

初中二年級《白楊禮讚》第2課時 詳案

李艷芳(教學設計) 黃秀峰(執教)

教案設計	李艷芳	課型	導讀課
本課執教	培道中學黃秀峰老師	課題	《白楊禮讚》
教材	蘇教版教材八年級下		
年級	初中二年級下學期	課時	第2課時
教學目標	1.重點研讀第5、7、8自然段 2.學習象徵手法		
重難點	重點1 難點2		
教法	啟發式教學法、情境教學法		
學法	自主、合作、探究性學習方式		
預設過程	預設環節		設計意圖
	一、教學導入：直接導入新課—— 師：同學們：今天我們繼續學習《白楊禮讚》。我們今天學習的重點是：打出片1：1.研讀第578段；2.學習什麼是象徵手法；美讀課文。和老師一起讀一下這個學習目標，好嗎？(師生齊讀)		明確學習內容
	二、內容實施： 1.師：各位同學，本文的抒情線索是什麼呢？請從文中劃出抒情的句子。打出片2第一板塊：整體感知課文，回顧抒情線索——片2(學生勾劃1分鐘後)教師：找到了嗎？請同學們帶著感情朗讀一下。(學生每小組依次各讀1句)		回顧舊知克服遺忘
	分小組朗讀：一組一句 白楊樹實在是不平凡的，我讚美白楊樹！ 那就是白楊樹，西北極普通的一種樹，然而實在是不平凡的一種樹。 這就是白楊樹，西北極普通的一種樹，然而決不是平凡的樹。 我讚美白楊樹，就因為它不但象徵了北方的農民，尤其象徵了今天我們民族解放鬥爭中所不可缺的樸實、堅強、力求上進的精神。 我要高聲讚美白楊樹！		情感薰陶
2.師：同學們讀的很好。那老師有一個問題：作者說白楊樹是極普通的一種樹，可是為什麼還要高聲禮讚它呢？有人曾經說過：不是世界缺少美，而是我們的眼睛缺少發現。打出片3第二板塊——重點研讀——慧眼識美現在讓我們跟隨作者的視線帶著這樣的疑問去課文中尋找答案。請看投影片中的問題。		抓住事物特徵進入學習	

<p>打出片4——大投影出示問題：品讀景美： (1)白楊樹生長的环境是怎樣的？在這樣的环境下，作者的感 覺又是什麼呢？下面聽老師朗讀課文，你們呢邊聽邊勾劃出能解決這 兩個問題的關鍵字詞。 ——(教師)範讀第2段之後，要求學生回答這個問題， 並把文中勾劃出相關詞語說出來：描寫環境詞語：無邊無垠 坦蕩如砥 作者感受詞語：雄壯 偉大 單調</p> <p>3.師：同學們回答得非常正確。看圖片5這就是大西北高原地貌。打出片5圖片：師：這個時候作者發現了白楊樹，他驚叫了一聲的。</p> <p>4.師：下面我們研讀第5自然段，究竟白楊樹具有怎樣的特點值得作者“驚叫”，值得作者高聲讚美？老師有這樣一些問題，為了快捷的解決這些問題，各個學習小組要先給第5段分出層次，然後帶著問題進入討論。打出片6品讀形美，教師出示問題，並派發問題到小組。</p> <p>問題串： (1)文中哪一句話最能概括白楊樹的外形特點？第1組 (2)作者是從哪幾個方面具體描繪白楊樹的？第2、3組 (3)本段段末最後兩句話又側重談白楊樹的哪一方面？ 第4、5組給小組派學習任務，合作學習。教師巡視、點撥。</p> <p>5.(3分鐘後)師：好了，回答問題時，先說明你們小組給第5段分了幾層，你們的答案在第幾個層次裡。現在先回答第一個問題，本段中哪一句話最能概括白楊樹的外形特徵？把這個句子大聲地讀出來。第1小組你們能回答嗎？打出片6——合作探究1題</p> <p>師： 很好。那第2個問題呢？你們兩個小組誰先來回答？打出片7——合作探究2題</p> <p>學生回答問題。(我們也分三層，答案在第2個層次裡。)</p> <p>師： 不錯不錯啊！看第5段中最後兩句話，作者談了白楊樹的哪一個方面？4、5組同學準備好了嗎？4、5組解答問題。打出片7——合作探究3題</p> <p>6.師：全班美讀本段，要讀出讚美的感情來。</p> <p>7.師：接下來我們按照學習第5段的方法研讀第7段。 打出片8——品讀神美：出示問題串： (1)作者由眼前的白楊樹產生了哪些聯想？段中是怎樣描述的？採用了哪些修辭？ (2)如果把反問句改成陳述句看看表達效果發生了什麼變化？ (3)白楊樹與北方的農民有哪些相似點？連接這兩者的橋樑是什麼？探究象徵手法。 (觀看影片敵後武工隊片段)</p>	<p>走進文本邊讀邊思考</p> <p>學生自主合作學習</p> <p>落實語文基礎知識</p> <p>突破重難點</p> <p>情感激蕩</p> <p>學習象徵手法作用</p>
--	---

<p>實施操作，教師派發問題到組，學生合作學習。</p> <p>8.(5分鐘後)各小組彙報學習結果。</p> <p>打出片9——合作探究(1)(擬人和排比、反問修辭來描述的)</p> <p>打出片10——比較語氣(2)(語氣更明確)</p> <p>打出片11——播放影片</p> <p>打出片12——尋找相似點</p> <p>教師：象徵手法總結：白楊樹與北方抗日軍民的相似點。</p> <p>全班美讀本段。</p> <p>9.師：如果我們的眼睛能夠發現生活中的美，那你無論看到任何事物，你都想歌頌，你都會抑制不住自己的感情，你都要讚美它。那現在我們依然回到白楊樹身上，本文寫於1941年，60年過去了。看看在和平的年代裡，你想歌頌白楊樹什麼呢？</p> <p>打出片13三、第三板塊：延伸閱讀，妙筆生花</p> <p>師：作業1：圖片——情景描述；</p> <p>作業2：抄寫本文中的美詞，背誦文中的美句。</p>	<p>找出相似點，對比學習，得出結論</p> <p>歸納象徵手法的意義</p> <p>即時寫作激盪大腦</p>
--	---