 何時可戀愛
理論為何沒記載 要那樣才是應該

同學愛新鮮 戀愛大過天
想不想也日夜懷念
連甜夢也不夠甜
當然 現在我未成年
讓我膚淺 只知戀愛大過天
忘記有益的格言 自動掠過他眼前
怎麼閃 同學始終會遇見

學習太多 愛好太少
光陰一眨眼便跑掉
為何他竟比功課更緊要
難道沒有他 我會更自愛 何時可戀愛
理論為何沒記載 要哪樣才是應該

少女愛暗戀本是自然
現在志願以後或會變
而我是否懂得愛 不應該也難改變

附件八：第三節 視覺圖片



附件九：第三節 小組討論紙

1. 莎莎與大仁哥是抱著哪一種戀愛態度？

2. 如果莎莎知道，志明只是找她做過渡期。她的心情…？

3. 如果大仁哥知道，春嬌只是喜歡同學羨慕她。他的心情…？

4. 雙方存有不健康心態，最終會有什麼結果？

附件十：第四節 尋找道路遊戲工作紙



附件十一：網顧安全工作紙

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____ 成績：_____

網顧安全工作紙

一、個案分析：17 歲澳門少女初見網友 夜店喝醉后慘遭強奸 資料來源：澳門日報

澳門一名 17 歲少女網上結識 18 歲男子，上月底在酒后與網上男子初次會見，即一同再往夜店消遣。少女不勝酒力，在男子陪同下往女廁嘔吐期間，慘被強奸。事主當時因害怕而沒有實時報警，約本月初才向司警報案求助。

你認為該名少女與網友初次會面時，有何地方需要注意？

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

二、情境分析：如何辨識安全的約會情境？

1. 請同學根據以下提示，判斷其為較危險或較安全的狀況。

地點：百貨公司、電影院、晚上或幽靜的公園、麥當勞、圖書館、酒吧、單獨留在家中、咖啡廳

活動：坐著聊天、吃東西、躺著打鬧、逛街、躺在沙發上、摟摟抱抱

衣著：細肩帶背心、及膝裙、低領背心、短袖恤衫、熱褲、寬領上衣、超低腰褲、長褲

約會情境	較危險的狀況	較安全的狀況
地點		
進行活動		
衣著		

附件十二：預防性騷擾工作紙

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____ 成績：_____

預防性騷擾工作紙

情境題：遇到下列各種性騷擾的情境，你會如何「見招拆招」？

1. 同學們取笑你的身材特徵，並帶有性意識，你怎樣回應？以及怎麼做？

回應他們一句話：_____

怎樣做：

個人的身材特徵成為同學的性話題。



2. 同學向你展示色情物品，你怎樣回應？以及怎麼做？

回應他們一句話：_____

怎樣做：

同學展示色情物品。



3. 在巴士上，男乘客故意向你作出撫慰動作，你怎樣回應？以及怎麼做？

回應他們一句話：_____

怎樣做：

在巴士上，男乘客露出陰莖作出撫慰的動作。



附件十三：兩性圓舞曲工作紙

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____ 成績：_____

兩性圓舞曲工作紙

思考題：回答下列問題。

(一) 如果要為「愛情」、「學習」、「家庭」、「興趣」、「朋友」排次序，你認為哪個比較重要？5%請把最重要的放在最前：

_____ > _____ > _____ > _____ > _____



(二) 你為什麼把「愛情」放在這個位置？請寫出兩個原因。

(三) 你認為友情與愛情有何分別？請列舉出兩項。

(四) 為何青少年會渴望「拍拖」或者約會？請列舉出兩項原因。

(五) 你認為怎樣能達到各生活事項平衡？

附件十四：拒絕婚前性行為工作紙

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____ 成績：_____

拒絕婚前性行為工作紙

1. 愛一個人一定要用性行為來表達你對他/她的愛嗎？有沒有其他表達方式？

2. 大仁和小美已經戀愛一段時間，正值暑假期間，他們到香港玩兩日一夜，大仁的舅父剛好去了旅行，可以借舅父家住宿一晚。當晚只有大仁和小美兩人單獨留在家中，他們在看有色情成份影片時，大仁向小美提出性行為要求。

- (1) 請運用課堂知識，如果你是小美，你會如何拒絕大仁？詳情說明。

- (2) 你認為日常可以怎樣做，或避免什麼場合，減少對方提出性行為的機會。請寫出四項注意事項。

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____



附件十五：上課相片

第一節 網顧安全



老師與同學討論日常上網情況



老師與同學探討網絡交友的可靠性



老師邀請學生分組進行討論網友邀約問題

第二節：預防性騷擾



老師與學生討論性騷擾個案



學生積極回答老師提問



學生們專心聆聽，老師講解性騷擾定義



老師邀請同學進行主題活動



老師澄清同學的誤解



老師與同學一起觀看視覺圖片

第三節 兩性圓舞曲



同學們專心聆聽戀愛流行歌曲



老師邀請同學發表個人意見



觀看短片後，老師與同學一同探討青少年戀愛態度



同學也會把課堂重點記下來

第四節 拒絕婚前性行為



老師與同學探討性是否等於愛



老師向同學講解拒絕性行為四步驟



老師邀請學生分組進行討論問題