

# 《魔幻顏色》案例評析

李秀梅(指導) 葉華英(執教)

學 校：聖善學校  
活動名稱：魔幻顏色  
活動班級：幼兒教育三年級  
活動主題：變變樂園  
執教教師：葉華英  
指導教師：李秀梅

## 一、活動設計意圖

《魔幻顏色》是《變變樂園》主題活動中的一個分支活動，孩子們在《多變的鏡子》、《動物大變身》等一系列活動後，對於科學活動產生了濃厚的興趣，有了更多的求知慾望。在一次美勞活動吹畫《春暖花開》中，有幾個孩子發現用手指點花的時候碰到了吹畫樹枝上的顏料，顏色馬上發生了變化，她們都問老師，“老師我的花變成這樣的顏色了”、“我的顏料染色了”大家都想嘗試變顏色，順勢我答應了孩子們下次給她們玩變顏色的活動，所以設計了《魔幻顏色》活動。本學期在內地教師的指導下我嘗試進行了讓孩子動手操作探索在前，教師小結在後的教學形式。把整個活動運用魔術的形式引導進行，創造了濃厚的活動氛圍。活動中為孩子提供了兩種不同操作材料，讓孩子感受不同操作效果的經驗，並運用了遊戲的方式鞏固了幼兒對兩種顏色混色後產生的顏色的知識。希望通過活動能提高幼兒對色彩變化的興趣，能感知三原色混合後產生的一些基本變化，同時能在遊戲中促進孩子的協調合作能力。

## 二、活動目標

- 對色彩變化活動產生興趣和探究的慾望。
- 通過玩色，發現兩種顏色混合後產生的新變化。
- 提高與同伴協調合作的能力。

### 三、活動準備

透明膠瓶3個、顏料紅、黃、藍若干，色盤、調色筆、一次性透明杯若干、色卡紙圓片9片、小旗若干，紅、黃、藍小球若干、操作記錄紙人手一張。

### 四、活動分析

重點：幼兒主動參與變色的操作活動、探索顏色的變化。

難點：能合作遊戲找到正確答案。

### 五、活動過程

(一)教師以變魔術的形式導入活動，引起幼兒學習興趣。

1. 教師讓幼兒看魔術，把清水搖晃後變成有顏色的水，吸引幼兒。
2. 再次變化，把兩種顏色水混在一起，顏色變了，激起幼兒學習的更高興趣。

(二)讓孩子自由玩色探索，發現兩種顏色混合後發生的變化。

1. 教師介紹操作材料。
2. 講解操作規則：可以用任意2種顏色進行混合，但是換色時候要注意衛生，並要學習記錄混色變化過程。
3. 教師示範操作一次：提醒幼兒注意顏料比例的多少，並注意混合後顏色的變化、記錄操作的過程。
4. 幼兒動手自由操作探索，教師進行引導。
5. 教師利用色卡圓片小結顏色變化結果：紅+黃=橙、黃+藍=綠、紅+藍=紫

(三)遊戲：《找一個朋友碰一碰》

1. 將幼兒分成2組進行遊戲。
2. 每個幼兒自選一個顏色的小球拿在手上。(紅、黃、藍)
3. 幼兒聽音樂找一個好朋友碰一碰，然後手挽手去盆中找一個2種顏色混合後變成的新顏色的小旗，音樂停止後站在位置上手舉小旗給另一組幼兒檢查是否正確，正確的給予獎勵，不對的大家幫助改正。

(四)鼓勵表揚幼兒，激發下次探索活動的興趣。

1. 給予幼兒表揚和鼓勵。
2. 教師把3種顏色進行混合，引導幼兒下次進行新的嘗試。

### 六、活動評析

本次活動的主要目的不是為了讓幼兒認識幾種顏色，而是為了激發幼兒對

顏色變化活動產生興趣和探究的慾望。所以，設計中注重為幼兒提供觀察、探索的機會，讓幼兒在主動活動中認識顏色混色發生的變化，同時充分感受顏色的豐富性。

幼兒教育三年級的幼兒可能會對調色活動本身感興趣，他們的興趣容易停留在操作上。因此，設計不僅要為幼兒創設自由探索的機會，還應該組織幼兒討論探索活動中遇到的各種現象，使幼兒的興趣轉移到對活動中出現的科學現象的興趣上，從而引發進一步探索的願望，因此在教案設計中利用了操作記錄紙。

活動一開始教師以魔術師的身份出現，使幼兒的注意力一下子集中了起來，進入了一種安靜、急於求智的狀態。活動過程始終以幼兒為主體，創造條件讓幼兒積極參與其中，教師為主導，積極調動幼兒的各種感官，讓幼兒在活動中，通過看一看、說一說、記一記、玩一玩等各種體驗，激發幼兒學習熱情，在操作探索中發現顏色變化的神秘，在遊戲中鞏固了顏色變化的知識，感受顏色變化的樂趣，從而完成預設目標的要求。

孩子對投放的這些操作材料也非常感興趣，雖然他們的操作結果不是很理想，有的甚至把顏料全部混在一起，而有的不能把握顏料的用量而影響到調出的色彩的明暗效果，但讓我感到欣慰的是，在這個過程中我們看到了孩子最本能的反應：他們喜歡這樣的活動，他們從活動中學到自己需要的本領，體驗了成功的快樂。在教學活動中，我們就很需要培養孩子從實踐中、遊戲中，主動學習中獲得各種知識和能力的一種教學方法。