



《美麗的海底世界》教學設計與評析

吳縣芳(執教) 鄭燕燕(助教) 葉青蓮(指導)

學 校：澳門婦聯學校幼稚園幼兒教育二年級

活動時間：2011年2月25日

活動類型：2011年澳門幼兒教育聯校觀課

一、設計意圖

本次活動選自《創意學習套》低班主題活動《動物真有趣》，以美麗的海底世界為主線，讓幼兒在充分觀察、瞭解、模仿、大量資訊輸入的基礎上，重點瞭解魚的外形和色彩特徵以及豐富多彩的海底世界，選用多種操作材料(重點學



習使用泥膠製作小魚的方法)表現自己喜愛的海底世界。在活動中,綜合藝術、語言、數學與科學等領域的幼兒基本學力要求,運用遊戲的方法,通過藝術活動的手段,促進幼兒獲得全面的、啟蒙性的教育。



二、活動目標

- 喜愛小魚及常見的海洋生物,萌發初步的環保意識。
- 觀察、瞭解魚的外形和色彩特徵,學習泥膠製作小魚的方法,自選材料製作小魚及其他海洋生物。
- 大膽想像,豐富海底世界佈置。

三、相關的《幼兒基本學力要求》

- 5.2 喜歡欣賞優美的藝術作品,並能感受到其中的美;
- 5.4 能感受不同材料的趣味,體會使用不同材料進行藝術表達和創作的樂趣;
- 5.5 能通過參加各種藝術活動,體驗到自由表達和創作的樂趣;
- 5.7 樂於展示自己的作品,並欣賞他人的創作;
- 5.9 能分辨環境和藝術作品中的色彩、形狀和線條的不同;
- 5.13 能運用不同的顏色和美勞材料,進行繪畫和設計;
- 5.15 能在教師的引導下,利用不同的工具和道具進行藝術創作,學習探索藝術創作的的方法;
- 5.16 樂於與人分享藝術創作的感受;
- 2.9 能發表個人意見和參與簡單的討論,樂於與人交談;
- 4.14 喜歡親近大自然,並對自然環境表現出興趣和好奇;
- 4.15 愛護動、植物。

四、活動準備

經驗準備：課室裡飼養小魚數盆，平日裡供幼兒觀察、欣賞。

材料準備：海底世界的影片；小魚及其他常見的海洋生物PPT；多種手工材料：膠泥、彩紙、膠水、水彩筆、鐵心絨線、紙盒等。

五、重難點分析

重點：觀察、瞭解小魚的外形和色彩特徵。

難點：自選泥膠和其他材料製作小魚及其他常見的海洋生物，佈置海底世界。



六、活動過程賞析

活動過程	活動賞析
<p>一、引起動機 帶領小朋友作海底旅行，播放“海底世界”影片。</p> <p>二、觀察、瞭解、分析、模仿： (一) 觀察、瞭解魚的外形和色彩特徵 (並簡要介紹蝦、蟹、海龜等)；PPT 配合演示。</p> <p>1. 提問：小魚是甚麼樣子的？ 小魚的身上有甚麼？有哪些顏色？</p>	<p>營造生動的海底世界情境，以遊戲導入活動，孩子們仿佛身臨其境，學習動機自然引發。</p> <p>提供豐富的表像、輸入大量的資訊刺激，供孩子們觀察、瞭解、分析、模仿，使其充分地感知、感受。</p> <p>重點觀察、瞭解魚的外形和色彩特徵，將幼兒日常生活中對小魚無意的觀察變為有意的觀察、瞭解。此為這次活動的重點。</p>

2. 小結：小魚由頭、身體、尾巴、鰭等部份組成；魚的頭部有眼睛和嘴巴；魚的頭、身體和尾巴有各種各樣的形狀；很多魚身上有魚鱗；魚有很多種顏色，十分美麗。大海裡還有很多蝦、蟹，水母等，牠們快樂地生活在一起。

(二) 觀察、模仿小魚及蝦、蟹等游動的姿勢和神態，激發幼兒喜愛海洋生物的情感。

1. 提問：小魚和牠的朋友們在海裡是怎麼游的，牠們在做甚麼？

2. 再次觀看影片，引導幼兒觀察小魚和牠的朋友們游動和嬉戲的樣子。

3. 幼兒聽音樂、模仿魚、蝦、蟹等游動時不同的姿態。

三、介紹材料、示範並提出作業要求：

1. 介紹作品底襯盒及操作材料，重點介紹泥膠製作小魚的方法。

2. 作業要求：

※ 利用自己帶回校的底襯盒進行操作。

※ 用泥膠和其他材料製作小魚，注意表現出小魚的不同外形、色彩。

※ 選用其他輔料佈置海底世界，想像小魚和朋友們在海底世界裡做些甚麼。

四、幼兒作業，教師巡迴指導(播放背景音樂)

指導要點：

※ 用泥膠和其他材料製作小魚，注意小魚的不同外形、色彩。

※ 豐富海底世界的佈置，想像小魚在海裡做些甚麼。

※ 及時表揚幼兒的創意，啟發、幫助有困難的幼兒。

五、作品欣賞、評價：

1. 老師請幼兒把作品放在展示區供小朋

從對不同外形、色彩的單條魚的觀察、分析，到引導幼兒觀察魚與魚、魚與其他海洋生物以及人與魚之間的活動，感知人與自然的和諧，引發孩子們想像自己心中的與眾不同的海底世界。

在動靜交替的安排中，引導幼兒多種感官參與，多通道地感知、表現魚兒在海底世界裡嬉戲玩耍的情趣。

提供泥膠、彩紙、膠水、水彩筆、鐵心絨線、各種包裝紙盒等豐富的手工材料和廢舊材料，重點介紹新材料膠泥及其製作小魚的方法，供幼兒自由選擇、操作，突破難點。並將以往的手工操作經驗運用於新知中，新知與經驗交融。瞄準幼兒最近發展區，讓幼兒在原有的知識經驗基礎上，“跳一跳，夠到果子”，獲得新的發展。

幼兒使用自己帶回的包裝盒做海底世界底襯，廢物利用，注意環保意識的養成。至此，幼兒在感受感知的基礎上，表現、表達、創造的慾望已被充分激發，作業的安排水到渠成。

在輕鬆的音樂聲中，孩子們自由創作、輕聲交流，教師注意觀察幼兒需要，及時給予支持、引導和幫助。

觀察、交流、分享，欣賞，是開闊幼兒眼界、豐富幼兒思維的重要環節。

每個幼兒都完成了與眾不同、獨一無二的作業，其表現、創意令人意外和感動。在充分感知的基礎上，祇要給予孩子們充分的時間和材料，孩子們的表現表達、創造都會精彩得出乎想像！

從一節手工活動著手，引發幼兒喜愛大自然的情感，萌發初步的環保意識，認知目標與情感、能力目標落得以落實。

友互相欣賞。

2. 老師提問：“你喜歡哪一個作品？”
說出喜歡的原因，讓幼兒大膽表達自己的看法。

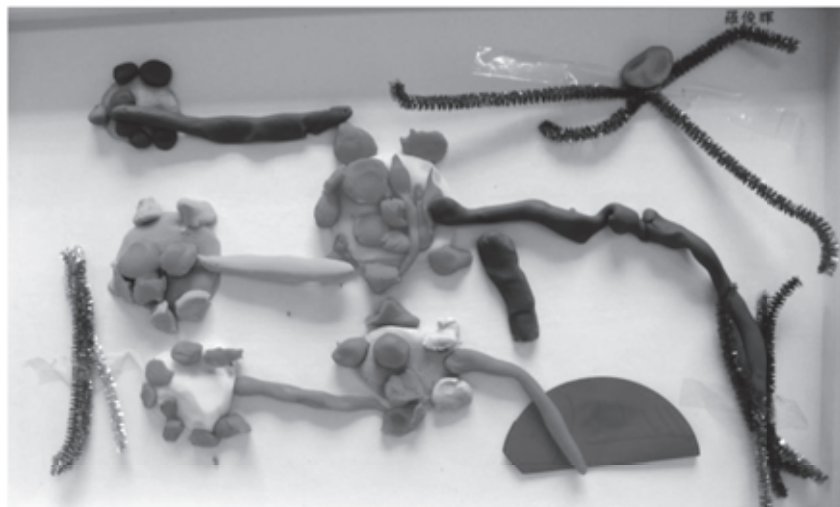
3. 老師讚揚幼兒的創意，肯定他們的表現。

六、小結

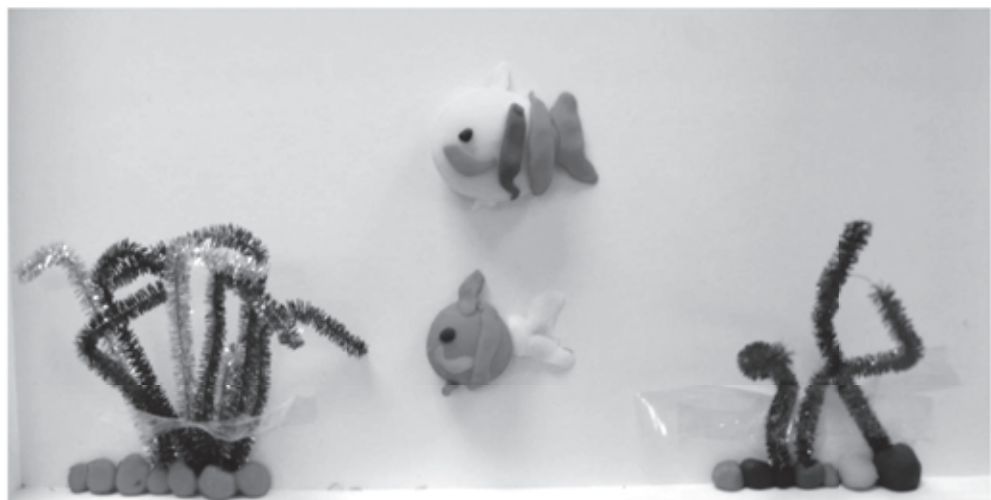
萌發環保意識：小魚是我們的好朋友，我們要愛護牠，保護牠們生活的地方，不往大海裡丟垃圾，讓我們和小魚都生活得很快樂。



七、幼兒作業欣賞



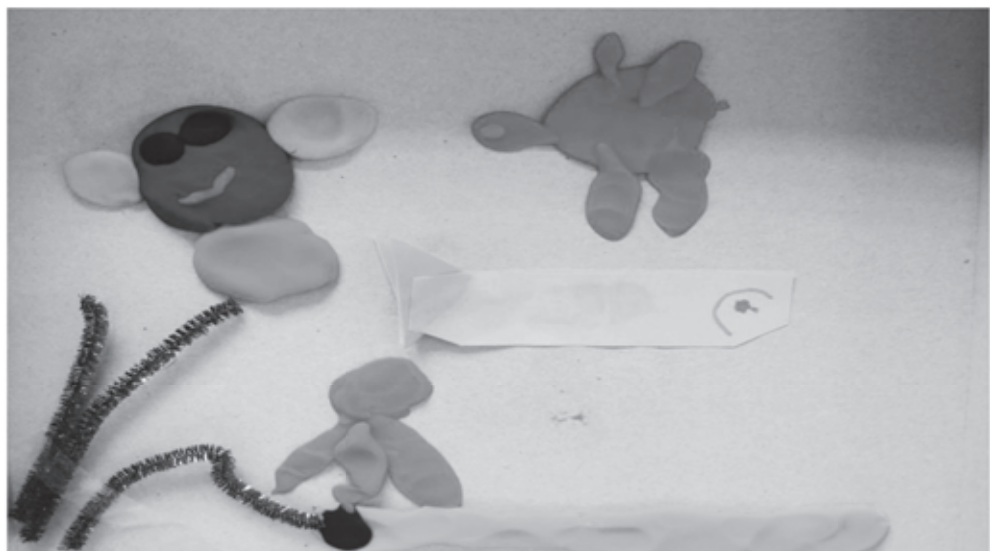
羅俊暉：魚媽媽、魚爸爸帶著小魚還有我和哥哥，在海底找東西，找到海草，好美味！



許詩雅：媽媽帶著魚仔在大海裡捉迷藏，魚仔躲在海草裡，媽媽找到它了，好開心啊！



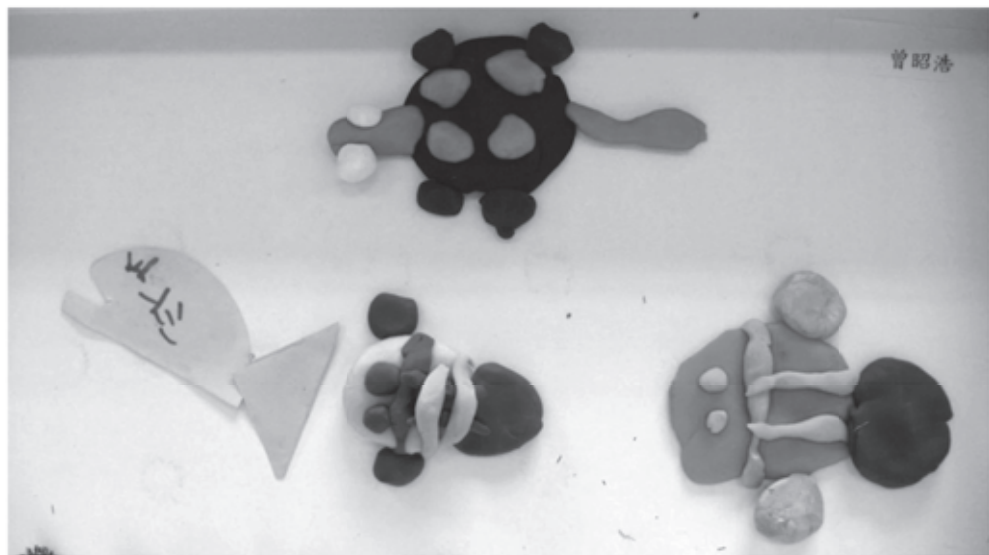
成朗熙：好多好多各種顏色的烏龜在大海裡玩，餓了就食水草。



魚、蟹、烏龜、大耳仔在一起做遊戲。



鍾穎桐：爸爸、媽媽和我，一起快樂地生活。



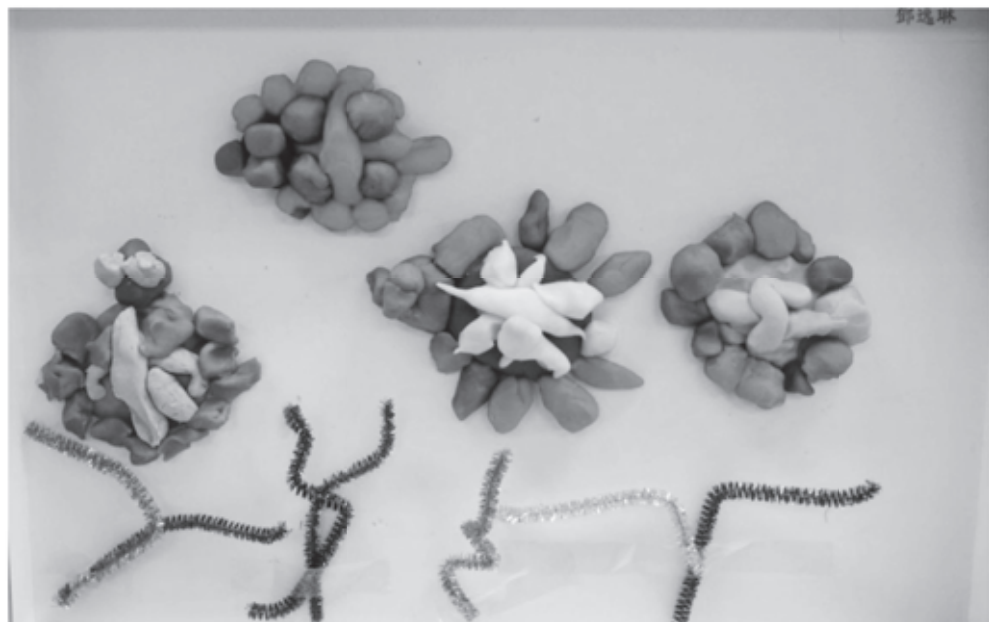
曾昭浩：小魚、烏龜在捉迷藏，玩的好開心！



張穎儀：小魚和蟲蟲玩遊戲，小魚身上好多顏色，好漂哦！



尹哲熙：魚媽媽生了很多魚蛋，一、二、三、四、五……



鄧逸琳：海龜正在游泳比賽，綠海龜得了第一名，好利害哦！