

P007 早發白帝城

培養學生欣賞中國文學著作的能力，閱讀古詩是首要的，是不可忽視的。

“唐詩三百首”是將唐代膾炙人口的詩歌，選錄而成的一本家傳戶曉的古書，內容反映著當時的民間生活，是唐代人民生活的縮影。在古時，兒童在求學期間必須熟讀“唐詩三百首”，熟讀後才能吟誦，才能欣賞到詩中精妙之處，寫出一首好詩來。故有“熟讀唐詩三百首，不會吟詩也會偷。”之說。

李白是唐代一位大詩人，對各種詩歌體裁都能充分掌握，他的作品題材廣泛，風格浪漫飄逸，從思想到藝術各方面都達到唐代詩歌創作的高峰，特別是七言樂府和絕句方面獨步一時，對後世有深遠的影響。現以李白的一首七言絕句“早發白帝城”作試教，讓學生通過生動流暢的詩句，配合幽美的長江風光，動聽的歷史典故，提高學生學習中國文學著作的興趣。老師更讓學生聽講、觀察、思考後，分組討論將古詩譯成語體文，從中掌握學習古詩的方法，欣賞詩人借景抒情的寫法，鞏固學生對詩歌的理解。

老師在第一教節中，採用多媒體 Microsoft PowerPoint “簡報”，介紹作者李白的生平、詩題的講解、字詞的註釋，讓學生認識詩歌中字詞的形、音、義，培養正確的發音，並能掌握詩人作詩時的心情，準確地、有感情地表達作者所抒發的情感，將全詩朗誦。更要求學生分組討論，學習語譯的方法，將全詩翻譯成語體文，真正體會詩中的真意，從中培養學生的合作性和學習的自信心，調動學生的積極性。

第二教節是引導學生作課文深究、結構分析，讓學生認識古詩的各種體裁、主旨，欣賞詩人借景抒情的寫作手法。並開啓光碟，藉著詩歌欣賞，提高學生學習古詩的興趣及文學修養。

爲了加強學生對中國文學著作的認識和興趣，老師鼓勵學生在課餘時間，到圖書館或書店選閱“唐詩三百首”和一些中國文學名著，學習將古文譯成語體文，將古文中優美的詞彙融會在自己的文章中，提高自己的寫作水平。此外學生亦可以從詩詞中認識多些有關中國古代的歷史典故，提高學生寫作的題材和語文能力。