



中英閱讀協同教學



參選編號:P032

學科名稱:中文/英文

適合年級:小三至小四



目次

計劃內容.....	2
設計動機	
主要教學目標	
主要內容	
設計創意及特色	
反思教學成果及建議	
教學進度表.....	4
教案.....	5
教案	
教學簡報	
工作紙	
教學活動評分準則.....	47
試教評估.....	48
學生作品.....	50
自選教材.....	52
參考文獻.....	53

計劃內容

設計動機

跨學科協同教學，使不同學科課程相融合，有利於培養有創新意識和有實踐能力的學生。不同學科在教學方法、教學內容、思維方式、知識背景等方面相互滲透，再通過學科之間建立協作關係、維繫協作關係、共同備課等協同的教學能有效減少師生比例，能讓學生得到更多老師的關注和支援，有效提升教學效能，也能構建一個共融的學習環境，為教師提供同儕支援，加強專業發展，促進團隊精神。

現今各校都致力於兩文三語的培養目標，在單獨學科的課堂領域內，各學科已經系統地、有規劃地深入培養學生的該學科的各项能力。因為跨學科協同教學有以上的優點，且現今很多書本都是中英對照的文字形式，本計劃致力嘗試自選繪本閱讀教材，中英閱讀協同教學，尋求更有效的方式解決中英文單科閱讀的障礙，提升學生中英文閱讀的興趣及中英文寫作的的能力，發揮跨學科協同教學的優點。

主要教學目標

- 1、培養學生基本的中文、英文閱讀溝通能力。並運用於實際情景中。
- 2、培養學生閱讀中英文書籍的興趣，能自發有效地學習。
- 3、增進本國與外國文化習俗的認識，加以比較，尊重文化差異。
- 4、培養學生積極向上的情意道德價值觀。
- 5、培養中英文聽說讀寫的能力。

主要內容

- 1、閱讀《愛讀書的樹》這本繪本，主要透過聯繫學生的生活觀察、聆聽老師用中、英文講述繪本故事內容等教學活動，由老師用中、英文引導學生深入分析故事情節、人物的語言、行為來體會人物的感情，理解故事所蘊含的意義；再分享老師仿照繪本創作的繪本故事，然後讓學生仿照繪本故事情節進行創意想象，用中、英文的句子仿作繪本，進一步加強學生中、英文的寫作能力。
- 2、閱讀《爸爸變小了》這本繪本，通過聆聽老師用中、英文講述故事內容，再用中、英文進行師生交流，猜測故事情節的發展，進一步理解故事情節、人物的語言、行為來體會人物的感受；再用中、英文模仿繪本，繪製六格圖文並茂的連環畫故事。
- 3、閱讀《My Rooftop》繪本故事，通過聆聽老師用中英文詢問一些生活感受，引發學生關注身邊事物、身邊環境的情懷；再聆聽老師用中、英文講述故事，

跟著老師的引導分析故事情節、人物的語言、行為來體會人物的感情；然後拍攝相關照片，用中、英文仿作繪本。

- 4、在分享學生拍攝的照片和構思的故事情節的教學活動中，老師和其他學生都能給與一些令構圖、情節增潤的良好建議，令學生在接下來的仿作中能創作更好的作品。
- 5、以《愛讀書的****》、《**變**了》、《My *****》為題目，引導學生設計故事情節，表達感情，通過仿作故事，加強學生的中、英文寫作能力。

設計創意及特色

- 1、中、英協同教學：藉由中文專職教師、英文專職教師之專長建立協作關係，兩位教師課前共同備課，一直維繫協作的關係，配合互補，達到提供學生較佳中英對照閱讀學習環境和教學品質。
- 2、多元學習機會：主題式中英協同教學，採用主輔教學、觀輔教學、分擔教學、同步教學等協同教學的模式，給予學生多元學習的機會。
- 3、多方位鏈結：將閱讀融入個人生活、學校活動、社會議題。
- 4、中英雙向交流：利用不同教學媒體，以嵌入式、延伸式、重組式等教法來增加教學變化，中英雙向交流促進學習。

反思教學成果及建議

- 1、本次教學計畫，本人認為算是成功的，因為學生在上課時表情愉悅，能很積極用中文或英文回答問題，學習氣氛融洽。各教學活動能帶動學生的學習興趣及積極性。在教學過程中，當中文老師進行主教的時候，英文老師就協助維持秩序、引導能力稍遜的學生完成課業等。老師輪流擔任主、次老師角色，實踐主輔教學、觀輔教學的協同教學模式。
- 2、在進行仿作繪本，指導學生製作自己的繪本，配上中、英文故事情節的教學環節中，主要採取同步教學、教學站的協同教學模式，能有效地分開指導協助學生完成中文和英文的故事創作。此教學環節，有個別學生沒能積極配合教學，沒能按時拍照或繪製圖片，這就影響接下來的故事創作，老師耐心個別輔導學生，在商討中引導學生構思場面，構思故事情節，並提議把故事發生的場景改設置在學校，以便老師幫助拍攝照片，推動學生順利完成仿作作品。個別學生繪圖能力較弱，老師就建議學生借閱圖書館內一些構圖筆劃簡單的漫畫，參照漫畫的繪圖再加上學生自己的修改意見，完成六格圖文並茂的連環畫故事的繪製。
- 3、在評核方面，這幾次的活動，進行的工作紙、繪圖、拍照、仿作等活動主要都是老師評量，雖然也有學生互評的過程，但學生互評的環節還做得不足夠，也忽略了學生的自評。今後的教學會完善各方面的評量。
- 4、在品德情意教育方面，本次教學計畫，老師比較注重拓展情意教學。例如閱

讀理解《愛讀書的樹》時，老師注意引導學生發現、感受閱讀的樂感，注意引導學生善用資源，行動起來做好環保。在《爸爸變小了》的教學中，老師注意引導學生感受童趣童真的喜悅感，學會友好與人相處的方式和態度。閱讀《My Rooftop》繪本故事，也滲入了環保教育，關心社會變遷的教育。

教學進度表

時間	主題	內容
29/9	主題一：我最喜歡的閱讀地方	第一教節：中英協同閱讀書本《愛讀書的樹》。聯繫自己生活經歷談感受。談論自己最喜歡的閱讀地方。佈置學生回家把自己常閱讀的地方拍照。
13/10		第二教節：老師指導繪本創作。模仿《愛讀書的樹》，進行中英對照電子繪本創作。
20/10	主題二：幻想真好玩	第三教節：中英閱讀書本《爸爸變小了》。聯繫自己生活經歷談感受。
27/10		第四教節：幻想人物變化後可能出現的有趣事情。模仿繪本《爸爸變小了》進行中英對照六格圖文並茂的連環畫故事創作。
3/11	主題三：我是觀察能手	第五教節：閱讀書本《My Rooftop》，着學生關心自己生活的城市環境、建築、綠化等情況，培養學生關心社會周遭變化、關注社會環保等問題的情懷。
17/11		第六教節：進行拍照。模仿《My Rooftop》，進行繪本創作。

《愛讀書的樹》第一教節教案

科目：閱讀小領袖	班別：小三、小四年級	日期：2013年9月29日
上課地點：英語角	上課時間：9:00-10:30	學生人數：18
課題：《愛讀書的樹》		
<p>課時安排:</p> <p>第一教節教學重點：通過中、英文聆聽故事內容，並用中、英文進行師生交流，進一步理解故事內容。</p> <p>第二教節教學重點：模仿繪本，製作自己的繪本。</p> <p>整個課題將以_2_節課完成，這是第_1_教節。</p>		
<p>課時安排:</p> <p>第一教節教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、閱讀《愛讀書的樹》小故事。 2、通過分析故事情節、人物的語言、行為來體會人物的感情。 3、理解故事所蘊含的意義。 		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、通過運用中、英文視聽《愛讀書的樹》的視像故事，能基本聽出故事的一些訊息。 2、通過閱讀《愛讀書的樹》的故事情節，抓住語言、行動描寫，能用自己的話用中、英文表達出自己的想法。 3、通過講述中、英文的表達，培養學生運用中、英兩種語言進行分析、概括綜合的能力。 4、通過聆聽、思考同學的觀點，提出自己合理的意見，培養批判性思維能力。 5、培養學生積極效仿故事中人物的優良品格。 		
<p>學生已有知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、累積了一定的中英文詞彙量，有一定的中、英文閱讀能力，能通過閱讀抓住故事的主要訊息。 2、能理解擬人的修辭手法，知道文學創作可以將事物賦予人的行為、感情。 3、會初步分析、概括人物的感情喜好。 4、具有一定的解決疑難的能力，具有一定的批判性思維能力。 		
教具配置：綜控台、PPT		
時間	課堂教學過程	備註
6'	<p>引起動機</p> <p>1、師：今天讓我們開動腦筋，放飛我們的奇思妙想吧！請問同學：「樹會……？」（學生自由作答，如回答不出，就分組討論一下。）</p> <p>生：樹會生長。</p> <p>生：樹會光合作用，產生氧氣。</p> <p>師：同學們能從常識科知識方面來回答，很好！我們幻想一下如果樹像人一樣，它會做甚麼？</p> <p>生：樹會跳舞。</p> <p>生：樹會唱歌、會講話……</p>	<p>通過引起動機的環節，讓學生充分發揮想像力，設想跟主題有關相關聯想。培養學生的發散思維能力、訓練學生思維的敏感性、</p>

	<p>T: Wow, you can brainstorm quite a lot of things that a tree can do! You're so imaginative! And today, we'll be reading about a tree, too. Mmm... what can this tree do? Can it dance? Can it sing? Or can it talk?</p> <p>2、師：真的呢，同學們的想像力非常豐富，老師今天要說：樹會愛讀書。同學們覺得奇怪嗎？</p> <p>3、師：今天，老師給你們介紹一本有趣的書叫《愛讀書的樹》。</p> <p>T: Well, who can read out the name of the book in English?</p> <p>Ss: The Tree that Loves Reading.</p> <p>T: And how can a tree read? How can a tree hold a book? How can a tree lift a page? How can a tree read the words?</p> <p>Ss: The branches!</p> <p>Ss: The leaves!</p> <p>T: Mmm, yes! Interesting! Maybe the tree can hold the book with its branches and lift up a page with its leaves! Wow, what an interesting tree! Let's find out together how this tree can read.</p> <p>4、同學們猜猜作者為甚麼說樹愛讀書？你覺得樹會怎樣讀書呢？</p>	<p>流暢性。</p>
<p>2'</p> <p>2'</p> <p>30'</p>	<p>發展階段</p> <p>1、師：今天我們就跟隨作者來領略一下樹是如何讀書的。這作者好棒哦，會想到樹愛讀書，我們從哪裡可以找到這位神奇的作者名字呢？（引導學生注意閱讀作者的基本資訊）</p> <p>生：在封面或第一頁可找到作者名字：迪地耶·雷非</p> <p>T: You're right! We can find the writer's name, L'Arbre Lecteur, on the cover page!</p> <p>2、師：是誰給我們繪畫這麼精美的圖案呢？</p> <p>生：蒂蕊娜·羅曼寧</p> <p>T: Well done! Thanks to our brilliant illustrator, Tiziana Romanin, who drew all these beautiful pictures in this book.</p> <p>師：出版社是甚麼公司？</p> <p>生：大穎文化事業股份有限公司。</p> <p>T: Yes, this time we can find the publisher's name on the spine of the book too.</p> <p>師：我們閱讀書本首先要關注書名、作者、出版社、索書號等資訊。我們接下來就好好欣賞《愛讀書的樹》</p> <p>從前，在我的房間正對面.....（老師先用英文講述一部分故事情節，再用國文講述同一部分故事情節，完成中、英的同一部分情節的閱讀之後，再推進到另一部分的情節閱讀。同學注意專心聆聽。）</p>	<p>提醒同學關注書名、作者、出版社、索書號等資訊，培養學生初步的語文素養、基本的閱讀技巧。</p> <p>通過中、英文視聽故事，培養學生中、英文的視聽能力。</p>

20'	<p>3、 T: Wow, this tree loves reading a lot! Kids, who find out the tree love reading? Ss: The boy! T: Ah, yes, the boy! Does this boy love reading too? Ss: Yes! T: But how does the boy find out the tree love reading too? Does he see the tree read a book by itself? Ss: No. He sits on the tree. Ss: He reads with the tree. Ss: They read together. T: You're brilliant! I agree with you, too. The boy reads on the tree so the tree can read at the same time too.</p> <p>4、 師：同學們明白這本書為甚麼叫《愛讀書的樹》嗎？ 生：因為那棵樹和書中的小朋友一起都愛讀書。 師：同學回答得很好，這就是這本書的作者構思得很巧妙，他把樹想像成人一樣，想像樹也有感情，樹也會像人一樣喜歡閱讀書本。</p> <p>5、 師：每個同學談談對這個故事印象最深刻的情景，你有類似的經歷嗎？例如：老師也像書中的小朋友一樣特別喜歡靠在家裏的沙發上看書。你們呢？ T: And I love reading on a soft mat at home. 生：我也特別喜歡像書中的小朋友一樣在我家的書桌旁看書。 生：我喜歡在書架旁看書。 生：我喜歡在學校圖書館內看書.....</p> <p>6、 師：那我們想像一下，如果周圍的事物都像人一樣有喜好，它們也會閱讀的話，你覺得甚麼事物會跟你一起喜歡閱讀呢？例如我家沙發也會跟我一樣喜歡看書。 T: At home, my mat loves reading with me. 生：我的書桌喜歡看書。 生：我的書架喜歡閱讀。 生：圖書館的桌子喜歡閱讀.....</p> <p>7、 師：書中的小朋友一直都那麼開心地跟樹一起閱讀嗎？ 生：沒有，後來樹被雷電打到了、快枯死了，小朋友忍不住哭了起來。</p> <p>8、 師：此時小朋友哭了，代表他傷心難過了。遇到困難，我們難過、傷心地哭有作用嗎？小朋友接下來如何做？ 生：哭沒有用。</p> <p>9、 師：我們遇到困難應該像文中的小朋友後來那樣想辦法堅強地面對</p>	<p>通過中、英文的提問，引導學生深入理解故事內容、理解人物的情感價值觀。</p> <p>通過將故事內容與自己的生活情況作一個聯結，產生閱讀共鳴，提高閱讀的興趣。</p> <p>體會書中人物的情感，培養學生的情意品德。</p> <p>理解書中人物的解難方法，培養學生自己的解難能力。</p> <p>老師適時小結，幫助學生理清思路，積澱思想。</p>
-----	---	--

	<p>困難。同學們，你現在或曾經有過甚麼困難？後來怎麼解決了？ 如果沒解決，我們一起想辦法解決吧！</p> <p>生：學習數學有些困難，後來問補習姐姐後，弄明白了。 生：我的英文成績不大好，成績老是跟不上。還沒有好辦法解決。</p> <p>10、師：其他哪位同學有好的方法解決學習英文的困難？</p> <p>生：多背單詞，多做練習。 生：上一些校外的英文提升班。 生：讓補習社姐姐幫你補習.....</p> <p>師：同學們提議的方法很多，可以選擇適合自己的方式來學習，但無論如何都要靠自己腳踏實地的努力，有計畫地把拉下的學習補回來，相信功夫不負有心人。剛才同學們談到的都是學習上遇到的困難，可以談談生活、家庭、旅遊等其他方面遇到的困難。</p> <p>生：.....</p> <p>師：辦法總比困難多，只要我們能像書中的小朋友一樣堅強勇敢又有智慧地面對困難，相信你一定進步很大。</p>	
15'	<p>總結</p> <p>《愛讀書的樹》故事情節簡單明瞭，生動有趣，作者把樹想像成人，運用了擬人的修辭手法來構思整本書的內容，題目特別吸引讀者。本書情節簡單，卻向我們傳遞很多資訊：</p> <ol style="list-style-type: none">1、閱讀很有趣，我們好好體會就能發現閱讀一點也不是一件無聊的事情。你閱讀的時候，周圍有很多樹呀、鳥呀陪你讀書，還有書裏的人也會陪伴你。讀書時，除了你的世界外，你還可以看到另外一個書裏的世界。除了書、鳥陪你讀書，你還可以想像有其他的事物陪你讀書。2、這個故事還向我們傳達了環保的信息。當樹被雷電打到了、快枯死了，我們可以有效環保地利用，用木做紙張等。你還能想到用木做甚麼？3、文中的小男孩在面對困難的時候，剛開始不知怎樣面對，忍不住哭起來。哭能解決困難嗎？當我們面對困難的時候，鼓勵自己堅強一些，多想辦法解決困難，更可以主動尋求親人、朋友一起想辦法解決。瞧，文中小男孩在媽媽的提示幫助下，困難解決了，還做起了環保紙，用小鳥送的羽毛在紙上畫畫、寫故事呢！ <p>今天書本給我們帶來那麼多信息，你有沒有收穫？你覺得讀書有趣嗎？想通過讀書吸取更多的知識嗎？就讓我們多多讀書，並發現我們身邊愛讀書的事物吧！</p>	老師總結，幫助學生掌握本課探討的重點。

15'	<p>作業佈置</p> <p>想一下自己平時最喜歡在那裡閱讀的一個地方，拍下照片，想像一下它如何地愛讀書？如果你喜歡的閱讀地方遭到變故，你怎樣妥善應對？下節課，我們回來分享，並模仿《愛讀書的樹》創作我們自己的繪本作品《愛讀書的***》</p> <p>老師閱讀了《愛讀書的樹》之後，覺得自己也像書中的小朋友一樣，特別喜歡在一個地方閱讀，老師也想創作一本屬於自己的繪本。心動不如行動，老師馬上動手製作了繪本，現在跟同學們分享一下老師製作的繪本。（老師通過 PPT 展示自己製作的繪本《愛讀書的沙發》）</p>	展示老師仿寫的繪本《愛讀書的沙發》，引導學生更好地準備下一節課的創作。
-----	---	-------------------------------------

課後反思：

通過英文老師的引導，學生能特別留意一些關鍵的英文單詞，能掌握書中一些英文句子，能通過聆聽提升英文聆聽的能力，學生能通過英文對話，運用所學詞語、句子回答老師的問題，從而提升學生英文的口語能力。

通過國文老師的引導，同學能體會作者的奇妙構思，能聯繫自己的閱讀習慣來仔細回想一下自己的類似閱讀經歷，也重新關注自己的閱讀環境。通過體會作者的構思，從另一個角度發現自己閱讀周遭的有趣之處，從而提高閱讀的興趣。國文老師運用國語對問題的深入提問，學生能發揮稍微高階的思維，能積極思考，有效地學習書中主人翁積極的處事態度，提升學生的情意態度價值觀。

本教節中英交叉協同教學，能讓學生練習英文的聽說讀能力，也能讓學生提升中文的閱讀理解賞析能力。因為是中英交叉講讀的方式，學生在英文閱讀的時候遇到不大理解的詞語和句子，老師用英文解釋了之後，學生還有不明白的，老師用中文再解釋一次，以此幫助學生更好地理解英文的詞語、句子。英文閱讀主要是通過閱讀英文的繪本故事來練習提升學生的聽說讀英文的能力，國文閱讀主要是在英文

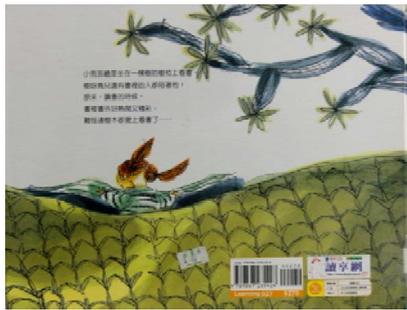
閱讀的基礎上，初步理解了書本內容之後，通過師生用國文的對話對書本內容從文學性、知識性、情意態度和寫作技能上對學生進行更深一層次的探討引導。

本教節學生用中、應文閱讀、聆聽、探討得很開心，基本能抓住書中的主要信息，能用英文和國文來回答。經過引導，能聯繫已有的生活經驗談論書中相關的內容。

《愛讀書的樹》教學簡報

讓我們閱讀動起來

樹會幹甚麼？
樹會愛讀書。





《愛讀書的沙發》教學簡報



2012-2013 年度閱讀小領袖工作紙(一)
《愛讀書的樹》

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____
請閱讀書本《愛讀書的樹》，回答以下問題。

作者：_____ 繪圖：_____
出版社：_____ 索書號：_____

時間	從前	一個夏天的晚上	幾天後
地點			
人物			
事情的起因	這棵樹很有趣。_____ _____ _____, 好像它們也 在讀書呢。	_____ _____, _____ 樹都變_____。	媽媽砍下樹枝。
事情的經過	有時候, _____ _____ _____。	我忍住_____。	我們_____ _____ _____。
事情的結果	我覺得_____ _____ _____。	媽媽在我的耳邊說_____ _____ _____。我擦 擦眼淚_____ _____。	樹變成了_____。

《愛讀書的樹》第二教節教案

科目：閱讀小領袖 班別：小三、小四年級 日期：2013年10月13日		
上課地點：英語角 上課時間：9:00—10:30 學生人數：18		
課題：《愛讀書的樹》		
<p>課時安排:</p> <p>第一教節教學重點：通過中、英文聆聽故事內容，並用中、英文進行師生交流，進一步理解故事內容。</p> <p>第二教節教學重點：模仿繪本，製作自己的繪本。</p> <p>整個課題將以_2_節課完成，這是第_2_教節。</p>		
<p>課時安排:</p> <p>第二教節教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、回顧《愛讀書的樹》的故事情節。 2、分享老師製作的繪本 PPT。 3、分享學生製作的繪本或收集回來的相關圖片。 4、指導學生完成繪本製作，修改增潤學仿作繪本裏中、英文的句子或情節。 		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、回顧《愛讀書的樹》的故事情節，能把握創作一本繪本故事書所要具備的框架結構。 2、通過分享老師製作的繪本，增強仿寫創作的信心。 3、分享學生拍照的圖片，指導學生設計自己繪本的故事情節。 4、能結合圖片用中、英文創作圖文並茂的文本故事。 5、通過修改增潤繪本裏中、英文的句子來提升學生中、英文的寫作能力。 		
<p>學生已有知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、累積了一定的中、英文詞彙量，有一定的中、英文寫作能力。 2、能基本掌握故事的六要素。 3、能根據觀察收集的圖片，看圖創作故事情節。 		
教具配置：綜控台、PPT		
時間	課堂教學過程	備註
1'	引起動機 師：上一節課，我們已經分享了老師仿照《愛讀書的樹》用中文創作的繪本故事，今天我們再欣賞老師創作的另一本仿作英文繪本。 (分享英文繪本 PPT 《愛讀書的地毯》)	通過引起動機的環節，讓學生回顧上節課所欣賞的繪本《愛讀書的樹》及老師仿作的繪本《愛讀書的沙發》，再分享老師新仿作的繪本《愛讀書的地毯》，激起學生
16'	T: In the last lesson, we read an interesting book about a tree. Who can tell me the name of the book? Ss: The Tree that Loves Reading. T: Brilliant! The tree is like a reading buddy, or a reading friend of the writer. And this book is so interesting that I also want to write a story in a similar way! First, I need to find a reading buddy. What do you think likes reading with me at home? Who can still remember?	

	<p>Ss: Your mat!</p> <p>T: You have very good memory! Yes, it's my mat! Now, let me share with you my story, and it's named:</p> <p>Ss: The Mat that Loves Reading!</p> <p>(T reads aloud the sentences as the slides are shown on board. The following new words are explained with pictures at the same time the story is read aloud to the Ss: Schnauzer, comfy, fluffy, dainty, crisscross, sneeze, dusty)</p> <p>T: What is my reading buddy this time? Is it the tree?</p> <p>Ss: No. It's the mat!</p> <p>T: How do I find out the mat loves reading too?</p> <p>Ss: You sit on the mat.</p> <p>Ss: You read with it.</p> <p>T: You're right. When I sit crisscross on my mat reading, it lifts up its head to read with me. But then something bad happens and stops me reading with the mat. What happens?</p> <p>Ss: The mat becomes dirty.</p> <p>T: Yes. It becomes dirty and dusty. But I do something to help this mat to read again. What do I do?</p> <p>Ss: You wash it.</p> <p>Ss: And dry it.</p> <p>T: Excellent! And you can also write your own story by (1) finding a reading buddy, (2) telling your readers how you read with it, (3) what happens that stops you reading with it, and (4) how you help it read again.</p> <p>師：其實要仿寫繪本也不是很難，只要確定主題，設計好故事情節，收集圖片，配上文句就好了。</p>	<p>的仿作情感，鼓勵學生仿作的信心。</p>
<p>3'</p> <p>2'</p>	<p>發展階段</p> <p>1、師：分享了老師的仿作繪本，下面我們來分享一下同學們都喜歡在哪個地方閱讀，拍照了哪些圖片吧！有請同學上來分享。 生：這是我家的書架，我喜歡在我家書架旁閱讀。…… 生：這是圖書館，我喜歡在圖書館內閱讀。…… 生：……</p> <p>2、師：同學們拍照的圖片都基本能構成一個故事，但我們注意設置情節要有一些曲折才有吸引力。我們回想《愛讀書的樹》，當樹被雷電打擊時，書中的小朋友由開心閱讀，變成了不那麼開心，此時情節有些波動。我們也類似如此設置一下可能遇到的一些小挫折，以此來增加文章的趣味性。你們想像一下，書架似乎</p>	<p>通過分享瞭解學生收集創作素材的情況，可以讓老師更進一步調整指導學生的策略。</p> <p>通過老師分析學</p>

<p>2' 2' 60'</p>	<p>也跟「我」一起很喜歡讀書，可能會遭遇甚麼變故，令書架不能再和「我」一起讀書呢？</p> <p>生：書架裏的書被妹妹弄不見了。</p> <p>生：媽媽嫌書架舊了，被媽媽丟掉換新的書架了。</p> <p>師：我們可以大膽設想，只要合理就可以了。其他同學也針對你自己創作的內容進行大膽合理的設想，令自己的創作更加有趣吧！我們單獨進行創作，有不懂的中、英文文句可以積極詢問老師。創作完成的同學也可以跟老師再分享交流。</p>	<p>生的初步創作，引導學生進一步增潤修改仿作的作品。</p>
<p>2'</p>	<p>總結</p> <p>根據繪本《愛讀書的樹》，我們老師和同學都能仿作自己的繪本了，我們也成了小小作家。今後只要我們堅持閱讀，積極思考，主動收集相關資料，勤於動手進行寫作練習，相信不久的將來，同學們一定可以有小小作家變為出色的作家。</p>	<p>老師總結，引導學生培養堅持閱讀，積極寫作的良好學習態度。</p>
<p>2'</p>	<p>作業佈置</p> <p>完成仿作繪本的同學跟其他同學和家人分享你的創作，讓他們給你提出意見；沒完成繪本仿作的同學回家繼續完成，下星期上課時間交回作品。</p>	

課後反思：

溫故而知新，通過閱讀繪本《愛讀書的樹》及老師的兩本仿作繪本，學生建立了創作信心，通過老師一步步的引導，學生能成功仿作出一本完整的中、英文繪本，體驗了創作成功的喜悅感。

學生在創作過程中有些中文、英文的字不會寫或寫錯別字，需要老師指正，學生創作的一些中文和英文的語句都多少存在一些句子主要成分缺乏、語序語法有謬誤、搭配錯誤等語病問題，需要老師給予指導。學生通過創作及創作後的修改過程，鍛煉了學生的中、英文寫作能力。

《The mat likes reading》教學簡報



《The mat likes reading》教學簡報

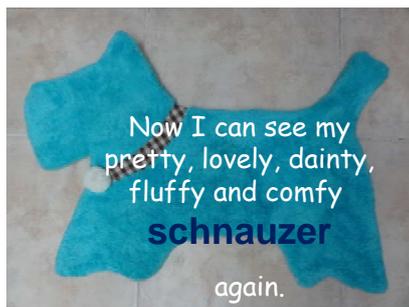
But today,
when I sit
crisscross on
the mat
reading...



But today,
when I sit
crisscross on
the mat
reading...



I sneeze...
and
sneeze...
and
sneeze...



《爸爸變小了》第一教節教案

科目：閱讀小領袖	班別：小三、小四年級	日期：2013年10月20日
上課地點：英語角	上課時間：9:00-10:30	學生人數：18
課題：《爸爸變小了》		
<p>課時安排:</p> <p>第一教節教學重點：通過中、英文聆聽故事內容，並用中、英文進行師生交流，進一步理解故事內容。</p> <p>第二教節教學重點：模仿繪本，繪製六格圖文並茂的連環畫故事。</p> <p>整個課題將以<u>2</u>節課完成，這是第<u>1</u>教節。</p>		
<p>課時安排:</p> <p>第一教節教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、閱讀《爸爸變小了》故事書。 2、猜測故事情節的發展，討論分析故事情節、人物的語言、行為來體會人物的感受。 3、理解故事所蘊含的意義。 		
<p>教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、通過運用中、英文視聽《爸爸變小了》的視像故事，能基本聽出故事的一些訊息。 2、通過猜測故事情節的發展，引發閱讀的興趣。 3、閱讀討論分析《爸爸變小了》的故事情節，體會語言、行動描寫，能用自己的話用中、英文表達出自己的想法。 4、通過中、英文的表述，培養學生運用中、英兩種語言進行對話、分析、概括綜合等能力。 5、通過聆聽、思考同學的觀點，提出自己合理的意見，培養批判性思維能力。 6、培養學生主動與人溝通，轉化角度看事物等優良品格。 		
<p>學生已有知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、累積了一定的中英文詞彙量，有一定的中、英文閱讀能力。 2、懂得構成故事的六要素。 3、能通過閱讀抓住故事的主要訊息。 4、有一定的生活經驗，對書中提到的拼汽車模型、對流星許願、喝咖啡等生活活動有一定的體驗。 		
教具配置：綜控台、PPT、工作紙（一）		
時間	課堂教學過程	備註
6'	<p>引起動機</p> <p>1、師：在你們家裏誰最高最大？</p> <p>生：爸爸。</p> <p>師：我們用完整的句子來回答問題意思比較清楚。請剛才這同學再用完整句子表述一次。</p> <p>生：在我家裏爸爸最高最大。</p> <p>師：句子非常完整。你很棒。</p> <p>生：在我家裏哥哥最高，因為哥哥已經比爸爸高一個頭了。</p>	<p>通過引起動機的環節，讓學生聯繫自己家人身高的情況，發揮想像力，設想情況有變化的時候，可能會發生什麼</p>

	<p>師：是呀，有的同學家裏會出現這樣的情況。如果有一天爸爸或哥哥變小了、變矮了會出現什麼發生什麼事呢？</p> <p>生：啊！他們怎麼會變小呢？</p> <p>師：今天，老師就介紹一本書《爸爸變小了》給你們閱讀，這本書是奧林文化事業有限公司出版的，作者是沃夫·史達克。書中的爸爸就變小了。我們閱讀的過程中留意爸爸什麼時候在哪里變小了，變小了會發生什麼事情？他遇到什麼人，他的感受如何？老師設置了工作紙，同學一邊聽一邊記下以上提到的重要資訊。</p>	<p>事情。培養學生變通思考能力。</p>
<p>2’</p> <p>2’</p> <p>30’</p> <p>20’</p>	<p>發展階段</p> <p>（老師用英文和中文交替著一頁一頁講述故事，並作一些提問引導學生理解故事內容。）</p> <p>有一天傍晚，我和兒子湯姆士一起組模型。我坐在孩子房間的地板上組合汽車……「為什麼大人不會玩呢？」兒子突然開口問我。「你在說什麼啊？現在，我們不是就在一起玩嗎？」「才不是！現在我們只是一起組合汽車而已。」……</p> <p>1、師：在傍晚的時間，爸爸和兒子湯姆士一起組模型。兒子說組模型不算會玩。同學們覺得組合汽車算不算玩耍？你覺得大人怎樣做才算會玩呢？</p> <p>生：他們只是坐在地上，都不算玩。</p> <p>生：是呀！都沒有跳來跳去，也沒有哈哈大笑，不算玩。</p> <p>生：我覺得玩組合汽車也算玩了。</p> <p>……</p> <p>2、師：那你們覺得怎樣才算玩呢？</p> <p>生：出外邊踩單車這樣才算玩。動來動去又特別開心。</p> <p>生：打遊戲機才算玩，打遊戲機時，我會很開心。爸爸都不高興讓我打遊戲機。</p> <p>師：只要我們合理安排時間打遊戲機，不沉迷，又能安排好學習，相信你爸爸也是同意你玩遊戲機的。</p> <p>也許我們覺得算是玩的方式和大人的認為不大一樣，但我們都認同在一起高興地進行一些活動就是玩了吧？</p> <p>3、師：剛才老師讀的這段故事告訴我們書中的爸爸和湯姆士</p> <p>剛才進行了第一個活動：在一天傍晚，父子倆在在子房間的地板上組合汽車。請同學們分時間、地點、人物、事情這樣的專案登記在工作紙上。留意以下他們父子發生的事情，並在工作紙上做好記錄。</p>	<p>在閱讀聆聽故事的過程中，適時提出問題，培養學生邊讀邊思考的習慣。</p> <p>教導學生合理安排玩耍和學習的時間，培養正確的生活態度。</p> <p>提示同學做好記錄，養成邊讀邊記的好習慣。</p> <p>引導學生留意故事情節的推進。</p>

<p>我們接下來再看書本中他們又發生了什麼事情。</p> <p>湯姆士一下子就沉沉地睡著了。我一個人站在窗邊，思考著——為什麼大人不會玩呢？又是從什麼時候開始不再玩的呢？這時流星劃過夜空。要許願的話，就得趁現在。只要.....</p> <p>4、師：這時湯姆士睡著了，爸爸在思考時發生了什麼事呢？ 生：流星劃過夜空。 師：當流星劃過夜空，爸爸做了什麼事情？ 生：爸爸對著流星許願。 師：對，這是第二件事情。我們接著繼續看下去。</p> <p>第二天是星期天。明明還不到六點，我卻像條活蹦亂跳的小魚、精神百倍地增開雙眼。.....哇！好嚇人！我的旁邊竟然睡著一個「巨人」！.....就在這時，我想起來了。這個女巨人，就是我的妻子。這是夢嗎？</p> <p>5、師：時間來到了什麼時候？ 生：第二天是星期天。 師：對，故事的時間已經由星期六傍晚，來到了星期天的什麼時候？ 生：早上。 師：你怎麼知道是早上？ 生：因為書裏說「還不到六點」。 師：很好，同學在閱讀中能細心留意一些細節描述，我們可以通過這些找到我們要的資訊。 師：第二天星期天早上，誰發生了什麼事情？ 生：爸爸發現身邊有個女巨人。 師：哪里來的女巨人？ 生：不是哪里來的，這女巨人是爸爸的妻子。 師：媽媽變成女巨人了嗎？爸爸正在發夢嗎？這裏沒有交代，我們記錄下時間、地點、人物、事情，然後再繼續閱讀下面的故事。 可是，就在我把腳從床邊伸直站起來的瞬間，我跌到了地上。在浴室裏，我必須踮起腳尖，下巴才能夠得到洗手台.....</p> <p>6、師：媽媽變成了女巨人還是爸爸正在發夢呢？ 生：都不是，是爸爸變小了。 師：爸爸變小後，爸爸的動作、感受等發生了什麼改變？ 生：下床時跌到地上了。</p>	<p>留意故事要素的變化。</p> <p>引導學生關注一些細節描述。</p> <p>引導學生要聯繫上下文理解內容。</p>
--	---

生：必須踮起腳尖，下巴才能夠得到洗手台。
師：誰踮起腳尖呀？
生：爸爸踮起腳尖。
師：是呀，我們用完整的句子表述才使句子意思更清楚。如果剛才的句子沒有「爸爸」這個主語，可能聽者就不清楚是誰踮起腳尖了。爸爸還有什麼變化？
生：爸爸的頭被換掉了。
師：爸爸只有頭被換掉了嗎？還是整個人被換掉了，整個人變小了？
生：整個人變小了。
生：臉變得又小又圓。
生：灰色的頭髮變成金色的頭髮。
生：沒有合身的衣服。內褲變得松垮跨，褲子和襯衫也都太大了。
師：同學們都能找到爸爸發上的一些變化。我們接下去再看看爸爸還有什麼變化，他發生了這樣的變化後，他的生活又發生了怎樣的改變。
於是，我悄悄潛入孩子的房間，換上湯姆士的衣服.....

7、師：爸爸做了什麼事情？

生：爸爸潛入孩子的房間，換上湯姆士的衣服。
生：爸爸到廚房泡杯咖啡，吃了兩片土司。
生：爸爸喝咖啡後，覺得咖啡好苦，趕緊喝水漱了漱口。
生：爸爸吸了一口煙，並不停地咳嗽。
師：爸爸還有什麼舉動嗎？咳嗽之後又幹什麼去了？
生：爸爸往門外沖，往山坡下跑。
師：爸爸跑到哪里去了？
生：爸爸跑到小朋友玩耍的空地去了。
師：很好，同學閱讀得很仔細。此時爸爸不再咳嗽了。我們接下去再看後面的故事情節。

舊輪胎做成的秋千在風中搖晃，溜滑梯的金屬板在早晨的陽光中閃閃發亮。我努力吸進滿滿清新的空氣，各種我幾乎要遺忘了的香味在鼻腔內，輕輕地蔓延開來。我坐在秋千上，擺動著雙腳.....

8、師：爸爸又做了什麼事情？

生：爸爸在坐秋千。
師：爸爸是坐在秋千上沒錯，但我們的表述換成爸爸在蕩秋千，這樣換個動詞會更形象更準確。爸爸還做了什麼事情？
生：爸爸努力地吸進滿滿清新的空氣。

引導學生體會書中人物感受的變化、行為的喜好變化。

師：爸爸在做這些事的時候，心情如何？有沒有跟以前是大人時候感覺不同了？

生：爸爸開心地高聲歡呼。

生：爸爸沉浸在極大的快樂中。

生：爸爸感覺想一直玩下去。

師：爸爸嘗試了成為大人後不再玩的秋千，體會了極大的快樂，呼吸的空氣也能感覺到幾乎要遺忘了香味。這些都是爸爸變小後的不同行為和感受。接下去我們繼續閱讀下面的情節。

這時，我看到一個男孩正往山坡下跑來。那個男孩我認識，他是我的兒子湯姆士。……

9、師：爸爸和兒子相遇了，他們都玩了些什麼？他們的心情感受如何？

生：爸爸從半空中跳了下來，擦破了膝蓋。

生：湯姆士幫爸爸的傷口呼呼地吹氣。

師：湯姆士還說：「你跳下來的時候，很神氣喔！」這是湯姆士對變小的爸爸表示什麼態度？

生：表示友好。

生：表示欣賞。

生：表示鼓勵。

師：同學們體會得很豐富。爸爸和兒子還做了什麼事？

生：爸爸擦了擦鼻涕。

生：爸爸和兒子一起談話。

生：爸爸和兒子在沙地裏玩起了摔角。

生：爸爸和兒子玩溜滑梯。

……

師：爸爸和兒子玩了各種各樣的東西，他們都很開心。是不是他們就一直這樣玩下去，爸爸再也不變回大人了呢？我們繼續閱讀故事。

湯姆士扶著我的肩膀離開了那裏。周圍開始漸漸變暗了。

「別難過，還有其他可以玩的啊！要不要玩一點會讓人嚇得發抖的呢？」湯姆士說。會嚇得發抖的指的是鬼屋……

10、師：爸爸有沒有變回去？怎樣變回去的？

生：爸爸後來變回去了。

生：爸爸的身體開始發熱。

生：爸爸的褲子變緊，運動鞋也開始變小了。

師：爸爸變回大人的過程，同學們都找到了關鍵的要點。爸爸就是

引導學生留意故事情節的轉變。

	<p>這樣開心地和兒子玩了一天，天色變暗的時候，爸爸感覺身體發熱之後，就慢慢變回大人了。這個故事到此就結束了。</p>	
15'	<p>總結</p> <p>《爸爸變小了》這個故事情節精彩奇幻，又充滿寓意。作者的構思很巧妙，能設想爸爸變小，爸爸再次以小孩的眼光，以小孩的思想，以小孩的動作來跟兒子開心地玩樂了一天，重新體會了童真的樂趣。</p> <p>本書的情節很豐富，爸爸和兒子玩了好多好多活動。本書的描寫很細膩，有很細膩的語言、動作、心理的描寫。</p>	<p>老師總結，幫助學生掌握本課探討的重點。</p>
15'	<p>作業佈置</p> <p>我們也來激蕩以下我們的想像力吧！我們可以回家思考一下如果媽媽變凶了，哥哥變小了，姐姐變笨了.....會出現什麼情況呢？他們會做些什麼事情呢？我們也可以創作有趣精彩的情節呢！</p>	<p>引導學生發揮想像，更好地準備下一節課的創作。</p>

課後反思：

通過英文老師的引導，學生能特別留意一些關鍵的英文單詞，能掌握書中一些英文句子，能通過聆聽提升英文聆聽的能力，學生能通過英文對話，運用所學詞語、句子回答老師的問題，從而提升學生英文的口語能力。

通過國文老師的引導，同學能體會作者的奇妙構思，能通過工作紙細緻地記錄隨著故事情節推進而有些變動的六要素，例如時間的轉變、地點的轉變、活動的轉變、人物的轉變等，這些記錄為第二節課開始模仿寫作做好準備。學生能在閱讀後迅速找到關鍵的資訊，從而理解情節設置的巧妙，也能感受到作者聯想的豐富，感受到作者描寫的細膩筆觸。國文老師運用國語對問題的深入提問，學生能發揮稍微高階的思維，能積極思考，有效地學習書中人物湯姆士主動友好交往、關懷他人、適時安慰他人等積極的處事態度，提升學生的情意態度價值觀。

學生不足之處在於，有時有個別學生不能很全面地找到書中的關鍵字或句子，有時在工作紙上記錄得也不夠全面，句子準確表達和流暢性還需要繼續提高。

本教節中英交叉協同教學，能讓學生練習英文的聽說讀能力，也能讓學生提升中文的閱讀理解賞析能力。因為是中英交叉講讀的方式，學生在英文閱讀的時候遇到不大理解的詞語和句子，老師用英文解釋了之後，學生還有不明白的，老師用中文再解釋一次，以此幫助學生更好地理解英文的詞語、句子。英文閱讀主要是通過閱讀英文的繪本故事來練習提升學生的聽說讀英文的能力，國文閱讀主要是在英文閱讀的基礎上，初步理解了書本內容之後，通過師生用國文的對話對書本內容從文學性、知識性、情意態度和寫作技能上對學生進行更深一層次的探討引導。

本教節學生用中、應文閱讀、聆聽、探討得很開心，基本能抓住書中的主要資訊，能用英文和國文來回答。經過引導，能聯繫已有的生活經驗談論書中相關的內容。

《爸爸變小了》教學簡報



《爸爸變小了》是作者「小魚」所繪畫的插畫，描寫了爸爸變小的過程，以及爸爸變小後，爸爸和女兒之間的互動。這幅插畫色彩鮮艷，畫面溫馨，非常適合兒童閱讀。

讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？



讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？

讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？



讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？

讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？



讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？

讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？



讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？
 讀完之後，大家有沒有覺得爸爸變小了？

2012-2013 年度閱讀小領袖工作紙(一)
《爸爸變小了》

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____

請閱讀書本《爸爸變小了》，回答以下問題。

1、故事開頭_____ (誰)和_____ (誰)在一起玩_____ ?

2、兒子突然問了一句話：_____ ?

3、「我」對流星許願讓「我」_____。

4、第二天是星期天，「我」起床時嚇了一跳，因為「我」的旁邊睡著一個_____，
這就是「我」的_____。

5、「我」睡醒後，「我」的生活發生了甚麼變化？寫寫看，看誰寫得多。

6、「我」睡醒後做了哪些事情？

7、你認為爸爸變小後會玩耍了嗎？為甚麼？

2012-2013 年度閱讀小組結工作紙
《爸爸變小了》

姓名: 潘學聰 班級: 小四B 學號: 29

請閱讀書本《爸爸變小了》，回答以下問題。

- 故事開頭 爸爸 (誰) 和 兒子 (誰) 在一起玩 模型 ?
- 兒子突然問了一句話: 為甚麼大人不行玩呢 ?
- 「我」對他是怎樣講「我」 變回小孩吧 ?
- 第二天是星期天,「我」起來睡了一晚,因為「我」的旁邊睡著一個 巨人,
這就是「我」的 妻子。
- 「我」醒醒後,「我」的生活發生了甚麼變化? 寫寫看, 看誰寫得多。
 ① 我變回了小孩, 他靚了巨人, 原來是他的妻子。
 ② 我和湯姆士玩起山車。 ③ 我和湯姆士拍鬼照。
 ④ 我和湯姆士在鬼屋玩, 四行馬車的時候吓到腳。
 ⑤ 我和湯姆士遊車河。
 ⑥ 我和湯姆士坐摩天輪。
- 「我」醒醒後做了哪些事情?
 ① 喝咖啡覺得很苦。
和湯姆士在遊樂園玩起山車。
- 你認為爸爸變小後會玩耍了嗎? 為甚麼?
會, 因為他變了小孩。

2012-2013 年度閱讀小組結工作紙
《爸爸變小了》

姓名: 羅世欣 班級: 小三 學號: 42

請閱讀書本《爸爸變小了》，回答以下問題。

- 故事開頭 爸爸 (誰) 和 兒子 (誰) 在一起玩 造模型 ?
- 兒子突然問了一句話: 大人有玩的時候 ?
- 「我」對他是怎樣講「我」 變了一個小朋友 ?
- 第二天是星期天,「我」起來睡了一晚,因為「我」的旁邊睡著一個 巨人,
這就是「我」的 妻子。
- 「我」醒醒後,「我」的生活發生了甚麼變化? 寫寫看, 看誰寫得多。
 ① 我睡醒後發現我的頭髮是白色的, 但我看見我的老婆變成巨人, 真的很恐怖。
 ② 我喝咖啡的時候很苦。
 ③ 我開車時不多可長。
 ④ 下過雨爬上洗手盆。
- 「我」醒醒後做了哪些事情?
 1. 這款+2學+非常+起山車+鬼屋
- 你認為爸爸變小後會玩耍了嗎? 為甚麼?
我認爸爸變小後會玩耍, 因為如果行玩起山車, 鬼屋。

《爸爸變小了》第二教節教案

科目: 閱讀小領袖 班別: 小三、小四年級 日期: 2013年10月27日		
上課地點: 英語角 上課時間: 9:00-10:30 學生人數: 18		
課題: 《爸爸變小了》		
<p>課時安排:</p> <p>第一教節教學重點: 通過中、英文聆聽故事內容, 並用中、英文進行師生交流, 進一步理解故事內容。</p> <p>第二教節教學重點: 模仿繪本, 繪製六格圖文並茂的連環畫故事。</p> <p>整個課題將以 <u>2</u> 節課完成, 這是第 <u>2</u> 教節。</p>		
<p>課時安排:</p> <p>第二教節教學重點:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、回顧《爸爸變小了》的故事情節。 2、學生設計仿寫的故事情節。 3、學生模仿繪本, 繪製六格圖文並茂的連環畫故事。 4、指導學生完成繪製六格圖文並茂的連環故事, 修改增潤學仿作繪本裏中、英文的句子、情節或圖畫。 		
<p>教學目標:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、回顧《爸爸變小了》的故事情節, 能把握創作六格圖文並茂的連環故事所要具備的框架結構。 2、運用工作紙引導學生設計仿寫的故事情節, 增強仿寫創作的信心。 3、指導學生繪製完成繪製六格圖文並茂的連環畫故事。 4、學生能結合圖畫用中、英文創作符合圖意的文本故事。 5、通過修改增潤故事裏中、英文的句子來提升學生中、英文的寫作能力。 		
<p>學生已有知識:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、累積了一定的中、英文詞彙量, 有一定的中、英文寫作能力。 2、能基本掌握故事的六要素。 3、能繪畫寫實或抽象的圖畫, 通過圖畫表達故事情節, 並能結合圖意創作故事情節。 		
教具配置: 綜控台、PPT、工作紙(二)		
時間	課堂教學過程	備註
10'	<p>引起動機</p> <p>師: 上一節課, 我們已經分享了《爸爸變小了》的故事, 我們來回顧一下故事的情節梗概。 (重新投影繪本 PPT《爸爸變小了》, 由老師迅速回顧故事的情節梗概)</p>	通過引起動機的環節, 讓學生回顧上節課所欣賞的繪本《爸爸變小了》的故事情節, 讓學生學再次重溫故事架構。
6'	<p>發展階段</p> <p>1、師: 接下來, 我們也來激蕩一下我們的想像力吧! 如果給我們創作,</p>	通過激蕩學生的想

<p>6' 2' 2' 60'</p>	<p>你會設想誰變得怎樣了？ 生：哥哥變小了。 生：姐姐變笨了。 生：.....</p> <p>2、師：如果他們身體、年齡等方面發生了變化，他們的生活會出現什麼情況呢？他們會做些什麼事情呢？ 生：我要教哥哥做作業。 生：我要帶姐姐去美容。 生：.....</p> <p>3、師：除了剛才同學們回答的情況，我們要再豐富情節，多設想一些活動，就如《爸爸變小了》，爸爸和兒子一起做了好多好多有趣的活動。這樣設計再豐富一些的活動才可以令我們的故事變得更豐富、更精彩。我們通過完成工作紙（二）來記錄整理我們創作的奇妙有趣精彩的情節吧！ （學生每人獨立完成自己的工作紙（二），遇到問題可請教老師。）</p>	<p>像力，老師進一步指導學生創作，並通過工作紙一步步引導學生設計故事情節。</p> <p>老師巡視學生創作情況，個別指導，分析學生的初步創作，引導學生進一步增潤修改仿作的作品。</p>
<p>3'</p>	<p>總結 根據繪本《爸爸變小了》，同學都能仿作繪製六格圖文並茂的連環故事了，我們也成了小小作家、小小畫家。今後只要我們堅持閱讀，積極思考，主動收集相關資料，勤於動手進行繪畫、寫作練習，相信不久的將來，同學們一定可以由小小作家、小小畫家變為出色的作家、出色的畫家。</p>	<p>老師總結，引導學生培養堅持閱讀，積極寫作的良好學習態度。</p>
<p>3'</p>	<p>作業佈置 完成仿作繪製六格圖文並茂連環畫故事的同學跟其他同學和家人分享你的創作，讓他們給你提出意見；沒完成繪製六格圖文並茂連環故事仿作的同學回家繼續完成，下星期上課時間交回作品。</p>	

課後反思：

溫故而知新，通過回顧繪本《爸爸變小了》和完成工作紙（二）後，學生再仿作繪製六格圖文並茂的連環畫故事，學生建立了創作信心。通過老師一步步的引導，學生能成功繪作出一個完整的中、英文繪製六格圖文並茂的連環畫故事，體驗了繪畫和寫作相結合，中文和英文書寫相結合，創作成功的喜悅感。

學生在創作過程中，有些中文、英文的字不會寫或寫錯別字，需要老師指正，學生創作的一些中文和英文的語句都多少存在一些句子主要成分缺乏、語序語法有謬誤、搭配錯誤等語病問題，需要老師給予指導。學生通過創作及創作後的修改過程，鍛煉了學生的中、英文寫作能力。

有些學生繪畫能力較弱，老師引導學生參閱其他的繪本，篩選一些線條明晰，構圖較簡單明瞭的圖畫來摹仿繪畫，來創作繪製自己故事的人物形象。通過老師的引導，個別學生的繪畫美觀了一些。有些學生繪畫能力較好，能基本繪畫

出比較傳神的圖畫。

2012-2013 年度閱讀小領袖工作紙(二)

《爸爸變小了》

姓名：_____ 班別：_____ 學號：_____

一、請同學大膽假設一下 媽媽 兇

哥哥 小

姐姐  大

弟弟 醜

妹妹 蠢

() ()

二、在生活中會發生的變化 1、_____

2、_____

3、_____

4、_____

5、_____

6、_____

三、發生變化過程中會有什麼活動？1、_____

2、_____

3、_____

四、最後以甚麼方式變回來？

2012-2013 年度閱讀小組工作紙(二)
(爸爸變小了)

姓名: 殷子軒 班別: 小四愛 學號: 13

一、請同學大膽發揮一下 媽媽 兒

哥哥	小
姐姐	大
弟弟	小
妹妹	大

二、在生活中會發生的變化

1. 弟弟起床的時候變大了。
2. 弟弟不喜歡玩了。
3. 弟弟會穿衣服了。
4. 弟弟打我了。
5. 弟弟會吃飯了。
6. 弟弟喝了咖啡。

三、發生變化過程中會有什麼活動? 1. 他喝了咖啡。

2. 他看了報紙。
3. 他去打掃房間了。

四、最後以甚麼方式變回來?
弟弟掉下來就變回來了。

2012-2013 年度閱讀小組工作紙(二)
(爸爸變小了)

姓名: 陳冠亨 班別: 小四愛 學號: 19

一、請同學大膽發揮一下 媽媽 兒

哥哥	小
姐姐	大
弟弟	小
妹妹	大

二、在生活中會發生的變化

1. 姐姐本來很喜歡我變小就變得很有精神。
2. 本來她玩的時候就會和我玩得很開心。
3. 本來她玩的時候是很開心。
4. 她本來說媽媽不聽她喜歡吃。
5. 她經常夜不歸。
6. 媽媽叫他做功課然後他不肯放還。

三、發生變化過程中會有什麼活動? 1. 她經常唱到很晚回到家。

2. 她常常去不喜的商店。
3. 她常常去不喜的同學家。

四、最後以甚麼方式變回來?
最後她在家裏的時候不小心被媽媽打了一下。

《My Rooftop》第一教節教案

科目：閱讀小領袖			班別：小三、小四年級			日期：2013年11月3日		
上課地點：英語角			上課時間：9:00—10:30			學生人數：18		
課題：《My Rooftop》								
課時安排： 第一教節教學重點：通過中、英文聆聽故事內容，並用中、英文進行師生交流，進一步理解故事內容。 第二教節教學重點：模仿繪本，製作自己的繪本。 整個課題將以 <u>2</u> 節課完成，這是第 <u>1</u> 教節。								
課時安排： 第一教節教學重點： 1、閱讀《My Rooftop》小故事。 2、通過分析故事情節、人物的語言、行為來體會人物的感情。 3、理解故事所蘊含的意義。								
教學目標： 1、通過運用中、英文視聽《My Rooftop》的視像故事，能基本聽出故事的一些訊息。 2、通過閱讀《My Rooftop》的故事情節，抓住語言、行動描寫，能用自己的話用中、英文表達出自己的想法。 3、通過講述中、英文的表達，培養學生運用中、英兩種語言進行分析、概括綜合的能力。 4、通過聆聽、思考同學的觀點，提出自己合理的意見，培養批判性思維能力。 5、培養學生積極效仿故事中人物的優良品格。								
學生已有知識： 1、累積了一定的中英文詞彙量，有一定的中、英文閱讀能力，能通過閱讀抓住故事的主要訊息。 2、能理解擬人的修辭手法，知道文學創作可以將事物賦予人的行為、感情。 3、會初步分析、概括人物的感情喜好。 4、具有一定的解決疑難的能力，具有一定的批判性思維能力。								
教具配置：綜控台、PPT								
時間	課堂教學過程						備註	
5'	引起動機 1、師：我們每天回到家都會做什麼事情？ 生：做功課。 生：看電視。 生：練鋼琴。 生：…… 2、師：有沒有哪個同學曾經靜靜地站在自己家的窗臺或陽臺細心地欣賞屋外的景色呢？ 生：看過。						通過引起動機的環節，讓學生調動生活的經驗，為理解故事內容、和故事內容產生共鳴做鋪墊。	

	<p>3、師：你們家窗臺或陽臺外都能看到甚麼景物？ 生：在我家窗臺可以看到一些船，看到兒童樂園。 生：在我家陽臺可以看到一些馬路和樹木。 生：在我家窗臺可以看到葡京酒店。 生：.....</p> <p>4、師：有一位小朋友也特別留意從自己家欣賞外面的景物，今天，老師給你們介紹一本有趣的書叫《My Rooftop》。小朋友從他家的屋頂來觀察他家周圍的景物，他特別留意身邊景物的變化、</p>	
<p>1’</p> <p>50’</p> <p>28’</p>	<p>發展階段</p> <p>5、師：接著我們開始聽老師分別用英文和中文講故事，我們在聆聽故事《My Rooftop》的時候，注意書中的小朋友都看到了哪些景物，他由此想到了甚麼，他說了甚麼話？</p> <p>I live in a big city .And this is the view from my rooftop .I can see the tower between the big buildings .I can see the bridge over the wide river where boats pass day and night.....</p> <p>我生活在一個大城市裏，這是從我家屋頂看到的景物。我能看到高大建築物之間有一座塔。我能看到一座橋架在寬廣的河流上，船隻日夜在橋下駛過.....</p> <p>6、師：書中的小朋友都看到了哪些景物呢？ 生：他看到高大建築物之間有一座塔。 師：Yes , I can see the tower between the big buildings . 生：他看到橋。 生：他看到河流和船。 師：Verry good , I can see the bridge over the wide river where boats pass day and night . 生：.....</p> <p>7、師：小朋友每天都在同一條路上學，他發現所看到的景物有沒有變化？都有哪些變化？ 生：道路一點一點地發生了變化。 生：他的城市發生了變化。 生：他生活的城市的建築在增高。</p> <p>8、師：Things change quickly in my city .書中小朋友的城市發生的變化有沒有停止？ 生：一直沒有停止。</p> <p>9、師：The city continues to grow .It never stops growing .當城市在不斷</p>	<p>提醒同學帶著問題，邊閱讀邊思考。</p> <p>通過中、英文視聽故事，培養學生中、英文的視聽能力。</p> <p>通過中、英文的提問，引導學生深入理解故事內容、理解人物的情感、故事蘊涵的社會問題、環保問題。</p> <p>體會書中人物的情感，培養學生的情意品德。</p>

	<p>變化之後，書中小朋友再從他家的屋頂 往外看還能看到同樣的景物嗎？</p> <p>生：他從家裏的屋頂看出去，只看到高大的建築物，再也看不到以前的景物了。</p> <p>10、師：I realized my view was all but gone .此時小朋友是怎麼想的？</p> <p>生：他決定用新的方法看事物。</p> <p>11、師：And then I decided to look at things in a new way .當事物發生改變的時候，你們會有甚麼反應？會用甚麼方法、甚麼態度對待變化呢？</p> <p>生：我會很不開心。</p> <p>生：我會接受改變。</p> <p>生：我會很開心。</p> <p>生：.....</p> <p>12、師：有些變化是好的，有些變化就未必對我們有益了。我們想一下，城市不斷建造高樓大廈，樹木、公園不斷減少，汽車不斷增加.....當城市不斷這樣變化的時候，你們覺得對我們的健康會有甚麼影響呢？</p> <p>生：樹木減少會使我們呼吸的空氣不夠清新。</p> <p>生：汽車不斷增加會排放很多有毒尾氣。</p> <p>生：建築物不斷增多，會很擁擠。</p> <p>生：.....</p> <p>13、師：同學們喜歡這樣的變化嗎？你們覺得這樣的變化對我們的健康有益嗎？</p> <p>生：我喜歡熱鬧。</p> <p>生：我不喜歡這麼擁擠。</p> <p>生：我喜歡清新的空氣。</p> <p>生：汽車不斷增加排放很多有毒尾氣對我們健康有害。</p> <p>生：.....</p> <p>14、師：同學們的感受都很真摯，當我們享受繁華都市生活的方便時，我們也多多考慮一下環保對我們健康的益處。我們多多想一些辦法，多多做一些環保的行為，使我們在生活方便舒適的同時，也享有健康的身體吧！</p>	<p>通過將故事內容與自己的感受作聯結，產生閱讀共鳴，提高閱讀的興趣。</p> <p>培養學生環保的意識。</p> <p>老師適時小結，幫助學生理清思路，積澱思想。</p>
<p>3' 總結</p>	<p>《My Rooftop》故事情節簡單明瞭，簡單的故事中又蘊含一定的社會變遷，環保隱患等問題。作者通過一個小朋友的眼睛和嘴巴，說出了小朋友看到的城市景物變化，也講述了小朋友對變化的無奈接受。我們是城市未來的主人翁，我們可以在現在做一些力所能及的環保事情，例如節約用電，節約用</p>	<p>老師總結，幫助學生掌握本課探討的重點。</p>

	水，愛護動植物等，也可以通過參加環保活動或給環保部門寫建議信等貢獻我們的聰明才智；當我們長大的時候，可以建設自己的城市的時候，那時就要細細考慮周全的方案來規劃建設我們環保又舒適的城市家園了！	
3'	作業佈置 同學們下課後，可以從家裏的陽臺、窗臺觀察屋外都有哪些景物；詢問你的爸爸、媽媽或爺爺、奶奶，問問以前從家裏看出外面的景物是像現在的景物這樣嗎？然後我們用相機照出窗外、陽臺外各個角度看到的景物，和上網搜尋澳門以前的街道景物老照片。我們下節課回來分享各個同學家看到的景物和回顧澳門的街道景物老照片。	引導學生更好地準備下一節課的創作。

課後反思：

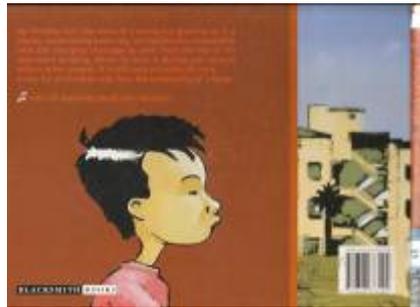
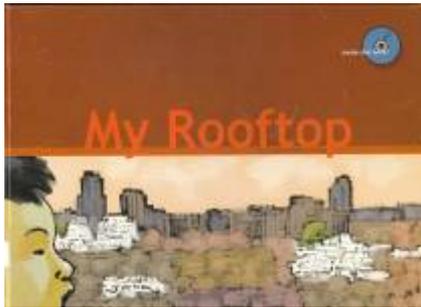
通過英文老師的引導，學生能特別留意一些關鍵的英文單詞，能掌握書中一些英文句子，能通過聆聽提升英文聆聽的能力，學生能通過英文對話，運用所學詞語、句子回答老師的問題，從而提升學生英文的口語能力。

通過國文老師的引導，學生能感受書中主人翁看到的城市變化，引導學生留心觀察和通過詢問家長也關注自己生活的城市也在日益變化，從而體會到書中主人翁的感受。學生能聯繫自己的生活環境變化，也重新思考了環保問題，提升了學生的環保意識。國文老師運用國語對問題的深入提問，學生能發揮稍微高階的思維，能積極思考，以積極正面的態度應對生活中的變化，引導學生從自己做起，從小做起，積極進行環保的事宜，培養學生健康的生活態度。

本教節中英交叉協同教學，能讓學生練習英文的聽說讀能力，也能讓學生提升中文的閱讀理解賞析能力。因為是中英交叉講讀的方式，學生在英文閱讀的時候遇到不大理解的詞語和句子，老師用英文解釋了之後，學生還有不明白的，老師用中文再解釋一次，以此幫助學生更好地理解英文的詞語、句子。英文閱讀主要是通過閱讀英文的繪本故事來練習提升學生的聽說讀英文的能力，國文閱讀主要是在英文閱讀的基礎上，初步理解了書本內容之後，通過師生用國文的對話對書本內容從文學性、知識性、情意態度和寫作技能上對學生進行更深一層次的探討引導。

本教節學生用中、應文閱讀、聆聽、探討得很開心，基本能抓住書中的主要資訊，能用英文和國文來回答。經過引導，能聯繫已有的生活經驗談論書中相關的內容。

《My Rooftop》教學簡報



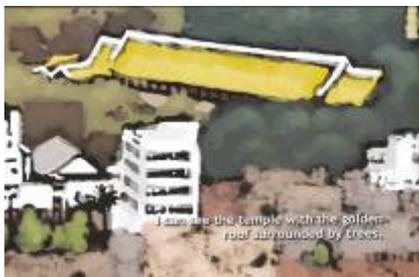
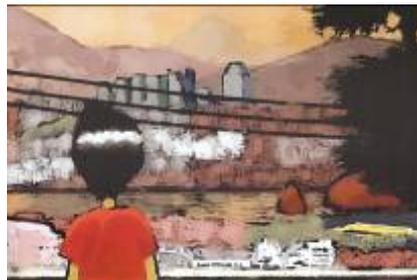
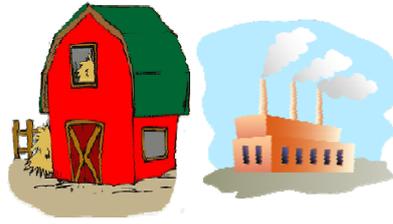
city



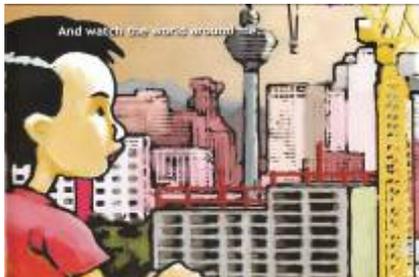
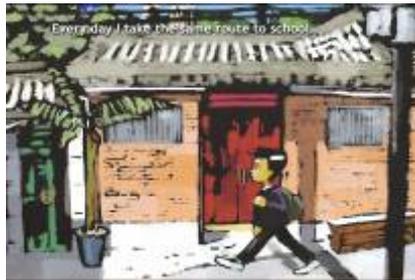
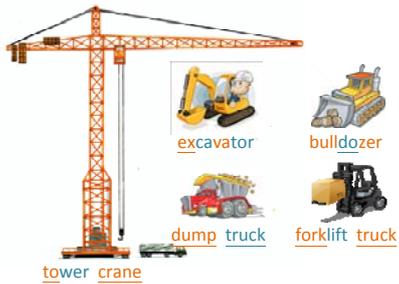
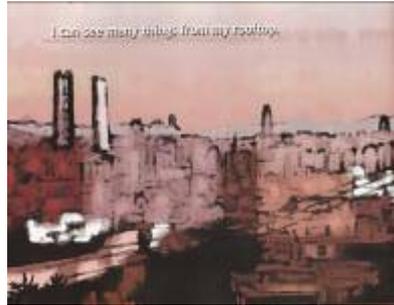
country



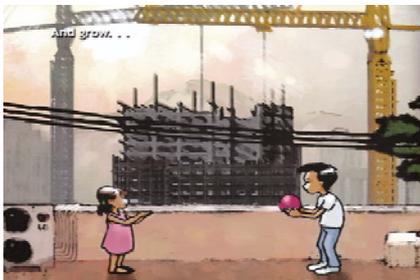
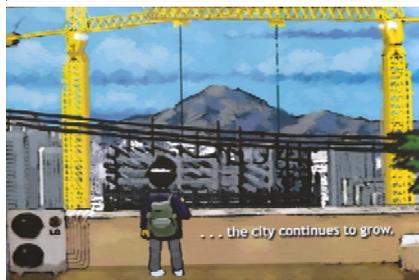
《My Rooftop》教學簡報



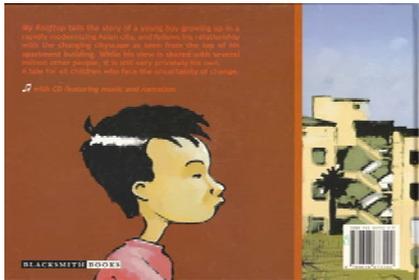
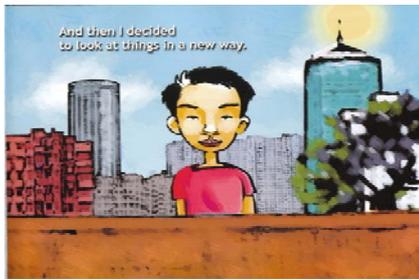
《My Rooftop》教學簡報



《My Rooftop》教學簡報



《My Rooftop》教學簡報



My Reading Journal

Name: _____

Date: _____

story:	Title:	<u>My Rooftop</u>	How I rate the
	Author:	<u>Jonathon Ving</u>	  
	Publisher:	<u>Blacksmith</u>	
	Genre:	<input type="checkbox"/> fiction <input type="checkbox"/> non-fiction	
	Place setting:	The story is set in <u>the city</u> . (<i>the city / the country</i>)	
	Time setting:	What time periods are covered in the book? <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> minutes <input type="checkbox"/> hours <input type="checkbox"/> days <input type="checkbox"/> years	
	Point of view:	The story is written in the <u>1st person</u> point of view. (<i>1st person / 2nd person / 3rd person</i>)	
At the beginning of the story, "I" can see many things from the rooftop.		What can I see from my <u>bedroom window</u>	
What can "I" see from "my" rooftop? Write them down on the lines.		_____ : (<i>rooftop / bedroom window / balcony / ...</i>)	
<input type="checkbox"/> <u>a tower</u> <input type="checkbox"/> <u>big buildings</u> <input type="checkbox"/> <u>a bridge</u> <input type="checkbox"/> <u>a wide river</u> <input type="checkbox"/> <u>boats</u> <input type="checkbox"/> <u>a temple</u> <input type="checkbox"/> <u>trees</u> <input type="checkbox"/> <u>the mountain</u> <input type="checkbox"/> <u>sunset</u>			

Different types of heavy trucks

We can find different types of heavy trucks in construction sites. Match the names with the pictures.

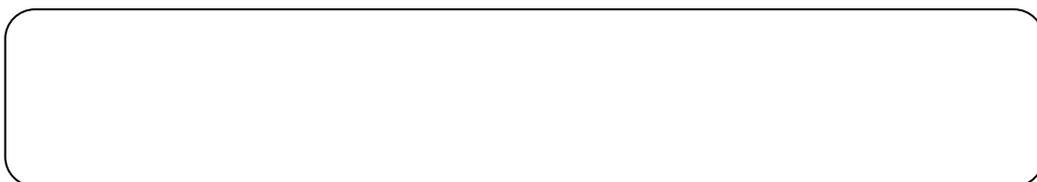
bulldozer

dump truck

excavator

forklift truck

tower crane





Which types of heavy trucks can you see in the story? Colour the pictures.

Reading Journal

Name: 張雅文 Tracy Date: 1st March, 2013

Title: My Rooftop
 Author: Jonathan King
 Publisher: Blackwell
 Genre: fiction non-fiction

Setting: The story is set in the city (the city / the country)
 Point of view: The story is written in the 1st person point of view.
 (1st person / 2nd person / 3rd person)

What time periods are covered in the book?
 minutes hours days years

How do I like the story: 

At the beginning of the story, "I" can see many things from the rooftop.
 What can "I" see from "my" rooftop? Write them down on the lines.
 the tower
 the big building
 a bridge
 a wide river
 boats
 a temple
 trees
 the mountain
 sunsets

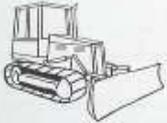
What can I see from my balcony
 (rooftop / bedroom window / balcony / ...)
sky, big buildings, trees, hospital, signboard.

Different types of heavy trucks

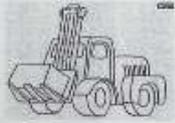
Match the names with the pictures.

bulldozer	dump truck	excavator
forklift truck	tower crane	



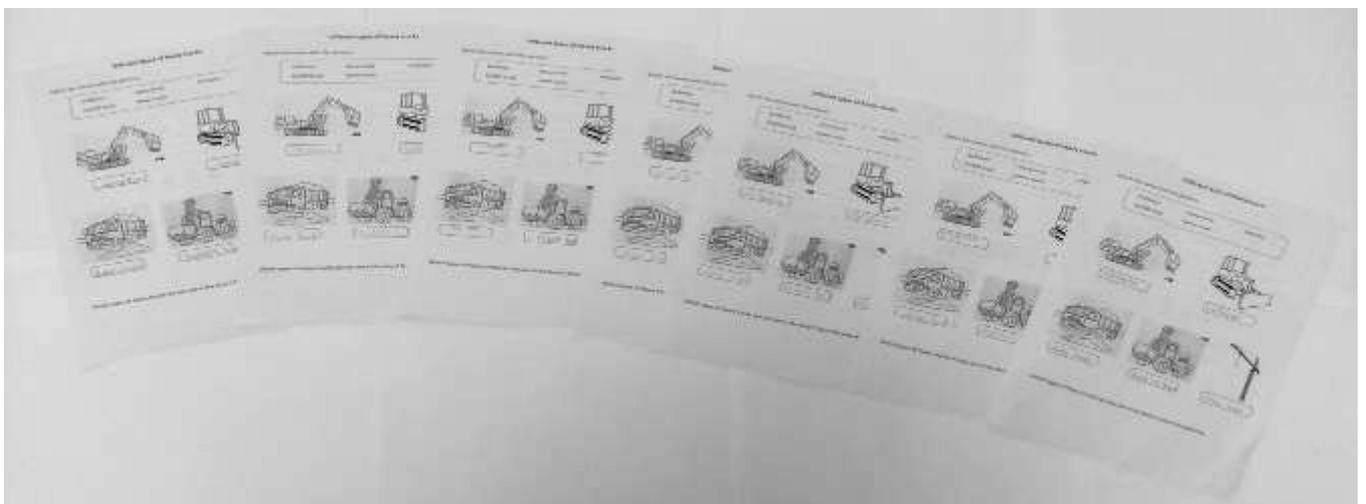
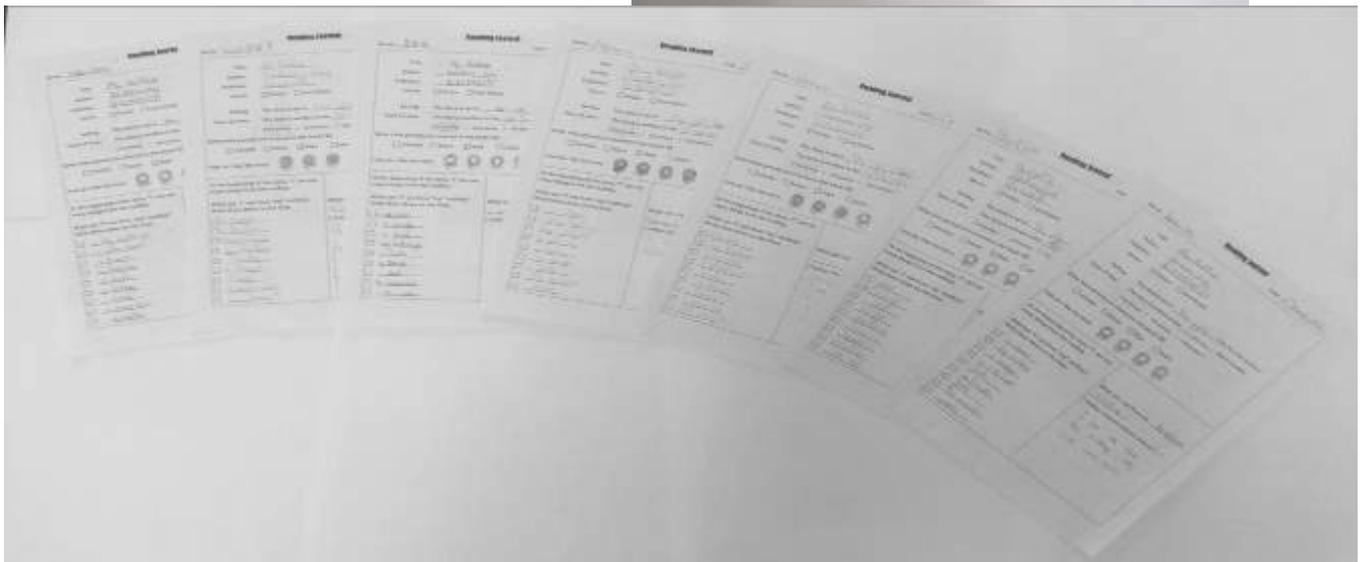








Which types of heavy trucks can you see in the story? Colour the pictures.



《My Rooftop》第二教節教案

科目：閱讀小領袖 班別：小三、小四年級 日期：2013年11月17日		
上課地點：英語角 上課時間：9:00—10:30 學生人數：18		
課題：《My Rooftop》		
課時安排： 第一教節教學重點：通過中、英文聆聽故事內容，並用中、英文進行師生交流，進一步理解故事內容。 第二教節教學重點：模仿繪本，製作自己的繪本。 整個課題將以 2 節課完成，這是第 2 教節。		
課時安排： 第二教節教學重點： 1、回顧《My Rooftop》的故事情節。 2、分享學生製作的繪本或收集回來的相關圖片。 3、指導學生完成繪本製作，修改增潤學仿作繪本裏中、英文的句子或情節。		
教學目標： 1、回顧《My Rooftop》的故事情節，能把握創作一本繪本故事書所要具備的框架結構。 2、分享學生拍照的圖片，指導學生設計自己繪本的故事情節。 3、能結合圖片用中、英文創作圖文並茂的文本故事。 4、通過修改增潤繪本裏中、英文的句子來提升學生中、英文的寫作能力。		
學生已有知識： 1、累積了一定的中、英文詞彙量，有一定的中、英文寫作能力。 2、能基本掌握故事的六要素。 3、能根據觀察收集的圖片，看圖創作故事情節。		
教具配置：綜控台、PPT		
時間	課堂教學過程	備註
10'	引起動機 師：上一節課，我們已經閱讀了書本《My Rooftop》，今天我們再重新回顧一下繪本的故事梗概。 (回顧英文繪本《My Rooftop》PPT)	通過引起動機的環節，讓學生回顧上節課所欣賞的繪本
1'	師：之前，同學們在閱讀小領袖課堂內已經仿寫過《愛讀書的樹》和《爸爸變小了》兩本繪本，同學們都仿寫得很成功，配置的圖片很精美，也學會了用中文和英文來講述故事。	《MyRooftop》，讓學生重新熟悉故事情節。
5'	發展階段 1、師：接下來我們來仿作《My Rooftop》，我們先來分享一下同學們都拍照了哪些圖片吧！有請同學上來分享。 生：這是我家窗臺的景觀，可以看到河流、船、兒童遊樂場..... 生：從我學校的走廊以看到排球場、滑梯等運動、康樂設施，還可	通過分享瞭解學生收集創作素材的情況，可以讓老師更進一步調

2' 68'	<p>以看見樹木茂盛的盧廉若公園.....</p> <p>生：.....</p> <p>2、師：同學們拍照的圖片都基本能構成一個故事，但我們注意描繪我們所能看到的景物，也要留意講述由爸爸、媽媽等親人口中所描繪的澳門以前的景觀，將歷史景觀和現在變化中的景觀作一下比較，可以談談你自己的心情和對哪種環境的喜好。</p> <p>師：我們可以結合你所拍攝的照片進行仿作繪本了。我們單獨進行創作，有不懂的中、英文文句可以積極詢問老師。創作完成的同學也可以跟老師再分享交流。</p>	<p>整指導學生的策略。</p> <p>通過老師分析學生的初步創作，引導學生進一步增潤修改仿作的作品。</p>
2'	<p>總結</p> <p>閱讀了繪本《My Rooftop》，同學都能仿作自己的繪本了。至今，我們已經仿作了三本以上的作品，同學們也成了名副其實的閱讀小領袖。今後只要我們堅持閱讀，積極思考，主動收集相關資料，勤於動手進行寫作練習，相信不久的將來，同學們一定可以由閱讀小領袖變為出色的閱讀領軍人物。</p>	<p>老師總結，引導學生培養堅持閱讀，積極寫作的良好學習態度。</p>
2'	<p>作業佈置</p> <p>完成仿作繪本的同學跟其他同學和家人分享你的創作，讓他們給你提出意見；沒完成繪本仿作的同學回家繼續完成，下星期上課時間交回作品。</p>	

課後反思：

溫故而知新，通過閱讀繪本《My Rooftop》，學生進一步實踐了中文和英文的閱讀與創作的結合。通過老師一步步的引導，學生能再次成功仿作出一本完整的中、英文繪本，體驗了創作成功的喜悅感。

學生在創作過程中有些中文、英文的字不會寫或寫錯別字，需要老師指正，學生創作的一些中文和英文的語句都多少存在一些句子主要成分缺乏、語序語法有謬誤、搭配錯誤等語病問題，需要老師給予指導。學生通過創作及創作後的修改過程，鍛煉了學生的中、英文寫作能力。

教學活動評分準則

此教學計畫中各項活動的評分 (讓學生知悉評分標準)

題目：仿作繪本《愛讀書的****》、《My ****》

占分比重：

一、拍照照片部分：共占 50%

1. 照片內容能緊密配合文本內容，能形象反映文本的含義。20%
2. 照片取景角度恰當，構圖美觀。20%
3. 照片色彩、光線恰當。10%

二、文字句子部分：共占 50%

1. 文字工整美觀。10%
2. 語句通順、流暢，能用中、英文兩種語言書寫。20%
3. 故事內容、情節設置精彩。20%

題目：仿作繪製六格圖文並茂的連環畫故事《****變****》

占分比重：

一、繪圖部分：共占 50%

1. 繪圖內容能緊密配合文本內容，能形象反映文本的含義。20%
2. 繪圖取景角度恰當，構圖美觀。20%
3. 繪圖色彩、大小佈局安排恰當。10%

二、文字句子部分：共占 50%

1. 文字工整美觀。10%
2. 語句通順、流暢，能用中、英文兩種語言書寫。20%
3. 故事內容精彩、情節設置有創意。20%

關於仿作繪本故事

思考下問題，看看能否幫助你去寫作。

1. 繪本中的故事六要素你把握得到嗎？
2. 你能描繪圖片中的環境氛圍嗎？
3. 你能對人物的語言、動作、神態、心理作出細膩的描繪嗎？
4. 你能設想一些出人意料的故事情節嗎？

試教評估

A 君為一位文靜認真勤學的女孩，平時上課積極回答問題，老師提問題的時候能積極回答，完成功課字體工整。

在訪談中，她說平時老師的提問她很有信心能回答正確，所以就積極舉手回答問題。她的家裏有一個漂亮的書櫃，爸爸、媽媽為她買了很多書本，她平時也很喜歡坐在書櫃前閱讀。本次閱讀課的內容跟她平時喜歡的閱讀有關，所以，一談到《愛讀書的樹》，她就很容易想到她家的書櫃也愛讀書。

B 君為一個成績優異的男孩，平時學習很注意觀察，特別喜歡數學，科學，喜歡閱讀一些探險的書籍，喜歡思考一些不解之謎。

在訪談中，他說特別感興趣《My Rooftop》裏邊哪些情節。他平時很留心觀察上學途中發生的事情，清楚知道哪家商店關張大吉了，哪家店面開了新店，所以當老師提出讓同學說說身邊發生變化的景物時，他就有很多可以說的內容。

C 君為一個專注力不夠的男孩，平時上課常心散，排隊也是注意力不夠集中，父母輪班工作，無暇顧及，完全把責任交托給學校和補習社，常馬虎完成功課。

在訪談中，該男孩說家裏有相機，但父母將相機放置在他不知道的地方，所以沒能按老師要求在仿作繪本前把相片拍照回校分享，希望老師以後也能像這次上課一樣，幫助學生做一些拍照。

D 君是一位非常活潑開朗的女孩，口齒伶俐，平時上課很愛隨意說話，下課很樂意跟老師套近乎。

在訪談中，她說很喜歡老師把閱讀的地方除了設置在寬敞明淨的圖書館之外，還帶同學到校園的走廊、屋頂觀察、拍照，也很喜歡在英語活動室上課，因為活動室佈置得很精美，可以比較隨意地坐在毯子上聽故事。

整體評估

1. 在《愛讀書的樹》《爸爸變小了》《My Rooftop》的聆聽故事教學過程中，著重培養學生中文和英文的聆聽能力。學生能在聆聽中把握故事的六要素。從學生訪談中可以看出學生能聽出故事的主要資訊，也能對故事情節產生一定的共鳴。例如 A 君和 B 君都在訪談中表示對某些情節感興趣。
2. 中文、英文科的教學目標都是培養學生聽、說、讀、寫的能力。在聆聽老師講故事的時候，主要是培養聆聽、閱讀的能力；在回答問題的時候及分享照片圖畫的時候，主要是培養說話的能力；在仿作繪本故事的時候，主要培養寫作能力。中、英文教學採用了主輔教學、觀輔教學、分擔教學、同步教學等協同教學的模式，發揮了協同教學的效能。

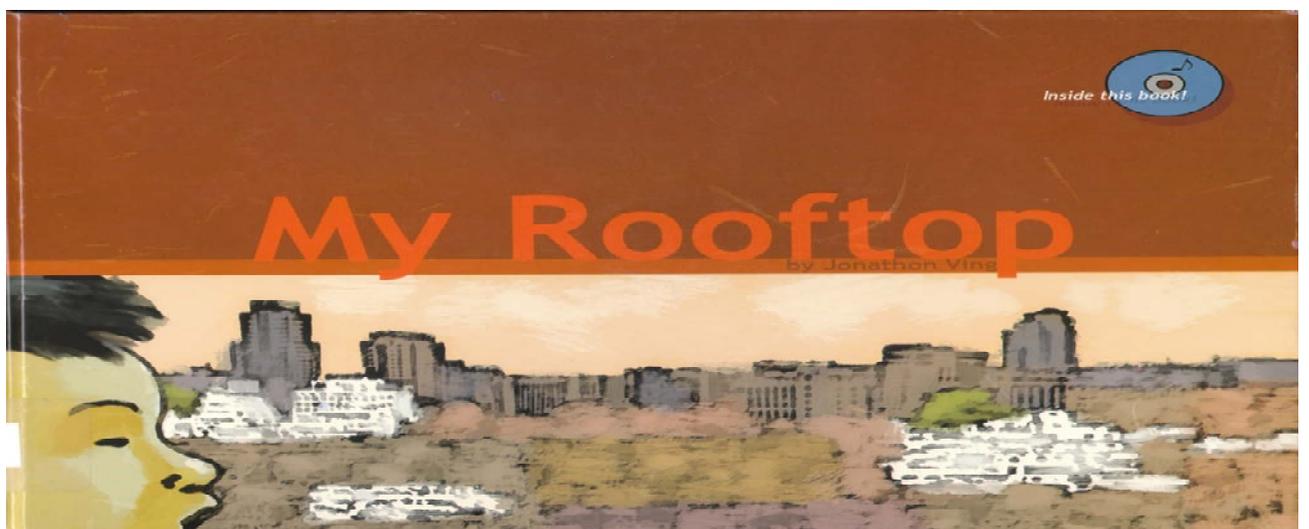
3. 老師從上課中學生的精神面貌、學習氣氛、學生交的工作紙及仿作繪本等方面觀察所得，本人認為此計畫的教學活動很成功，學生樂意學習，作品也仿作得比較有意思，由此證明，本計畫是可行的。

學生作品





自選教材



參考文獻

- 1、《愛讀書的樹》
- 2、《爸爸變小了》
- 3、《My rooftop》
- 4、《協同教學的理念與實踐——教師工作坊》作者：梁玉華