

示範課《語言連貫》說課

王琦

一、教材分析

中文課程主要目標是訓練並培養學生聽說讀寫能力，而讀寫又是重頭戲，也是教學的難點。我參與了高美士中葡中學高二年級“語言表達能力培養”教學交流，側重於書面表達能力培養。

分析高二教材《中國語文》(現代研究出版社)和內地語言表達訓練序列，可以明確實際語言訓練有如下範疇：實詞虛詞運用，成語運用，病句修改，標點符號運用，擴展和縮寫，修辭運用，句式選擇，語言的簡明連貫得體等。文章由字詞句段構成，寫文章必須從字詞句段這一根基訓練開始，課堂教學扎扎實實打好這個基礎，學生的語言表達能力才能得到真正的提高。故08年12月1日我在高美士高二B班上了一堂《語言連貫》示範課，擬通過實際語言運用，提供語言表達訓練的教學參考，培養並提高學生書面語言的表達能力。

二、學情分析

其實，課前我對高二B班不是很瞭解，只聽過1次課。知道本班學生也普遍怕寫文章，語文能力亟待提高。有閱讀、積累、方法等原因，但讓學生敢寫，能寫，首先要做到文從字順，因此設計了這堂語言表達訓練課——《語言連貫》。

三、學習目標

本課時設計了三個目標，一是瞭解“語言連貫”的含義，認識其重要性，培養語言連貫的意識；二是通過具體的語言練習與分析，認識並總結語言連貫的規律；三是能夠運用語言連貫的規律通順連貫地進行書面表達。學習重點是瞭解語言連貫的內涵，總結語言連貫的規律；學習難點是進行通順連貫的書面語言表達。

本堂課希望給大家建構語言連貫的相關知識，在具體的語言訓練中尋求有效的教學途徑和策略，所以將“語言連貫的內涵理解與規律探尋”作為教學重點，而“連貫地進行書面表達的能力培養”作為教學難點。

四、教學環節(或思路)

圍繞上述目標，我設計了五個教學環節：情景創設，導入課題；明確學習目標；理解語言連貫的內涵；探尋語言連貫的規律；小試牛刀。五個環節環環相扣，以語言訓練為主線，既構建語言連貫的知識，又突出語言連貫的能力培養，力求將知識轉化為能力。各環節具體如下：

1. 情景創設，導入課題

由學生優秀習作片段導入，讓學生當堂評價，比較反思老師的評價。通過中肯的評價。激發學生學習動機，培養學生語言連貫的自覺意識。

2. 明確學習目標

明白本堂課具體學什麼，重難點在哪裡，如何學，這是新課程提倡的教學理念——目標清楚，重難點突出。還可樹立這樣的信念：語言表達能力是可以通過具體的、系統的、有效的訓練一步步培養並提高的。

3. 理解“語言連貫”的內涵

是重點環節。設計了“選擇句子銜接段落，修改習作，比較分析”等練習，以理解語言連貫在內容與形式方面的內涵，如句式的協調，符合語法規範，語意前後呼應，符合邏輯等。這些練習讓學生對內涵的認識不再停留在空洞的概念上，而是轉化為具體的書面語言實踐。

4. 探尋語言連貫的規律

也是重點環節。設計了選擇、修改、比較、連句等練習，讓學生在本堂課發現語言連貫的三條規律，如句式結構協調一致；陳述話題保持一致；描述情景和諧一致。其它方法與規律待今後探尋運用。本環節以學生自主探索、分析總結為主，老師及時點撥引導。

5. “小試牛刀”

即語言連貫規律的運用，這是教學難點。設計了選擇、填句子、情景寫話或仿寫句式等練習，由易而難，層層深入，既涵蓋了記敘、議論、描寫幾種基本的語言表達方式，又圍繞已總結的三個規律進行具體的語言連貫能力的培養。

當堂交流、分享習作的設計，就是借助課堂所學解決學生在實際寫作中出現的語言不連貫問題，讓語言連貫的訓練得以落實並深入。老師的示範寫作，與學生分享交流很重要。

五、課後反思

主要思考本堂課的得與失，總結在教學設計與課堂生成方面的認識啟發、經驗教訓。課後反思對教學思想的形成與教學藝術的提升有積極作用。

這堂課，學生18人，聽課的領導及老師13人。雖然對學生知識能力及普通話交流等實情估計不足，最後一環節未進行完，但本節課在教學理念、策略實施及課堂效益等方面受到老師們的一致贊賞。課後，學生的反應也普遍良好。

從課堂看，教學環節清楚流暢，重點突出，難點有突破；學生很快適應了教學情景，思維逐漸活躍，狀態空前良好，全體學生參與了學習的各個環節，意外生成的知識和能力讓我及聽課老師驚喜連連。如修改習作片段“星星陪伴著月亮”時，學生超出我的預設，不只看到了句式的特點，還考慮了修辭上的一致，修改既注意了前後呼應，又合邏輯，非常有水平，讓在座的老師特別是我很驚喜；對“月亮讓我覺得哀傷”一段的修改也很精彩，同學們你一言我一語，思維活躍，大家既修改了“情景不協調”的毛病，還看到了“用語重複”的問題，說明他們真正在參與，在思考表達，這樣的課堂境界確實讓人興奮。

學生學習方式與習慣也有新的改變。學生全都認真聽、靜靜想，即使自己做不好或不會做，也嘗試著參與學習的全過程；記筆記的人也越來越多，動腦動口又動手。師生、生生、生本之間有交流與碰撞，在獨立的分析與判斷，評價與質疑中相互切磋、發現、領悟。

本堂課學生的精彩表現，出乎所有聽課老師的意料。語言訓練中，學生確立了語言連貫的自覺意識，學到了語言連貫的方法，培養了相應的能力與技巧，達成了本堂課的目標。更重要的是本堂課上學生成為學習的主人，能動地、獨立地不斷生成、張揚、發展、提升。

總之，學生真正主動參與學習的全過程，進入自主思考、自主探討的境界，產生了多向的交流與碰撞，生成了新的知識和能力，有靈感與思維火化的迸發，這是成功課堂的標誌，也是我們課堂教學追求的佳境。