



探尋幼兒主動學習的基本路徑——以《救救小鴨子》教學活動為例

廖丹萍

皮亞傑(J. Piaget)理論提出：“兒童是主動的學習者，他們通過有效的經驗積累而建構知識。”主動參與性是21世紀世界教育的一個重要特徵。如何針對目前幼稚園集體教學活動的特點及存在的問題，在幼稚園集體教學中具體解決好幼兒學習的“動力”問題和“能力”問題，即如何變“要我學”為“我要學”、“我會學”，引導幼兒主動參與教學過程的各個環節，讓他們擁有主動、自我發展的機會，使幼兒的學習主動性在集體教學活動中得到更好的發揮和發展。2009年12月，澳門教育暨青年局在幼稚園聯校觀課中提出要“善用幼兒的好奇心和生活經驗，促進其主動學習。”理念要求，這就要求我們從觀念上轉變，既要充分認識到幼稚園教育是“基礎教育的重要組成部分，是學校教育和終生教育的奠基階段。”其根本任務是“為幼兒一生的發展打好基礎。”又要從行動上，明確“情感、態度、能力”的培養與“知識技能”的獲得同等重要，甚至於“情感、態度、能力”的培養對於幼兒一生的發展有著更為重要的意義。因此，在實踐過程中，我們要確立“任何的教育組織實施策略都要以培養幼兒的主動學習能力為基礎，變讓幼兒“學會”為讓幼兒“會學”的教育指導思想。

好奇心是幼兒的一大心理特點。幼兒天生好奇，不斷地發問為什麼，並且一路追問到底。正因為好奇心驅使，幼兒會對周圍環境不斷地觸摸探索，一窺究竟，試圖發現答案。所以，在教學中，我們要善於抓住幼兒的這種好奇心去引導幼兒主動學習，幼兒祇有通過積極主動的學習才能獲得有益於終生發展的素質基礎。這些有益於幼兒終生發展的素質基礎包括主動參與的能力、動腦動手創造的精神與能力、愛學樂學的態度和主動學習的能力、團結協作的意識和自覺的責任感，而這些基本素質幼兒是無法通過被動接受式的教育來獲得的。因此，不改變我們原有的被動接受式的教育組織策略，我們的教育就無法為幼兒的終身可持續發展做準備。

下面以教業幼稚園幼兒教育一年級老師組織的科學探索活動“救救小鴨子”為例來談談教師是如何探尋幼兒主動性學習的基本路徑。

一、重視幼兒現實生活，創造性使用教材，挖掘好題材的教育價值

幼兒的生活需要和已有經驗是課程內容選擇的首要依據，幼兒的興趣和需要是引發其進行自主探究的重要動機因素。在幼兒已有的生活、活動中常常暗含著大量符合教育目標的價值和經驗，有的寶貴的教育資源通過我們的巧妙利用，就可以幫助實現我們的教育目標。教育內容應貼近兒童真實與自然的生活，不但能提供兒童真實的學習情景和運用知識的機會，還要創造兒童成功學習的機會，增強兒童自信心。幼兒教育一年級“救救小鴨子”就是在開展“水真好玩”的主題活動中不斷深化而產生的一個教學活動。幼兒天性喜歡玩水，對水接觸機會無時不在。“水是透明的，有沒有顏色？”、“水可以用來洗手洗東西，水還可以做什麼？”，在教師組織開展“水真好玩”活動後有了較清晰的認識。隨著主題活動的深入開展，引發出的許多相關的問題，幼兒感到新奇，會產生令人興奮的想法，對他們感興趣的問題，就會積極地行動起來去尋找答案。“救救小鴨子”是教師根據幼兒對水的流動特性與鴨子會游水的生活經驗結合起來設計的一個探索性科學活動，其目的是讓幼兒在自己的操作發現中解決現實的問題。教師從幼兒的興趣和好奇出發，整個活動以“問題”為中心，讓幼兒在思考中得出問題，在解決問題中嘗試探索，在探索操作中辨別真偽，在解答中獲得情感體驗。“小鴨子落到坑裡怎麼辦？——要往坑裡灌水能讓小鴨子浮出來，用什麼來裝水？——所有的東西都能用來盛水嗎？——鴨子得救後需要怎樣的行動關愛？”等等，在整個教學過程中我們看到了幼兒驚奇——疑惑——行動——釋放——愉悅等心理歷程。幼兒學習的原動力得到了很好的調動，情感也得到了很好的體驗。什麼東西能盛水，什麼東西不能盛水，為什麼有的不能裝水？教師不是直接告訴幼兒答案，而是通過設置一系列的問題和操作過程，讓幼兒去與真實的操作材料互動，與問題解決聯繫在一起，讓幼兒感到問題的存在，並學會利用材料中提供的各種訊息去進行分析、思考、尋找問題的答案，從中獲得相關的知識和解決問題的辦法。

二、營造民主化的學習環境，為幼兒搭建主動學習的平台

皮亞傑認為，發展就是個體在與環境的不斷的相互作用中的一種建構過程，其內部的心理結構是不斷變化的。《綱要》明確指出，教師是幼兒學習活動的支持者、合作者、引導者。教學過程不祇是師生之間進行訊息交流的過程，更應該是師生之間進行情感交流的過程。首先，營造民主、寬鬆、和諧的

教學氛圍，形成相互尊重、信任、理解、合作的新型師生關係。幼兒主體性的發揮需要教師為其營造寬鬆、和諧的環境，在這樣的環境中，幼兒的每個想法都會受到尊重，每種表徵都會得到老師的肯定和欣賞。當教師問幼兒，小鴨子掉下坑裡怎麼辦？幼兒的回答出人預料，但也不失經驗之談：“用大吊車來吊”、“用繩子來拉”、“用手拉”……雖然不是教師預設的答案，但教師都給予了肯定，並與幼兒一起分享這有趣的想法，幼兒就在這幻想中得到了激勵，想像的思維得到了激活。我們常常出於對紀律和秩序的擔心，害怕給孩子自由，使得孩子在活動中受到諸多的限制。這次教學活動，在操作過程，教師就大膽給幼兒一個自由選擇、自由來往、自由取放的寬鬆學習環境，讓幼兒去對多種材料、多種形狀、多種結構的器具進行試驗，讓他們通過自己的小手探索真知。這是幼兒主體地位的良好體現。其次，提供主動學習的時間和空間，把學習的主動權交還給幼兒。教師在提出“能不能都用這些容器來盛水？”開放性的問題後，教師留給幼兒自己思維的空間，同時也給幼兒動手操作的機會。在操作活動中，教師始終沒有干涉幼兒的各種嘗試，讓幼兒用容器在盛水的過程中觀察、發現，從時間上給予了幼兒自主探究、自主體驗的機會，在“等待”中讓幼兒盡情地探索和體驗，在自主狀態下主動建構知識與經驗。第三，尊重幼兒差異，給每位幼兒提供相同的學習機會。在“救救小鴨子”活動中，教師提供豐富的操作材料，每人至少可以嘗試用3—4個不同形狀、不同大小的容器去盛水，每個幼兒可以在不斷的比較當中尋找到不同的答案。祇要是幼兒動手嘗試的，無論判斷準確與否，教師都在保護每一個幼兒的學習機會。

三、改變教學方法，為幼兒提高主動學習的能力

皮亞傑認為知識的獲得是兒童主動探索和操縱環境的結果，學習是兒童進行發明與發現的過程。他認為教育的真正目的並非增加兒童的知識，而是設置充滿智慧刺激的環境，讓兒童自行探索，主動學到知識。教育家波利亞認為：“學習任何知識的途徑，都是由自己去發現，因為這種發現理解最深刻，也最容易掌握其中的內在規律、性質和聯繫。”在教學的組織形式上，教師創設了自主學習的寬鬆環境，提供了多樣的可選的操作材料讓幼兒自己選擇自己動手試驗，教師提出的問題就能很好引導幼兒主動、積極地學，努力促進學生學習方式的轉變。教師提出的問題首先能讓幼兒能主動發現問題。小鴨子掉到深洞裡了怎麼辦？要往洞裡灌水，用周圍的這些材料是不是都能用來裝水？為什麼有的能有的不能？教師提出的這些問題正是幼兒感興趣的問題，祇有幼兒對活動產生濃厚興趣，大腦處於興奮狀態時，幼兒才會積極主動參與活動。

情景化環境教學，正是幼兒教育一年級喜歡的學習形式。無論是教師虛擬

的語言情景，還是有一些道具的環境情景，幼兒教育一年級的幼兒都會全神貫注，全身投入，亦真亦幻。因此，在教學中，老師要有強烈的激趣意識，靈活運用教材，設置情景，用情境化的語言提出問題，用匹配的場景把幼兒帶入他們喜愛的情景中，用幼兒感興趣的遊戲吸引幼兒參加活動。在這個“救救小鴨子”教學活動中，就是利用幼兒的同情心，以小鴨遇到困難怎麼辦貫穿這個活動，通過“小鴨掉下坑了→想辦法救救小鴨子→鴨子愛游泳取水填坑→分辨能裝水的器具→運水填坑大營救→安撫獲救的小鴨子”等過程，把幼兒帶到了真實的世界中，既有科學的內涵、又有關愛的情感，形式生動活潑，易於激發幼兒積極參加活動的興趣和願望，使幼兒在自主體驗中，獲得了和諧發展。活動的始終讓幼兒在真實的情境中完成了目標和任務。在這個教學中，教師的教學設計考慮到了幼兒怎樣學，課堂上注意了幼兒與材料的互動，幼兒間的互動，師幼互動。教師的任務就是為幼兒創設豐富的“課程跑道”環境，讓幼兒自主、自由、自在的地“奔跑”，並使他們感受“奔跑”時的無限樂趣。由快樂與樂趣中滋生出來的自信與成功，將伴隨他們對科學活動的追求。

四、選擇適宜的學習方法，為幼兒創造主動學習的條件

皮亞傑很重視社會交往對兒童認知發展的作用。他認為與同伴一起學習，相互討論，使兒童有機會瞭解別人的想法，特別是當他人的想法與自己不同時，會激發兒童進行思考，因為同伴間地位平等，兒童不會簡單地接受對方的想法，而試圖通過比較、權衡進而自己得出結論，這對兒童的去自我中心性的發展具有重要意義。教師常扮演權威的角色，兒童會養成被動接受“正確”答案的習慣，喪失了自主探索的機會。因此，在教學中教師應注意引導學生去發現知識而不是給予，同時應多採取小組討論、合作學習的形式。

科學教學活動往往就是一種低結構、高開放、重過程的活動，是兼有自主性、綜合性、開放性、生成性和遊戲性特點的活動。它是一個注重在實踐層面上，讓幼兒對活動的內容進行探索的研究的過程。在這個教學活動中，我們要把幼兒的“學”放在第一位思考，關注幼兒是如何學習的。教學應強調幼兒的“三動”，即手動(動手操作、親身體驗)、心動(動心思考、解決問題)、與他動(相關事物皆配合牽動，以利發現答案、解決問題或建構知識)。因此，教師不僅要在瞭解每個幼兒的基礎上，給其提供成功的機會，創造成功的條件，使每個幼兒都能嘗到成功的滋味，獲得成功的體驗。更重要的是要恰當地就教學內容設計出具有思考價值的問題，教給幼兒一些走向學習成功的方法。“救救小鴨子”選用了幼兒自主操作學習法、同伴互助學習法、師幼討論學習法等方法，為幼兒主動學習提供廣闊的空間和舞台。課堂上所用的學具、教具，每

樣都能使用，而且前後有關聯，步步相扣。當幼兒的探討目標明確了，體驗的意識加強了，說教的少了，盡可能地讓幼兒自主嘗試、自己動手操作，“幼兒在前，教師在後”、“問題在前，結論在後”，調動了每一個幼兒的參與意識和學習積極性，體現了科學學科的特點。“授人以魚不如授之以漁。”幼兒學習的過程也是在教師的幫助下解決問題的過程。在這個教學活動中，讓幼兒學習主動解決問題：“鴨子掉到洞裡可以用手來抓”、“可以用大吊車來吊”、“可以用繩子給鴨子拉”……教師關注幼兒的不同答案，積極引導幼兒在分析討論各種可能性，在此基礎上提出另一種體現目標要求的問題讓幼兒去思考，“窄小的洞不能伸東西進去，如果給洞裡灌水，用什麼來運水？是不是所有的容器都能運水？”教師再次撞擊幼兒的思維，提供多種真實的器具給幼兒去找到能運水的工具，達到自主探究和學習的目的，從而進一步促進他們主動學習能力的提高。

五、改進指導策略，有效地促進幼兒主動學習

教學論認為，教師是教學過程中的主導，學生是教學過程中的主體。就是說教學中要充分發揮教師的組織者、引導者的作用，調動學生參與性、主動性和積極性。要防止由過去的老師牽著學生走、串講串問、一問到底、費時低效的教學狀況，發展到放任自流、或老師被學生牽著走的、教師在教學中表現出無所適從的局面。探究活動中強調幼兒的主動性、自主性，並不意味著可以不要教師的指導，幼兒自發的探究往往祇是停留在較低水平上，依靠這種探究是無法完成認識和理解周圍世界的任務的。教師對幼兒進行適當、有效的指導是十分必要的，離開了教師的指導，探究活動不可能提升和完善。在這次教學中，教師時而是鴨媽媽，時而是小鴨子，時而是熊伯伯，時而是小朋友，時而是老師，為了完成任務，教師巧妙扮演多個角色，始終明白自己在活動中的作用，既成合作夥伴，又成了小朋友的良師益友。在過程中，教師開始比較關注幼兒的學習方式、學習願望和學習能力的培養；課堂出現了師生互動、平等參與的生動局面。我們清楚認識到“救救小鴨子”是一節以科學領域為主，涉及社會領域的一個教學活動。教師在實施中能根據科學知識特點及幼兒的認知特徵，營造幼兒主動探索氛圍的策略：一是讓幼兒帶著疑問去探索；二是在操作過程不限制幼兒的自由討論、隨機提問；三是允許孩子走動探索，讓孩子不光觀察探索自己的，還鼓勵他們與同伴比較、分析、交流與合作；四是隨時捕捉孩子不同的表現和發現。教師還遵循了開展科學教學活動的基本方法：幼兒自我感知在前，教師指導在後；教師指導在前，幼兒自我體驗在後；教師的指導貫穿於幼兒的整個學習進程之中，並隨著幼兒學習的進展，教師的指導從顯性

轉入隱性，或由多變少，或從有到無。讓幼兒自然地感覺到不用教師“教”，我自己也能“學”，從而樹立自信。

陶行知先生曾對兒童提出六個解放，即解放幼兒的嘴，解放幼兒的眼睛，解放幼兒的手，解放幼兒的大腦，解放幼兒的時間，解放幼兒的空間。總之，要善待幼兒的好奇心，讓幼兒的各個感官充分地感知周圍的世界，讓幼兒的思維在最廣闊的空間裡暢遊，從而達到最大限度的保護幼兒的好奇心，激發幼兒的求知慾，促進幼兒獨立思考和創造能力的發展。

六、附“救救小鴨子”教案

(一) 課題

科學活動：救救小鴨子(幼兒教育一年級)

(二) 授課教師

教業中學附屬小學暨幼稚園分校 葉影紅 張婉媚

(三) 指導者

廖丹萍 葉繼青

(四) 設計意圖

針對“善用幼兒的好奇心和生活經驗，促進其主動學習。”的研究課題，我們選擇了科學活動作為我們研討的切入點來開展研討活動。在近期開展的主題活動“水真好玩”中，如何選擇題材，挖掘題材，運用什麼手段和方法才能促進幼兒主動性學習？在開展的活動中，讓幼兒在探索問題—發現問題—解決問題中去主動學習。一次，教師在給幼兒一些玩具玩水時發現：有的東西能盛水，有的東西不能盛水，有的東西能在短時間內盛水後水會慢慢流下來，最後沒有水。教師抓住這個時機，利用幼兒的這種好奇心和同情心的心理特徵，以設計“救救小鴨子”的情境教學，讓幼兒在幫助小鴨子的過程中，在與材料的互動中來分辨出可盛水和不可盛水的物品，並從中明白道理。

在教學中主要採用了情境法、探索法、發現法、遊戲法、自主法、合作法開展教學活動，讓幼兒在與教師、同伴、材料的互動中主動學習。

(五) 活動目標

- 通過操作實驗，能分辨出可盛水和不可盛水的物品。
- 對操作實驗感興趣，樂於將自己的發現告訴大家。
- 有同情心，懂得關心和幫助有困難的人。

(六)重點和難點

重點：通過操作能分辨出可盛水和不可盛水的物品。

難點：能說出可盛水的容器和不可盛水物品的簡單道理，進一步理解水是流動的概念。

(七)活動準備

- 教學用品：水、盛水箱、不同款式的物品和容器(杯、碗、樽、小籃及已穿孔的杯、樽……)、故事圖、玩具小鴨子；紅、綠圓點貼紙；
- 操作用品：水、盛水箱、不同款式的物品和容器(杯、碗、樽、小籃及已穿孔的杯、樽……)。

(八)活動過程

1. 引起動機

老師出示小鴨子玩具，引起幼兒的注意，利用故事“救救小鴨子”情節，激起幼兒的學習興趣。

2. 發展過程

- 聽故事《救救小鴨子》，引起探索動機。

教師講述故事：一天，鴨媽媽帶著一群小鴨子在公園的草地上玩耍，大家跑呀跑，跳呀跳，玩得好開心！正當大家玩得高興的時候，一隻小鴨子不小心掉進了一個泥坑裡。由於泥坑又深又小，小鴨子爬也爬不上來，著急得哭了起來，並大聲喊著“媽媽，快來救救我呀，快來救救我……”這就急壞了鴨媽媽。

問題：有什麼方法可以把小鴨子從洞裡救出來呢？

教師出示小鴨子被困在洞裡的模擬環境給幼兒觀察並引導幼兒思考不同的方法並啟發幼兒嘗試說出救小鴨子的方法。

鴨媽媽心裡很焦急，又想到游泳是小鴨子最強的本領，並立刻叫其他鴨子到附近的池塘運送一些水過來把泥洞注滿讓小鴨子游上來。鴨弟弟連忙問：那用什麼來盛水呢？鴨媽媽說：我們可以到公園的管理員叔叔借一些物品回來裝水。

問題：那麼多東西，到底什麼能裝水呢？

- 討論：什麼東西能裝水？

教師展示管理員叔叔有的物品，讓幼兒討論：什麼能裝水，什麼不能裝水？鼓勵幼兒大膽講述自己的看法，並用簡筆畫的方式給予記錄。

3. 實驗操作

分辨出可盛水和不可盛水的物品。

- 展示各種不同大小、不同形狀的物品讓幼兒自由選擇，然後拿到水中自行測試。
- 指導幼兒測試後把可以盛水的及不可盛水的物品分別放到指定的地方從而作出分類。
- 與幼兒一起檢查幼兒操作後的結果，統整後總結出可盛水和不可盛水的簡單道理，進一步理解水是流動的概念。

4. 愛心大行動：救助小鴨子

- 教師小結並引出活動：小朋友真棒呀！你們已幫助小鴨子分辨出裝水的物品了，鴨媽媽可高興了，鴨媽媽想請我們一起來幫忙，把小鴨子救出來。
- 教師講解救護規則：幼兒每人手持一個能裝水的物品，到“池塘(大盆)”

裝水，送到“泥坑(直桶)裡”，直到小鴨子浮起來。

(九)總結

教師小結：小鴨子被救起來了，我們怎樣給予小鴨子關愛來安撫受驚的小鴨子？教師引導幼兒可以對鴨子說關心的話，也可以用手撫摸或擁抱等方式表達。

活動延伸：教師出示一些活動中未曾操作過的物品圖片，如毛巾、布、塑料布，讓幼兒猜想該東西是否可以用來盛水，激起幼兒進一步探索的願望。